



*Hay quienes no pueden imaginar un mundo sin pájaros;  
hay quienes no pueden imaginar un mundo sin agua;  
en lo que a mí se refiere,  
soy incapaz de imaginar un mundo sin libros...*

*Jorge Luis Borges*



# Catálogo

2016-2017

Santo Domingo  
2016

Editorial SANTUARIO

Av. Pedro Henríquez Ureña No. 134,  
La Esperilla, Santo Domingo, Rep. Dom.

E-mail: editorialsantuario@gmail.com

<http://editorialsantuario.blogspot.com>

Tels.: 809 412-2447; 809 637-1918

2016

Diagramación y diseño de portada:

Amado Santana (amado\_alexiss@yahoo.com)

(809) 477-5602

Auxiliar:

Miguel Díaz (malveris1980@gmail.com)

(829) 789-6546

Impresión: Editora Búho

Impreso en República Dominicana

*Printed in The Dominican Republic*

Editorial SANTUARIO  
Consejo Directivo

ISABEL PÉREZ RODRÍGUEZ  
Presidente-Fundador

ONEIDA GONZÁLEZ ZAPATA  
Vicepresidenta

**Patria García**  
Gerente de Cuentas

**Ada González**  
Gerente de Ventas

**Amado Santana**  
Diseño Gráfico

**Enrique Curet**  
Moderador del Grupo WhatsApp

**Ylonka Nacidit-Perdomo**  
Gerente de Ferias Internacionales

**Manuel Otilio Pérez**  
Coordinador Departamento de Historia

**Miledis Rodríguez**  
Gerente de Comunicación

**Luigi Pasin**  
Gerente de Cine

**Elvio Gutiérrez**  
Gerente de Proyectos

**Grisel Lerebours**  
Coordinadora de la Tertulia El Autor y su Obra

**Leo Silverio**  
Director de Guión Cinematográfico

**Luis Rodríguez**  
Gerente de Llaves

**Enriquillo Rodríguez Amiama**  
Gerente de Redes Sociales

**Mario de San Juan y Ana Isabel Peñate Leiba**  
Correctores de Estilo

**Juan Martínez Luke y Pedro Antonio Valdez**  
Escuela de Escritura Creativa

the  $\mathbb{R}^n$  is a linear space over  $\mathbb{R}$  with the usual addition and scalar multiplication. The inner product is defined by

$$(x, y) = x_1 y_1 + x_2 y_2 + \dots + x_n y_n \quad (1)$$

where  $x = (x_1, x_2, \dots, x_n)$  and  $y = (y_1, y_2, \dots, y_n)$  are vectors in  $\mathbb{R}^n$ . The norm of a vector  $x$  is defined by

$$\|x\| = \sqrt{(x, x)} = \sqrt{x_1^2 + x_2^2 + \dots + x_n^2} \quad (2)$$

The distance between two vectors  $x$  and  $y$  is defined by

$$d(x, y) = \|x - y\| = \sqrt{(x - y, x - y)} \quad (3)$$

The angle between two vectors  $x$  and  $y$  is defined by

$$\cos \theta = \frac{(x, y)}{\|x\| \|y\|} \quad (4)$$

The orthogonal projection of a vector  $x$  onto a vector  $y$  is defined by

$$p_y(x) = \frac{(x, y)}{(y, y)} y \quad (5)$$

The orthogonal distance from a vector  $x$  to a vector  $y$  is defined by

$$d(x, y) = \|x - p_y(x)\| \quad (6)$$

The orthogonal distance from a vector  $x$  to a subspace  $S$  is defined by

$$d(x, S) = \inf_{y \in S} \|x - y\| \quad (7)$$

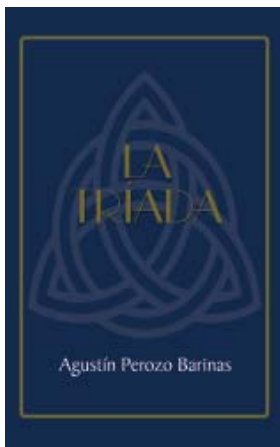
The orthogonal distance from a point  $x$  to a line  $L$  is defined by

$$d(x, L) = \inf_{y \in L} \|x - y\| \quad (8)$$

The orthogonal distance from a point  $x$  to a plane  $P$  is defined by

$$d(x, P) = \inf_{y \in P} \|x - y\| \quad (9)$$

# Agustín Perozo Barinas • Aidita Selman



*Este libro, cuyo título original sería “Las quiméricas abstracciones de Aribaldes y su amigo Demófeles en tiempos de la Tripleta” fue reemplazado por un escueto La Triada. No es un rosario de denuncias a secas para abrazar el pesimismo. Es una compilación de artículos ya publicados junto a relatos inéditos de breves recorridos por esta hermosa y pródiga tierra, poblada por bien intencionados dominicanos y dominicanas que se sienten atrapados en una compleja situación social que les luce ajena en sus orígenes. Aribaldes y Demófeles ingenuamente tratan de aportar con algunas vivencias y testimonios un grano de arena para que la juventud se valore mejor a sí misma y a su potencial para transformar la sociedad. Para estos dos personajes fic-ticios el pasado quedó atrás como un archivo de aprendizaje y referencias, muchas veces dejándoles amargas cicatrices, pero también experiencias memorables. Figuran también los vivaces demagogos que perseveran, como una tóxica ratz, en lesionar a Quisqueya. Las pobres calificaciones del país en casi todas las evaluaciones realizadas en el Hemisferio son derivaciones de sus acciones. Afortunadamente, se puede cambiar de fondo lo heredado. La reflexión final se subordinará a un mañana que nos someterá a su espacio y que será resultado, en gran medida, de lo que se forje en el presente.*

*La Triada*

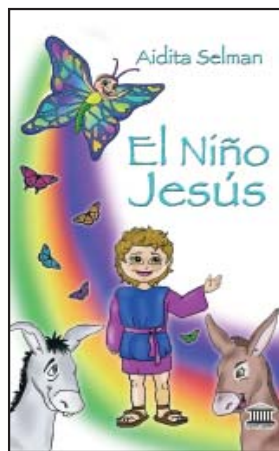
Agustín Perozo Barinas

ISBN: 978-9945-489-33-0

Género: Ensayo

Precio: RD\$600.00

*Obra de teatro para niños y jóvenes. La historia de Jesús ha sido contada de muchas formas. Pero nunca la habíamos escuchado contada por los animales que estuvieron presentes en su vida desde su nacimiento en un establo de Belén. Estos animalitos protagonizan uno de los momentos más importantes de la historia cristiana; la Natividad de Jesús, simbolizando la humildad. El punto de vista de estas criaturas llenas de ingenuidad y pureza, nos proporciona una historia conmovedora y divertida, capaz de reencontrar al público infante juvenil con el niño Jesús.*



*El niño Jesús*

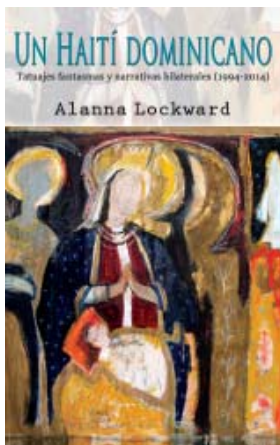
Aidita Selman

ISBN: 978-9945-460-38-4

Género: Teatro

Precio: RD\$200.00

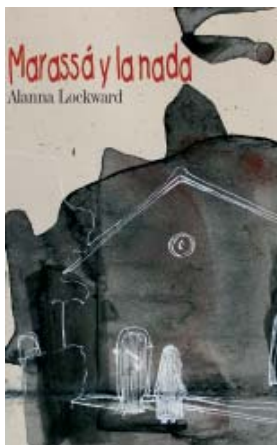
# Alanna Lockward



*Un Haití dominicano*  
ISBN: 978-3-9812733-9-7  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

*Hablar de los dos pueblos en términos simbióticos es un riesgo, pero legítimo. Con **Un Haití dominicano**, Alanna Lockward invita a tomar ese riesgo que, al permitir descubrir lo que de haitiano hay en la dominicanidad y viceversa, promete ser fuente de renacimiento.*

ARY RÉGIS

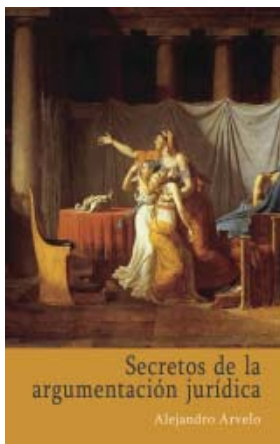


*Marassá y la nada*  
ISBN: 978-9945-583-03-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Cruzar a Haití es un viaje que tanto física como simbólicamente (o literariamente) es y será en nuestro país transgredir una frontera más psicológica y política (y por tanto, más dura y riesgosa) que geográfica. **Marassá y la Nada** revela un dominio de la materia que se nutre de ese ir y venir que desde hace veinte años viene realizando su autora más allá de nuestras fronteras geográficas e ideológicas. Se tiene la impresión, al inicio, de tener ante sí a una autora que apenas se está despertando y desperezoando, frotándose los ojos, estirando los brazos, sacudiendo la melena y saliendo de la cama. En realidad, es una fase de calentamiento que esconde lo que va a llegar a mitad del texto, que es una narradora en plena forma, con un dominio de la pluma asombroso y prácticamente muscular.*



# Alejandro Arvelo

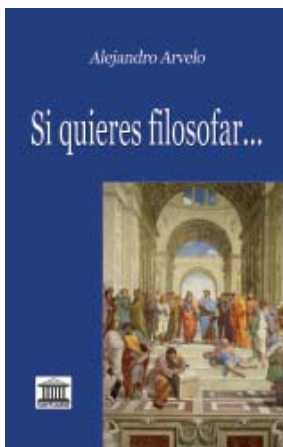


*Secretos de la argumentación jurídica*  
ISBN: 978-9945-068-84-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*El ser humano precisa en todo tiempo de razones para desenvolverse en el mundo, así sean meras excusas, y para inducir a sus congéneres a adoptar determinadas líneas de conducta, actitudes, decisiones y formas de entender lo que ocurre a su alrededor. Pero es el caso que, para convencer a otros, no basta con tener las mejores ideas ni las soluciones más apropiadas. La argumentación eficaz entraña una cantidad de factores lógicos, estratégicos y psicológicos verdaderamente impresionante, que incluye la elección cuidadosa de los medios y del orden en que serán presentados los elementos de juicio favorables a nuestras pretensiones, el dominio del arte de pensar, el conocimiento de la naturaleza humana, las principales fuentes del error y las falacias de uso frecuente en el ambiente espiritual de nuestro tiempo. En este libro son abordados cada uno de esos tópicos, a los fines de poner al alcance del lector las claves secretas de la persuasión.*



*El quehacer filosófico es una ventana abierta a la consideración integral de los asuntos que, desde tiempos inmemoriales, han preocupado a los seres humanos. En momentos como el presente, en que la confusión general parece ser la nota característica, es mucho lo que esta forma de conocimiento puede aportarnos, con miras a determinar la situación actual del hombre, en el mundo y en el cosmos. Los cambios tecnológicos y geopolíticos de los últimos cincuenta años constituyen una dura prueba para la civilización occidental, de la que es parte inseparable la forma de humanidad que nos es más próxima e inmediata: la República Dominicana. Deshechos los esquemas mentales del hombre medio, roto su fondo común de verdades, éste se ha encontrado, de pronto, empujado hacia la Filosofía, en busca de sostén para su alma errante. Saber a qué atenerse es una necesidad inmanente a la humana condición.*



*Si quieres filosofar*  
ISBN: 978-9945-583-64-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00



*Filosofía del silencio*  
ISBN: 978-9945-068-55-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$100.00

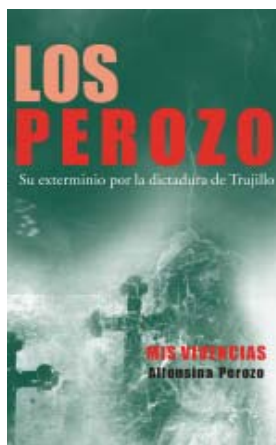
*El silencio que se reivindica en este ensayo tiene una orientación profundamente metódica. No es la mordaza de la palabra, ni la dictadura que impide la libre expresión del pensamiento.*

# Alfonsina Perozo • Amaury Justo Duarte



*El Consejo de Estado*  
*La transición entre la dictadura*  
*y la democracia*  
Amaury Justo Duarte  
ISBN: 978-9945-600-06-3  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*Del 1 de enero de 1962 al 27 de febrero de 1963, el país fue gobernado por un Consejo de Estado que presentó históricamente la transición entre la dictadura trujillista y la democracia. Socialmente hablando este gobierno era una emanación de los intereses económicos y políticos de sectores conservadores que durante más de 30 años habían estado alejados del control del Estado.*



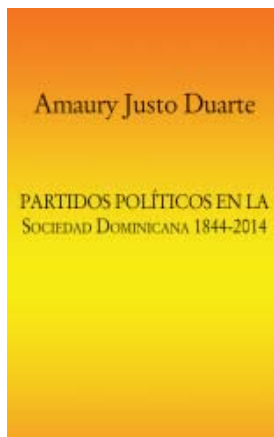
*Los Perozo*  
Alfonsina Perozo  
ISBN: 978-9945-473-49-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*En estas narraciones el lector encontrará las vivencias de una mujer cuya familia padeció desde el inicio de la Tiranía de Trujillo situaciones muy dolorosas y dramáticas, sobreviviente de esa funesta Era, la autora ha querido dejar en este libro un legado a las nuevas generaciones para que nunca más en nuestro país se repitan los horribles crímenes de una dictadura.*



*Historia política dominicana contemporánea*  
Amaury Justo Duarte  
ISBN: 978-9945-489-38-5  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$1,200.00

*El presente texto resume la historia política dominicana contemporánea, de 1965 al 2012. El autor, Amaury Justo Duarte, analiza las etapas y fases de las luchas políticas, las principales contradicciones entre las diferentes fuerzas en presencia, sus tácticas y, las luchas internas de los partidos en cada coyuntura... Turbulenta historia de luces y sombras en la que el pueblo dominicano deja sellado sus particularidades en el contexto de una América Latina que persigue su propio destino.*



*Partidos políticos en la sociedad dominicana*  
Amaury Justo Duarte  
ISBN: 978-9945-583-38-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$800.00

*Partidos Políticos en la Sociedad Dominicana (1844-2014), texto que nos transporta desde los primeros balbuceos del grupo político trinitario en 1838, hasta el análisis del sistema de partidos en la sociedad actual.*



*La sirenita de coral*  
Ana Brígida Gómez  
ISBN: 978-9945-460-33-9  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Premio Nacional  
de Literatura  
Infanto-Juvenil  
Aurora Tavares Belliard,  
2008*

*Esta historia es acerca del  
poder del amor de una sirena  
y es la fábula que siempre  
quise escribir; la primera de  
muchas razones por la cual  
supe que mi destino era  
convertirme en una contadora  
de historias.*



*¡A estudiar, carajo!*  
Ana María González  
ISBN: 978-9945-589-20-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*¡A estudiar, carajo! es la historia  
de una mujer decidida a superar  
los desafíos que conlleva la vida  
de inmigrante. La protagonista  
es dominicana como pudo haber  
sido de cualquier otra nacionalidad.  
La ciudad que la acoge es  
Nueva York como pudo haber  
sido cualquier otra en el mundo.  
El sufrimiento, la nostalgia, los  
arrepentimientos, el amor y el  
desamor, el caerse y el levantarse  
se tejen y entretrejen en esta  
novela de una manera rítmica  
como si estuviéramos asistiendo  
a los eventos con el personaje  
principal.*



*Cristalitos de fe*  
Ana Teresa Martínez  
ISBN: 978-9945-068-76-4  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

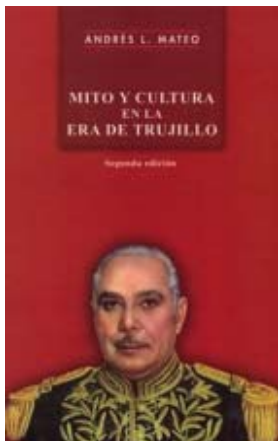


*Cristalitos de vida*  
Ana Teresa Martínez  
ISBN: 978-9945-068-75-7  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00



*Cristalitos de sabiduría*  
Ana Teresa Martínez  
ISBN: 978-9945-427-43-1  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*La serie de libros Cristalitos, es una  
obra cuyo contenido, está inspirado  
en la vida en los elementos  
de la naturaleza y las ciencias...*

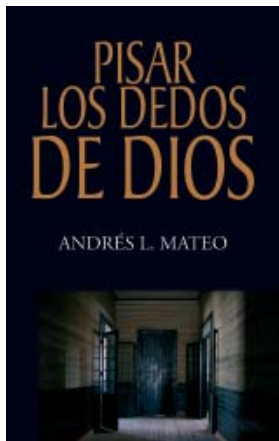


*Mito y cultura  
en la Era de Trujillo*  
Andrés L. Mateo  
ISBN: 99934-974-5-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$600.00

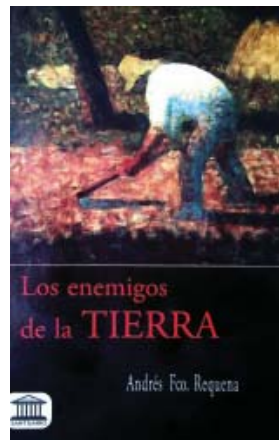
*...La tesis central de esta obra es que la singularidad de la estructura de dominación absoluta que implantó Trujillo en la República Dominicana no reside en el uso político del ejército, ni tampoco en el desmedido enriquecimiento personal del dictador..., sino en el uso sistemático del mito y la mentira como instrumentos de desconstrucción de la historia y de apropiación fraudulenta del pensamiento social.*

FRANK MOYA PONS

*Requena no es un narrador de altos vuelos, pero escribe bien y, sobre todo, importa a los lectores dominicanos por lo que cuenta.*



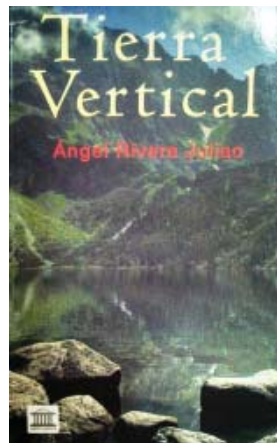
*Pisar los dedos de Dios*  
Andrés L. Mateo  
ISBN: 978-9945-473-56-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00



*Los enemigos de la tierra*  
Andrés Requena  
ISBN: 978-9945-46-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*PISAR LOS DEDOS DE DIOS es precisamente el tipo de narrativa que permite al lector respuestas diversas a un mismo problema, a una misma temática. Nada es totalmente lógico, nada es totalmente ilógico, nada es totalmente simple, nada es totalmente complicado. Al final de la obra la realidad se presenta como es afuera, pero termina siendo adentro del recinto igual a como era durante horas, días, milenios.*

MARCIO VELOZ MAGGIOLO



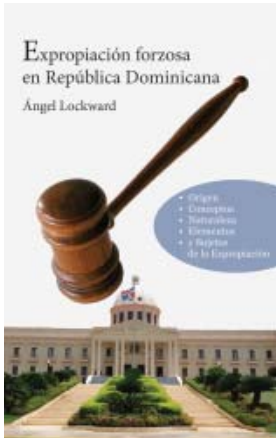
*Tierra vertical*  
Ángel Rivera Juliao  
ISBN: 978-9945-473-247  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

*En estos poemas de aliento trascendente la gracia lírica tiene una manera sutil de arrimarse al hechizo sensorial de lo viviente.*

BRUNO ROSARIO CANDELIER



# Ángel Lockward



*Expropiación forzosa en República Dominicana*  
ISBN: 978-9945-600-00-1  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

Este libro, **Expropiación forzosa en República Dominicana**, invita a los juristas a reflexionar sobre las garantías del derecho de propiedad en la República Dominicana en la era de justicia constitucional y el rol de la jurisdicción administrativa de los nuevos tiempos, así como los mecanismos de control de dichas actuaciones y la ponderación ante los conflictos de derechos.

Antonio Medina C.



*El buscador de tesoros*  
ISBN: 958-04-5964-9  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*El oficio de "buscador de tesoros" conduce a Norman a unas cuentas bancarias en Panamá, pertenecientes a importantes políticos latinoamericanos, involucrados en casos de corrupción. Este descubrimiento desencadenará fuerzas oscuras, interesadas en mantener ocultos acontecimientos del pasado, que finalmente ordenan el asesinato de Norman...*

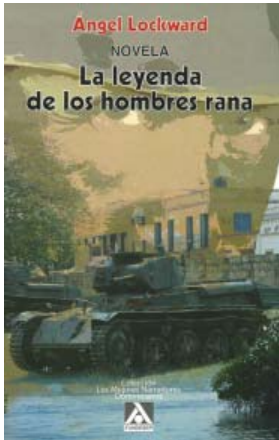
*Ángel Lockward teje hábilmente los intrincados hilos que construyen esta novela - corrupción, terrorismo, crímenes de Estado- para ofrecerle al lector una historia con un final sorprendente.*



*Haití, la tragedia*  
ISBN: 978-958-8296-00-5  
Género: ensayo  
Precio: RD\$400.00

*Haití fue un día la colonia más rica de la Francia Imperial, luego, la primera República de América Latina, y la primera nación negra libre en el mundo. Ahora es el hermano más pobre, desconocido y distinto del continente...*

# Ángel Lockward



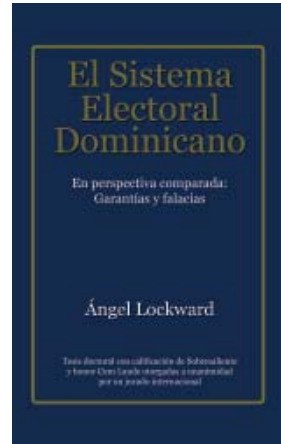
*La leyenda de los hombres rana*  
ISBN: 978-9945-8699-2-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

Con *La leyenda de los hombres rana*, Ángel Lockward burga en la memoria de una anciana para hacer significativas revelaciones acerca de la vida de un grupo de combatientes dominicanos, apodados "los hombres rana", y sus acciones en los días de la Revolución de Abril de 1965. Esta obra, donde lo épico supera con creces la mera leyenda, es en su esencia un retazo de la historia dominicana, de una realidad mantenida un tanto en la penumbra por la historiografía.



*El haitiano Pierre*  
ISBN: 978-9945-489-83-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$150.00

*La tarde era clara y en el amplio patio de la residencia de Andrés Santos, en una elegante zona residencial de Santiago, con frecuencia, grupos de amigos se reúnan por las tardes para hablar sobre los acontecimientos de la semana. ...Finalmente, el impasse se resolvió cuando Andrés, en un acto inesperado, dijo: —¡Carajo, qué tanta mierda, entierrenlo como hijo mío! —empujó al sepulturero y con lágrimas en los ojos cogió la pala.*



*El sistema Electoral dominicano*  
ISBN: 978-9945-08-064-3  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$950.00

*La obra del doctor Ángel Lockward constituye no sólo un estudio exhaustivo sobre sistema electoral dominicano, sino, al tiempo, y desde la experiencia comparada latinoamericana, una valiosísima reflexión sobre las reformas que podrían y deberían introducirse en la legislación electoral de la República para perfeccionar y profundizar la democracia, preocupación que recorre toda la obra que se brinda ahora al lector.*

ROBERTO BLANCO VALDÉS

# Ángela Hernández Núñez



*La secta del crisantemo*  
ISBN: 978-9945-492-29-3  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*La secta del crisantemo, Premio Nacional de Cuento 2011. Merecedor de recibir el premio único de dicho concurso, en razón del prístino, poético y elegante uso del lenguaje, a la originalidad y diversidad de sus relatos, así como a la belleza y singularidad de sus cuentos. Veredicto del jurado formado por Rita de Maeseener (Bélgica), Armando Almánzar Rodríguez y Aquiles Julián.*



República Dominicana, 6 de mayo de 1954. Narradora y poeta. Apasionada del cine y la fotografía. Textos de su autoría se han traducido al inglés, francés, italiano, islandés, bengalí y noruego; incluyéndose en importantes antologías. Premio Nacional de Literatura 2016.

## Mudanza de los sentidos



*Mudanza de los sentidos*  
ISBN: 978-9945-489-25-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*A medio camino entre la ironía y la inocencia, Hernández nos convierte en espectadores de primera fila de la entrada al mundo de los adultos de una niña tan inquieta como tímida y soñadora. La autora centra la atención del lector en el personaje principal y hace que los ojos de la niña tengan la función de objetivo fotográfico porque no solo el lector ve y siente lo mismo que la pequeña sino que evoluciona a su ritmo. La escritora no se pierde en más digresiones que las necesarias tampoco detiene la trama narrativa en descripciones prescindibles; va mucho más allá convirtiendo la cotidianidad en algo mágico gracias al lenguaje y a las situaciones, con frecuencia surrealistas, que se presentan en la novela.*

ZULIMA MARTÍNEZ

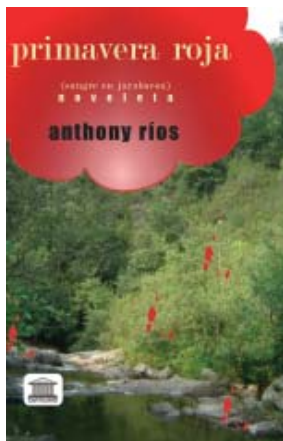
## Ángela Hernández Núñez EL PESO DEL ROCÍO



*El preso del rocío (cuentos completos)*  
ISBN: 978-9945-475-02-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$800.00

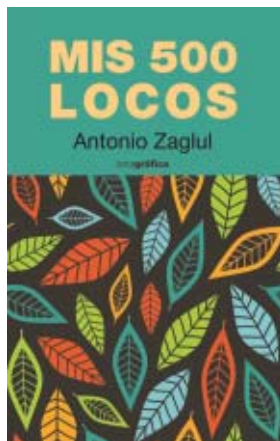
*Hipótesis y preguntas crecen incansables de estos cuentos que no se contentan con ser leídos desde un sólo código manido porque privilegian las marcas del cambio, el avatar de lo incompleto, las vicisitudes del significado dejadas en vilo por las posibilidades de lo implícito.*

ESTER GIMBERNAT GONZÁLEZ



*Primavera roja*  
Anthony Ríos  
ISBN: 978-9945-460-61-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Primavera roja* es una agradable sorpresa y los lectores sabrán lo que es canela fina cuando comiencen a leer y no puedan soltar el libro, que se le pegará de las manos.



*Mis quinientos locos*  
Antonio Zaglul  
ISBN: 978-8484-00-0114-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Mis 500 locos* ha sido merecedor de la aceptación del público que lo lee una y otra vez por el contenido y por el estilo que emplea su autor. Antonio Zaglul a la vez que describe la vida de un manicomio en un país sometido a una dictadura implacable, va desde la intimidad del establecimiento lleno de primitivismo en el tratamiento de la enfermedad que le ocupa a la descripción de la vida cotidiana en aquella sociedad amordazada y aterrORIZADA, dando de paso detalles importantes para la divulgación del conocimiento de los procesos de tratamiento a las enfermedades mentales o de la historia de la medicina o de su especialidad la psiquiatría.



# Armando Almánzar Rodríguez



*Enigma. Alicia*  
ISBN: 978-9945-475-92-0  
Género: Novelas  
Precio: RD\$500.00

Armando Almánzar Rodríguez presenta en esta ocasión a sus lectores este tomo con dos maravillosas novelas cortas, última producción de su muy dilatada carrera como escritor de ficciones, prestigiosa ya con el Premio Nacional de Literatura (2012). Mejor conocido como cuentista, a partir de su primer libro en la década de los sesentas y las decenas que ha publicado hasta la fecha, tras los pasos de consagrados precursores dominicanos —de la talla de Juan Bosch, Sanz Lajara, Virgilio Díaz Grullón—, comenzó su andadura junto a sus contemporáneos René del Risco, Miguel Alfonseca y Enriquillo Sánchez, hasta alcanzar un lugar señero entre los cultores del género, tanto en nuestro país, como en la rica tradición latinoamericana. Las novelas *Enigma* y *Alicia* confirman, simplemente, la magnificencia de la obra narrativa de este autor.



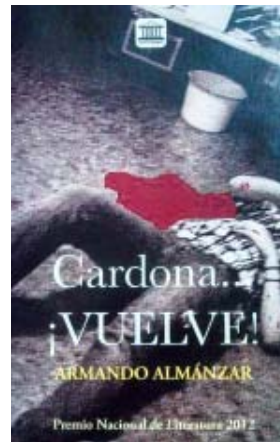
Armando Almánzar Rodríguez nació en Santo Domingo en 1935. Cuentista, novelista y crítico de cine. Comenzó a escribir sobre cine en 1963 y sus primeros cuentos aparecieron en 1965. Premio Nacional de Cuentos, 1995 y 2004. En 2012 recibió el Premio Nacional de Literatura. ¡Un escritor de película!



*Tres novelas cortas*  
ISBN: 978-9945-475-30-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$500.00

Es difícil hacer una semblanza de un escritor vivo, activo, presente en el acto en que se le reconoce, y tener que decir todo lo que uno piensa sobre él, bueno o malo. Pero es más complicado aún hablar acerca de un escritor aparentemente existente. Como lo oyen. Ese señor con aire de Don Quijote después del cortocircuito y parte de Franco Nero con anemia que está sentado a la mesa de honor de este acto, puede que no sea Armando Almánzar, o puede que lo sea, pero sólo como personaje de ficción.

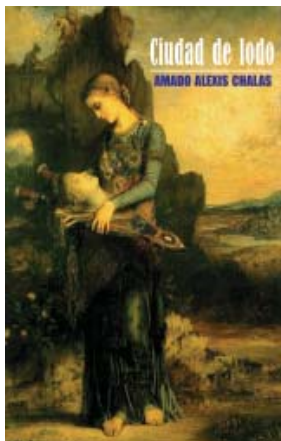
LUIS MARTÍN GÓMEZ



*Cardona... ¡Vuelve!*  
ISBN: 978-9945-4890-19  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

Armando Almánzar se inserta con una visión muy personal en el contexto de la narrativa dominicana de los últimos tiempos. Sabe lo que es un cuento y cómo lograr esa atmósfera envolvente y sugestiva que es la obsesión de cada cuentista.

JOSÉ ALCÁNTARA ALMÁNZAR



*Ciudad de lodo*  
Amado Alexis Chalas  
ISBN: 978-99934-42-69-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

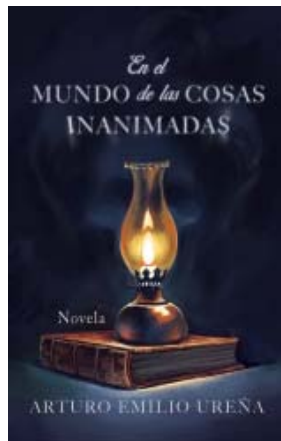
Con *Ciudad de lodo*. Una historia de ayer, Amado Alexis Chalas, entra con pie firme en el ámbito de los cultivadores de la narrativa de gran aliento en la República Dominicana. Es la novela un género mayor, expresión de la confluencia de una serie de modos de la expresión literaria de suyo complejos. El dominio de este arte suele estar precedido de una amplia experiencia escritural en otros ámbitos del quehacer literario, como la poesía, la cuentística, la dramaturgia o el ensayo.

ALEJANDRO ARVELO



*El polvo del camino*  
Arturo Emilio Ureña  
ISBN: 978-9945-489-86-6  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

Al terminar el recorrido por las páginas de este libro, nos daremos cuenta que estamos cubiertos de una finísima capa de polvo, ese que levantamos al caminar, y que sigue en nosotros a pesar de haber dejado atrás los lugares visitados, en ese largo viaje que es la vida.



*En el mundo de las cosas inanimadas*  
Arturo Emilio Ureña  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

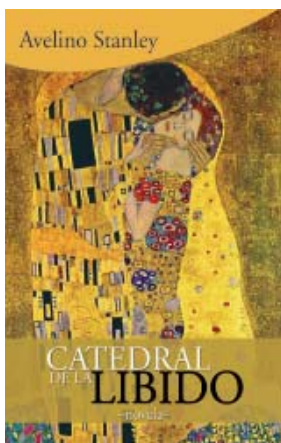
El autor es a simple vista un narrador, un mediador entre la ciudad y sus personajes, se coloca en el borde de su "vivir solitario" de creador, moldea la ciudad, sus personajes de infancia y los nombra como quien recita los miembros relevantes de su linaje. Memé, el personaje central, como protagonista de un mito se transforma ante nuestros ojos, desde un ser incorpóreo hasta un ser marginado de la sociedad o quizás Teseo en su lucha con el Minotauro.

# Avelino Stanley



• Avelino Stanley tiene un dominio del lenguaje  
• de plena madurez, de plena madurez de escritor  
• y de escritor importante.

• Abel Posse, escritor argentino,  
• Premio Rómulo Gallegos



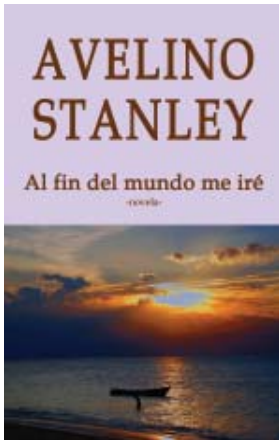
*Catedral de la libido*  
ISBN: 978-9945-583-22-9  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Catedral de la libido recoge un fragmento del drama cotidiano que retrata la sociedad dominicana desde el punto de vista social, psicológico y erótico. Polón, un adolescente, de forma accidental balló a su hermana envuelta en un charco de sangre en la cocina de la casa mientras ella, inconsciente del hecho, realizaba oficios domésticos. En ese momento los dos se dieron cuenta de que la sangre provenía de los muslos de Mery, y poco después supieron que el extraño sangrado tenía su origen en una inesperada menarquia de la chica. El hecho de haberle visto la vagina a la hermana en estado menstrual le marcó psíquicamente el resto del crecimiento a Polón, desarrollando un extraño hábito mediante el cual, para lograr un verdadero disfrute sexual, era preciso acompañarlo de sangre vaginal. Estando con una y con otra mujer, el joven se dio cuenta de que el centro de su búsqueda era la hermana. Polón no cesó hasta lograr su fin. En medio de todo ese drama se va desatapando una sociedad caótica, donde la corrupción administrativa y el desorden social son coincidentes en el entorno latinoamericano de las últimas décadas del siglo XX.*



*Tiempo muerto*  
ISBN: 9945-16-022-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Tiempo muerto es novela étnica. Trata sobre los cocolos, denominación dada por los dominicanos a los inmigrantes de las Antillas inglesas que llegaron a la República Dominicana desde finales del siglo XIX y durante la primera mitad del siglo XX. En ese período Dominicana tenía una industria azucarera naciente y a punto de desfallecer los cocolos fueron traídos para realizar el corte y tiro de la caña, trabajo que por el pago deprimente los campesinos dominicanos no querían hacer. La obra recoge las vicisitudes que vivieron aquellos inmigrantes al llegar a un país donde ni siquiera hablaban la lengua que ellos traían. Desde su llegada, los cocolos soportaron una fuerte repulsión racial. El padre del autor le tocó vivir aquella realidad en calidad de inmigrante. Tanto el lenguaje como la estructura de la obra constituyeron un reto para el autor en esta obra. Tiempo muerto es Premio Nacional de Novela 1996.*



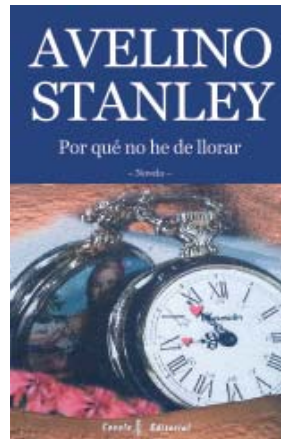
*Al fin del mundo me iré*  
ISBN: 978-9945-00-342-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Más de quince años de investigación, con visitas al puerto de Palos de Moguer, en Huelva, España, y travesías por mar y tierra a la costa donde llegara Cristóbal Colón en 1492, lugar de arraigo del cacicazgo de Marién, en la isla de Haití, permiten al autor arribar a dos asombrosas conclusiones. La primera, que el Almirante realizó una travesía del Atlántico antes de 1492, específicamente a la isla que luego fue llamada La Hispaniola, hoy dividida entre Haití y República Dominicana. La segunda conclusión revela que Guacanagarix, uno de los cinco caciques que gobernaba la isla de Haití, concibió hacia el Almirante un amor descarnado que comenzó cuando lo conoció hacia 1481, posible fecha de la primera travesía de Colón. Al fin del mundo me iré es una novela histórica con ráfagas documentales contundentes e irrefutables sobre un punto de vista no tratado antes en torno a Cristóbal Colón y a sus primeros contactos con las tierras cuyo descubrimiento transformó al mundo durante el siglo XV. Abel Posse, Premio Rómulo Gallegos, dijo: "Al fin del mundo me iré es una estupenda novela que consagra a Avelino Stanley como un escritor de primera línea en el tema histórico..."*

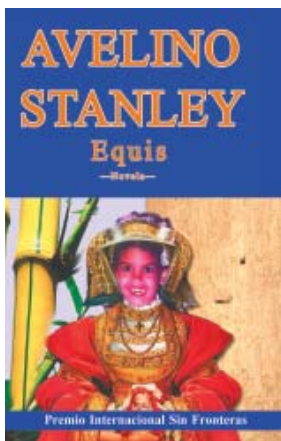
*Tras encontrar un gran amor cuando apenas comenzaba su juventud, Tina lo perdió casi tan intempestivamente como le llegó y la historia de su vida no pudo volverse más dramática. Después de cuarenta años de amargura, a punto producirse el tardío reencuentro de ese gran amor, ella no pudo disfrutarlo porque esta vez se lo impidió la muerte.*

*Por qué no he de llorar es una historia donde se da un juego macabro de encuentros y desencuentros entre el amor y el desamor al que se le unen inesperadas situaciones sociales.*

*El autor conduce la historia al ras de la tensión en esta novela donde el lector o lectora ineluctablemente se le escapa el llanto ante el desgarramiento del contenido de la obra.*



*Por qué no he de llorar*  
ISBN: 978-9945-08-263-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00



Equis

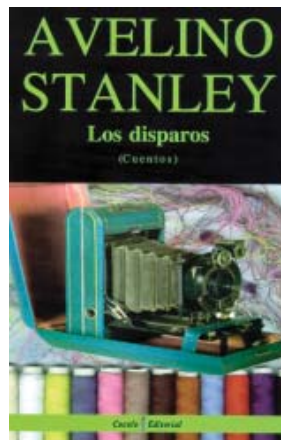
ISBN: 99945-0-137-4

Género: Novela

Precio: RD\$200.00

*La obra relata el drama que vive una madre ante los primeros años de su hija. Aunque la madre buscaba disimularlos, la pequeña mostraba unos preocupantes signos de enloquecimiento que cada día tenían mayores niveles de complicación de acuerdo a familiares y vecinos. Ciertamente la niña, entre los cuatro y los seis años de edad, fue envuelta entre las redes de un fantasma. La desesperante situación para la madre soltera, al mismo tiempo era un mundo totalmente divertido para la pequeña. Ni en médicos ni en método clínico alguno hallaba María, la madre, la solución para su adorada chiquilla. La niña se la pasaba día y noche en compañía de una amiga imaginaria, Carita, con quien no solo compartía acciones de la imaginación, sino también de la realidad. Un día, de súbito, la salida de aquel gran tormento llegó con la entrada de la pequeña a un preescolar, donde pudo cambiar su imaginación particular por otra que estaba vinculada con una realidad distinta. Equis recibió en el año 2001 el Premio Internacional Sin Fronteras, otorgado por la Asociación Mundial de Educación Especial en Madrid, España.*

*La obra recoge doce cuentos cuyos títulos son: "En Puerto Príncipe el diablo es así", "El estudiante", "No pasaron por aquí", "Le perseguía la muerte", "El sirenazo", "Los disparos", "Palomita desdichada", "El huevo y la piedra", "Incertidumbre ante un tumor nonato", "El naufragio" y "Muerte bajo la lluvia". La generalidad de los cuentos trata sobre dos aspectos principales: uno, el problema ciudadano de los jóvenes que, llevados por el ocio, permanente acuden a las esquinas de las calles de los barrios donde viven, envolviéndose en infinitas discusiones sobre los temas más distímiles. El segundo aspecto se refiere a las vicisitudes de la gente para sobrevivir, sobre todo los que pertenecen a los sectores más desposeídos. Dos de los doce cuentos, específicamente los titulados "Le perseguía la muerte" y "Palomita desdichada", responden a temáticas vividas por el autor en un viaje realizado a Londres en el año 1982, cuando el autor tenía 21 años de edad.*



Los disparos

ISBN: 99934-0-275-3

Género: Cuento

Precio: RD\$200.00





Los cuentos de **La máscara del tiempo**, además de responder temáticamente a una unidad monolítica, tienen una línea de denuncia decididamente atrevida. Constituyen una visión del caso dominicano y la realidad que gira en torno al poder carente de democracia ejercido por los caudillos tardíos de América Latina. La obra está compuesta por una especie de prólogo, que a lo mejor es otra forma de denuncia del mismo tema, titulado “Cien años de oscuridad”. Le siguen al mismo “La máscara del tiempo”, “Los colaboradores del presidente”, “Los misterios del gran poder”, “El discurso del excelentísimo”, “La obra maestra”, “Un pase para la gloria”, “La estatua del Narciso”, “Madres y viudas del dolor”, “La momización del dios”, y “La ruta del poder”. En cada uno de los cuentos se retrata de forma crítica y satírica el desparpajo con que muchos gobernantes ejercen sus gobiernos en muchas ocasiones pensando que el grueso de la población es tan tonta como ellos la perciben.

La máscara del tiempo  
ISBN: 99934-0-343-3  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

Los tres reyes magos es un cuento extenso en torno a esas figuras míticas de la cultura occidental que son Los tres reyes magos vinculados, como todos saben, al nacimiento del niño Jesús. Se trata de una tierna historia donde salen a relucir, por primera vez en muchos siglos, los nombres de las ciudades donde realmente reinaron tan conocidos personajes. También se resalta en el cuento la verdadera razón por la cual estos siguieron la estrella que los llevó hasta Belén, donde terminaron –sin que ese fuera su fin original– adorando al Mesías. De la misma manera se detiene el autor en relatar qué les sucedió a esos reyes de vuelta a sus reinados con un regalo que les hizo el niño Jesús y del cual no se habla en la Biblia. Incluye la obra la forma en que aparecieron sus cuerpos, trece siglos después de haber muerto martirizados. Esta obra trae un reencuentro entre el mito bíblico y la realidad. ¿Acaso pudiera llamarse un cuento bíblico? Es una lectura refrescante, con datos poco difundidos. Es un texto para todas las edades, para ser leído y comentado en familia, entre padres e hijos, entre profesores y estudiantes.



Los tres reyes magos  
ISBN: 9945-0-142-0  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00



*La piel acosada*  
ISBN: 978-9945-10-012-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*La piel acosada* es un conjunto de senderos cuyo destino común está en las prácticas mágico-religiosas que deambulan por las tierras caribeñas. Es un libro que recoge una especie de registro de algunas formas de fe que existen en el suelo dominicano, incluyendo la que ha sido impuesta por los sectores dominantes. Se percibe en la obra una variedad de maneras que tienen los creyentes de acudir a religiosidad popular buscando desesperadamente de la solución de sus males o de la explicación de situaciones. Como en toda la obra literaria de Stanley, en cada uno de los cuentos de *La piel acosada* está latente la angustia del ser común en su vida cotidiana. Y entre esas congojas se resaltan las que a diario sufren los inmigrantes haitianos en el lado dominicano. La obra contiene diez cuentos, que son: “El bacá de Pepe Mota”, “Danza de las llamaradas”, “La piel acosada”, “Repatriación del dolor”, “El protegido”, “Reporte número trece”, “La peregrinación oculta”, “Las huellas de la pasión”, “La confusión”, y, “Los milagros de la señorita Elupina Cordero”. El cuento “La piel acosada” obtuvo el Premio Ciudad de Viareggio, en el año 2005, en Italia.

Avelino Stanley

La  
novela  
dominicana  
contemporánea

*La novela dominicana contemporánea*  
ISBN: 978-9945-00-794-7  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$150.00

El autor insiste en desmontar la forma en que la crítica literaria de la República Dominicana suele dar como obras imprescindibles un conjunto de novelas que cuya vigencia se esfuma con el tiempo. Señala cómo las novelas de importancia, sin necesidad de que las ponderen, son las que permanecen en el gusto de los lectores con el pasar de los años. El autor resalta las que entiende son las cien novelas dominicanas de mayor permanencia en el gusto de los lectores durante los treinta años que van de 1980 al 2010. Incluye además el listado de las novelas dominicanas publicadas en ese periodo.



*Valores en Juan Pablo Duarte*  
ISBN: 978-9945-00-698-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$200.00

Es una biografía de Juan Pablo Duarte particular y distinta porque está hecha en base a los valores. Se escogieron 28 valores humanos que se describen en un párrafo y ser se refuerzan con una cita en torno a Duarte de un personaje dominicano de importancia. A continuación se describe un pasaje de la vida de Duarte en donde se resalte dicho valor. Termina con una cita del Padre de la Patria en torno al valor escogido. Está escrito en un lenguaje didáctico para que sea entendido por jóvenes y adultos. Cada valor es un capítulo. Está revisado por Luisa Navarro y Juan Daniel Balcácer, ambos historiadores de prestigio. Las ilustraciones fueron realizadas por Hampton Rodriguez.



*El compromiso*  
Blanca Kais Barinas  
ISBN: 978-9945-489-26-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00

*Los cuentos de la escritora Blanca Kais Barinas, recogidos en este volumen, tienen la novedosa particularidad de que –aún siendo rurales– incorporan el espacio psíquico, con la adición del monólogo interior y el final abierto. Por tanto, son cuentos modernos en todo el sentido del vocablo.*

DIÓGENES VALDEZ

*Belliard se nos presenta como un ensayista laico, sin mancuernas preceptivas o rígidos paradigmas conceptuales que puedan enclaustrar su sensibilidad o e discurrir de sus ideas. Basilio lee y escribe con laicidad.*

JOSÉ MÁRMOL



*El giro azul*  
Blanca Kais Barinas  
ISBN 978-9945-16-217-2  
Género: Poesía  
Precio: RD\$100.00

*Poesía intimista y emotiva en la que se perciben ecos de la primera producción de Alfonsina Storni y Delmira Agustini...*

ARMANDO ALMÁNzar BOTELLO



*Soberanía de la pasión*  
Basilio Belliard  
ISBN: 978-9945-473-95-7  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$700.00

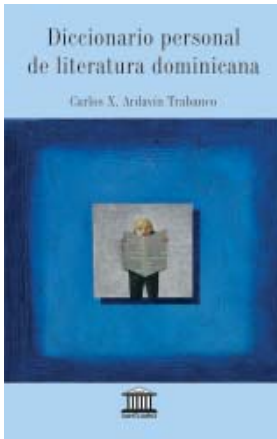
*Soberanía de la pasión es el título que define esta edición de artículos, críticas, ensayos, conferencias, reseñas y crónicas de libros, muchos de los cuales vieron su rostro en las páginas de los diarios y, los menos, permanecían en la íntima soledad de lo inédito.*



*El imperio de la intuición*  
Basilio Belliard  
ISBN: 978-9945-443-62-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$900.00



# Carlos Ardavín

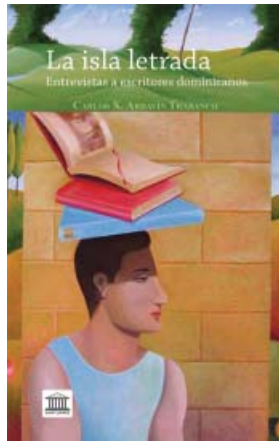


*Diccionario personal de literatura dominicana*  
ISBN: 978-9945-460-67-4  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*Las semblanzas y las notas que integran este Diccionario personal de literatura dominicana aparecieron originalmente entre los años 2002 y 2008 en la sección «Ventana» del periódico Listín Diario, gracias a los generosos auspicios del poeta y escritor cubano Luis Beiro Álvarez, que durante todos estos años se ha convertido para mí en un auténtico paradigma literario y en un valioso referente ético. Ha sido él también el que me ha animado a coleccionar ahora estos textos en forma de libro.*



Profesor de literatura española en la Universidad de Trinity, San Antonio, Tejas.



*La isla letrada*  
ISBN: 978-9945-473-13-1  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*Con La isla letrada, Carlos X. Ardavín Trabanco le brinda a la literatura dominicana otra obra meritoria, y, al vasto mundo literario, una privilegiada ventana que se abre hacia una realidad humana y literaria valiosa.*

GIOVANNI DI PIETRO



*Mínimo dietario*  
ISBN: 978-9945-589-59-7  
Género: Relatos  
Precio: RD\$200.00

*Nada extraordinario ni fuera de lo normal; más bien, un catálogo de hechos rutinarios que confirman lo escasamente singular de esta existencia que llevo con cierta complacencia.*



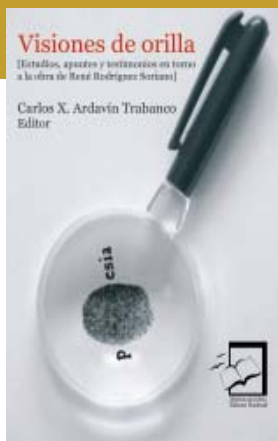
*La memoria inefable*  
ISBN: 978-9945-489-86-6  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Escribí La memoria inefable en 1996, mientras preparaba los exámenes doctorales en la Universidad de Massachusetts Amherst. Durante meses me impuse un plan de escritura que cumplí de forma disciplinada: tras frugal colación, consagraba las primeras horas del día a este menester. Al mediodía cesaba mi jornada de trabajo para sumergirme en las copiosas lecturas prescritas.*

*Las ruinas de mi inteligencia, que aquí aparece seguida de mi traducción al italiano, reúne breves y hermosas pinceladas relacionadas a los temas que han apasionado a Ardavin desde hace tiempo: la familia, los viajes, los libros, la escritura, el amor, la infancia, la adolescencia y el desgaste del tiempo.*

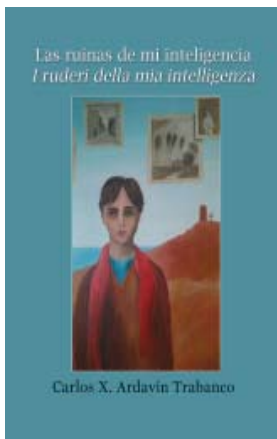
Giovanni Di Pietro

26

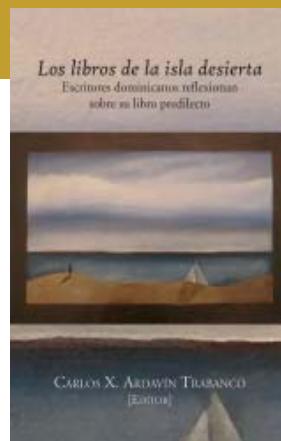


*Visiones de orilla. La obra de René Rodríguez Soriano*  
ISBN: 978-9945-492-31-6  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$600.00

*El presente volumen, Visiones de orilla, recoge una selección representativa del quehacer crítico en torno a la ya vasta producción literaria de René Rodríguez Soriano. En la tarea de criba y selección el editor ha dado primacía a aquellos trabajos de tono y carácter más o menos académico, sin exclusión de reseñas, notas y testimonios, prácticamente imprescindibles en el desarrollo y la historia de la crítica literaria dominicana.*



*Las ruinas de mi inteligencia*  
ISBN: ISBN: 978-9945-600-35-3  
Género: Narrativa  
Precio: RD\$200.00



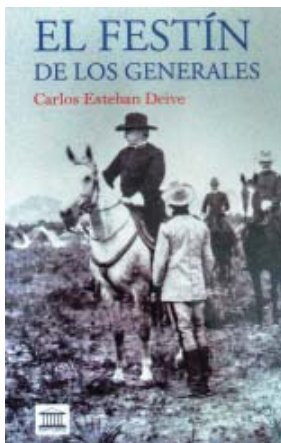
*Los libros de la isla desierta*  
ISBN: 978-9945-489-78-1  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*En su libro Tríptico, José Ortega y Gasset establece una estrecha relación entre la vida, el naufragio y el pensamiento, al afirmar que: "La vida es en sí misma y siempre un naufragio. Naufragar no es ahogarse. [...] La conciencia de naufragio, al ser la verdad de la vida, es ya la salvación. Por eso yo no creo más que en los pensamientos de los naufragos". Los treinta y dos discretos y entendidos naufragos dominicanos que habitan esta isla de papel –cual Critilos del siglo XXI– nos ofrecen, cada uno según su particular modo, una tabla de salvación a través de los libros que mejor y más sabiamente los han acompañado.*

# Carlos Esteban Deive



*Sarria (Lugo, España), 1935. Premio Nacional de Literatura, de Academia de Ciencias de República Dominicana y Caonabo de Oro por el conjunto de su obra. En el 2006 el Rey Juan Carlos de España le otorgó la Cruz de Oficial de la Orden del Mérito Civil por su labor a favor de las culturas dominicana y española.*



*El festín de los generales*  
ISBN: 978-9945-460-90-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Carlos Esteban Deive es un ejemplo cabal del señorío del idioma. Su ingreso a la Academia Dominicana de la Lengua conlleva el reconocimiento a su brillante ejecutoria intelectual y estética que en medio siglo de vida literaria viene brindando al país este eminente escritor dominicano.*

BRUNO ROSARIO CANDELIER

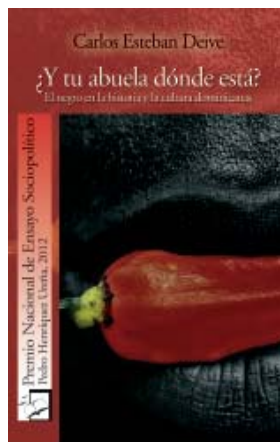


*Sherlock Holmes y el misterio de los restos de Colón*  
ISBN: 978-9945-492-74-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*El agudo detective Sherlock Holmes y su asistente, el médico John H. Watson, han sido encargados por el presidente Ulises Heureaux para resolver el misterio de la desaparición de los restos de Colón. Es así como, asistidos por el teniente Agapito Chalas, van armando el rompecabezas del misterio, a través de ciertas pistas y aplicando sus proverbiales sagacidad, capacidad deductiva y pericia profesional. Todo ello en el marco de las celebraciones del quincuagésimo segundo aniversario de la independencia de la República.*



*Magdalena*  
ISBN: 978-9945-473-03-02  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00



*¿Y tu abuela dónde está?*  
ISBN: 978-9945-492-26-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$800.00

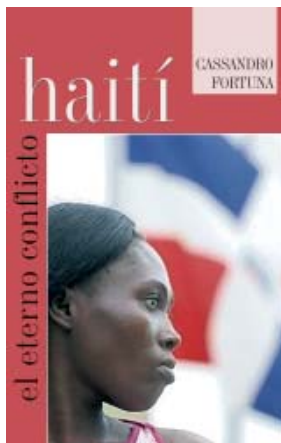


*Memoria de la señora*  
Carmen Imbert Brugal  
ISBN: 978-9945-473-83-4  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Memorias de la Señora, de Carmen Imbert-Brugal, es una colección de relatos donde los protagonistas de las historias se desdoblaron entre múltiples miradas, el recuerdo, la memoria y un tiempo cronológicamente circular, que en algunas ocasiones permanece abierto. La autora nos remite, nueva vez, en este libro a la Distinguida Señora de su novela homónima, evocando en su narrativa un mundo imaginario y de realismo fantástico.*

SHEILA BARRIOS ROSADO

**Haití, el eterno conflicto**, es un libro que nos da un enfoque nuevo sobre la dinámica de las relaciones dominico-haitianas. Según su autor, los dominicanos deben prepararse para ser testigos del advenimiento de una nueva era en las relaciones de Haití y República Dominicana, y el crepúsculo de los tiempos en los cuales ambas naciones desarrollaban su vida, cada una al margen de la otra.



*Haití: El eterno conflicto*  
Cassandro Fortuna  
ISBN: 978-9945-489-58-3  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$600.00

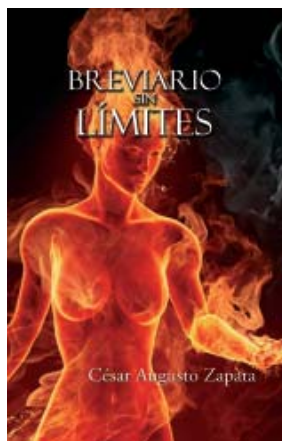


*Volver al frío*  
Carmen Imbert Brugal  
ISBN: 978-9945-489-80-4  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Volver al frío es la historia de David Winter Junior, un hombre solitario, hijo de una inmigrante dominicana, que abandona Nueva York, el lugar donde creció, para olvidar una infancia de maltratos. En Santo Domingo le sorprende la muerte de su madre. Frente al cadáver inicia un proceso de introspección que continúa a pesar de los agentes de la policía que investigan la causa del deceso. El reencuentro con el pasado, que suponía enterrado, lo convence de su indefensión. Incapaz de reaccionar ante el descubrimiento de la verdad, prefiere aceptar sin condiciones el afecto de René... aunque ello implique volver al frío.*



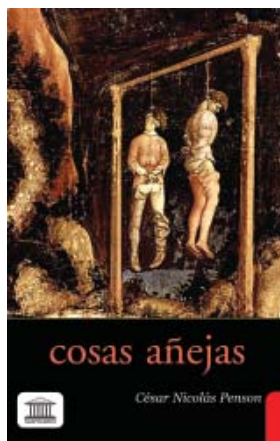
# César Augusto Zapata • César Nicolás Penson Darío Caminero • Darío Cuba



*Breviario sin límites*  
César Augusto Zapata  
ISBN: 978-9945-473-58-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*En cada uno de los textos de Breviario sin límites, César Zapata confirma su particular vocación por el relato de intención psicológica, subgénero en el que había logrado captar la atención del público desde la publicación de Un nuevo día ayer, su primer libro de relatos publicado en 1996, al que luego siguió Asombro de sombras: falsos rostros.*

*Crónica de una adolescente*  
Darío Cuba  
ISBN: 978-9945-8903-0-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00



*Cosas añejas*  
César Nicolás Penson  
ISBN: 978-9945-460-13-1  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*Cosas añejas es una de las obras representativas de la literatura dominicana del siglo XIX y la mayor producción de César Nicolás Penson.*



*Por primera vez se conoce la vida de una mujer viva, en donde los acontecimientos la llevaron a experimentar sensaciones impensables, tráfico de drogas, prostitución inocente, haber envidado a temprana edad, trifulcas vecinales, infidelidades, pero además haber participado de las mieles del poder a muy corta edad. Estos acontecimientos han sido recogidos y narrados por la protagonista, en algunos casos se han novelado hechos para evitar confusiones y susceptibilidades innecesarias.*



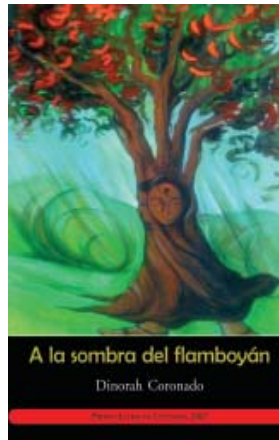
*Pasión bajo la lluvia*  
Darío Caminero  
ISBN: 978-9945-583-09-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Una tórrida pasión ocurrida bajo un día lluvia, es la partida clave para tejer esta trama, donde uno descubre la semejanza que puede existir entre los seres humanos, y es la misma que brinda la oportunidad al desenlace.*



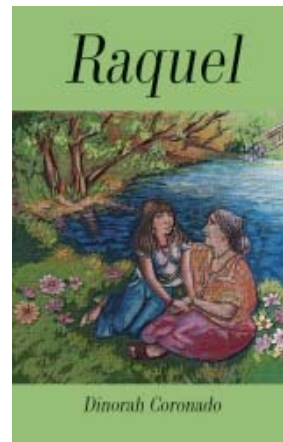
*La sangre ajena*  
Diógenes Céspedes  
ISBN: 978-9945-460-71-1  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Los hechos de violencia que aparecen en este libro son pura ficción. En cambio, los que suceden a diario en la sociedad dominicana son cabalmente verdaderos. Al leer los hechos violentos de una ficción, se le brinda a quien lee la posibilidad de cambiar de percepción con respecto al horror. ¿Cuál de las dos violencias –la ficticia o la real– prefiere usted que llegue a su hogar?*



*A la sombra del flamboyán*  
Dinorah Coronado  
ISBN: 978-9945-460-27-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Dinorah Coronado en su novela A la sombra del flamboyán va más allá de presentar la situación actual de la diáspora dominicana en Nueva York, un retrato socio-sicológico acompañado de una receta de soluciones individuales y colectivas a los apremiantes problemas sociales de hoy. Tampoco se detiene a aplaudir la consabida lucha de la mujer dominicana por levantar su familia y la secuela de la lectura feminista donde el imperativo de la igualdad entre los sexos se entrelaza con el anhelo de una vida mejor.*



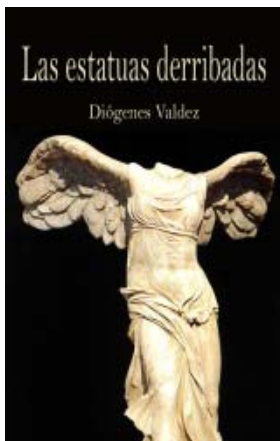
*Raquel*  
Dinorah Coronado  
ISBN: 978-9945-473-40-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*La novela Raquel fue galardonada con el Segundo Premio de Novela Funlode en el 2009. El veredicto del jurado fue el siguiente: “Raquel” realza determinados valores tradicionales y actuales que resultan esenciales para el rescate de un país que, como muchos otros, se encuentra inmerso en un proceso de involucion por diversas causas y eventos. Además, caracteriza correctamente los personajes fundamentales, tiene un estilo sin tropiezos y se maneja con buena ambientación y con naturalidad.*

# Diógenes Valdez

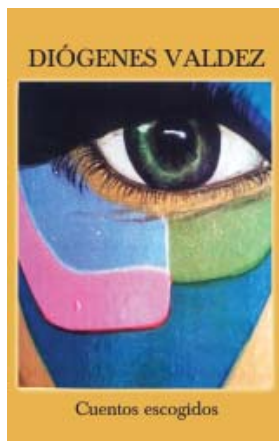


*Premio Nacional de Literatura. Diógenes Valdez. 29 de mayo 1941. Ha sido galardonado en tres ocasiones con el Premio Anual de Cuentos José Ramón López: (El silencio del caracol, 1978; Todo puede suceder un día, 1982; y La pinacoteca de un burgués, 1992). En 1983, obtuvo el Premio Siboney de Literatura en el género novela, con Los tiempos revocables. Otros de sus libros son: La telaraña (novela, 1980), Lucinda Palmares (novela, 1981), Retrato de dinosaurios en la Era de Trujillo (novela, 1997) y el libro de ensayos Del imperio del Caos al reino de la Palabra (1986).*



*Las estatuas derribadas*  
ISBN: 978-9945-583-66-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*Las estatuas derribadas intenta ser un amplio retrato de la notable poetisa puertorriqueña Julia de Burgos. Ella es la gran trágica de nuestro tiempo, y su vida constituye el más dramático de los testimonios. Ella, a fuerza de coraje y sufrimiento supo conquistar un pedestal y colocarse por encima de sus contemporáneos, aunque en su momento no se reconociera el valor de su poesía.*



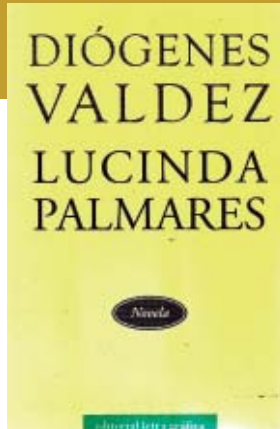
*Cuentos escogidos*  
ISBN: 978-9945-583-58-8  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Diógenes Valdez es uno de los maestros del cuento dominicano y caribeño. Incansable protagonista de las letras contemporáneas dominicanas, se ha convertido ya en un referente de la narrativa, con una voz puramente nuestra, pero con visos universales. Su obra es una cantera abierta, un oasis siempre fresco.*



*Historia de un muñeco*  
ISBN: 978-9945-460-78-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Editorial Santuario, en su campaña de fomento a la lecto-escritura en la República Dominicana, se complace en editar esta novela infanto-juvenil de uno de los maestros más consagrados de nuestra narrativa contemporánea.*



*Lucinda Palmares*  
ISBN: 9945-410-01-6  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*“Entre miradas ansiosas los pies de la mujer avanzan por los caminos polvorientos. Aprisionan su figura las montañas. Su espíritu es más ancho que este pueblo y su media docena de calles. Ella siente que ya no cabe aquí. Tiene que marcharse...”, así comienza esa magistral novela de Diógenes Valdez, uno de los mejores novelistas dominicanos.*



*Retrato de dinosaurios en la Era de Trujillo*  
ISBN: 978-9945-068-73-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Sin lugar a dudas, ésta es una novela histórica. Y en ella los personajes históricos hacen su presencia—desde la misma Melba hasta Trujillo, María Martínez, los personeros del régimen, los intelectuales de ese tiempo, Balaguer, las hermanas Mirabal y otros.*

GIOVANNI DI PIETRO



Diógenes Valdez

Todo por culpa de Lensky



*Todo por culpa de Lensky*  
ISBN: 978-9945-469-95-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Hay cuentos que tienen en la sabiduría popular sus orígenes y por tanto, nacieron para ser contados a través de la palabra hablada; estos son los llamados “cuentos orales”... Muchos de estos “cuentos contados”, con un poco de imaginación pueden convertirse en textos literarios. Es lo que he intentado en esta entrega titulada *Todo por culpa de Lensky*. Me he valido de algunas anécdotas y he imaginado otras en las que las situaciones son muy distintas a las originales; con ellas he construido las narraciones que aparecen en este volumen.*



# Efraim Castillo



*Guerrilla nuestra de cada día*  
ISBN: 99934-3220-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*La novela Guerrilla nuestra de cada día gira en torno a la Generación del 60, la propia generación de Efraim Castillo, a la que consideró una juventud atrapada entre la dictadura de Trujillo, el existencialismo sartreano y la revolución cubana.*

*Así, en Guerrilla nuestra de cada día Andrés Larancuent, el personaje central, describe en un diario el panorama que se mueve entre dos poblaciones: Santo Domingo y Constanza, en los primeros meses del año 1964.*



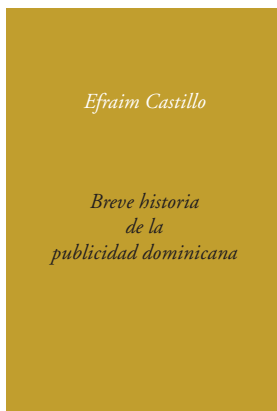
*Los inventores del monstruo*  
ISBN: 99934-493-4-0  
Género: Teatro  
Precio: RD\$400.00

*Los inventores del monstruo, trata el ingreso de Trujillo a la Guardia Nacional y desmiente que el ejército actual tiene una historia ininterrumpida desde 1844. ¿Ese ejército que nos gastamos es un ejército formado, creado, por los interventores yanquis de 1916: su disciplina, su ropa, todo ese protocolo del cuartel es americano?*



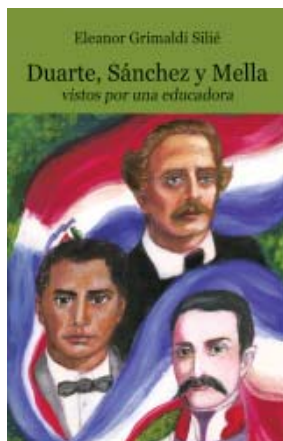
*La manía de narrar*  
ISBN: 978-9945-475-88-3  
Género: Cuento  
Precio: RD\$400.00

*La manía de narrar cuenta con 19 piezas escritas por Efraim Castillo en las que muestra una tesitura que abarca muchos registros y temas, incluyendo el histórico.*



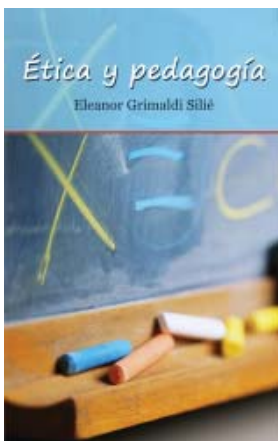
*Breve historia de la publicidad dominicana*  
ISBN: 978-9945-589-31-3  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

**Breve Historia de la Publicidad Dominicana** es un libro que contiene una riqueza de análisis profundos, amplias reseñas de hechos importantes ocurridos en todo el mundo y suficientes datos que servirán a estudiantes y profesionales de cualquier país de habla hispana. FREDDY ORTIZ



*Duarte, Sánchez y Mella  
vistos por una educadora*  
Eleanor Grimaldi Silié  
ISBN: 978-9945-583-70-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$250.00

*El libro que nos ofrece  
Grimaldi Silié es una joya  
de la historia patria escrita  
en un tono y un lenguaje  
adecuados para sus lectores,  
en cuya mente es necesario  
sembrar el amor a la patria  
y la devoción por sus héroes,  
así como el orgullo de haber  
nacido en una tierra donde  
florece el amor y la fe y el  
heroísmo frente a toda  
contingencia adversa en  
un mundo convulsionado.*



*Ética y pedagogía*  
Eleanor Grimaldi Silié  
ISBN: 978-9945-589-78-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*Eleanor Grimaldi Silié  
analiza la existencia de la  
ética en las cualidades,  
derechos y deberes del docente,  
y en sus relaciones con sus  
estudiantes, exaltando los  
principios éticos manifestados  
por educadores dominicanos,  
latinoamericanos y mundiales,  
que con su pensamiento,  
actitudes, enseñanza, toma  
de decisiones y textos,  
enriquecieron los principios  
éticos de su tiempo y nos  
legaron enseñanzas de  
inestimable valor.*



*Ocho cuentos de oro*  
Emelda Ramos  
ISBN: 978-9945-460-20-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

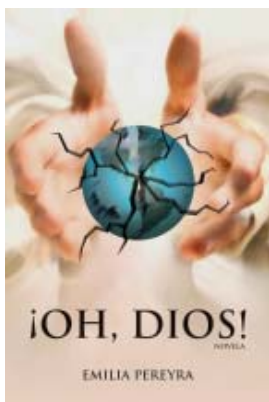
*Los cuentos se dirigen hacia  
lo esotérico en el sentido de un  
encuentro entre un presente  
y un pasado en un mismo  
tiempo y espacio y en un  
ambiente fantasmal. Se  
evidencia una maestría de  
la presentación humorística  
que no excluye la desgracia.  
El oro y la botija son el amor;  
un amor que abarca el amor  
a su país y su historia, al  
lenguaje, a la expresión  
verbal y sus poderes.*

# Emilia Pereyra



*El crimen verde*  
ISBN: 978-9945-583-55-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*El crimen verde*, la primera novela publicada por Emilia Pereyra, recrea de manera estremecedora el sañudo asesinato de un extranjero ocurrido en Santo Domingo, en los años 90 del siglo recién pasado. El escalofriante suceso, que sacudió a la población y dio origen a una compleja investigación policial que hizo posible la condena de los acusados del asesinato, es el punto de partida de esta narración elogiada por la crítica y apreciada por el público.



*¡Oh, Dios!*  
ISBN: 978-9945-600-29-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Audaz y transgresora novela en la que al mítico Creador se le resquebraja la visión de la existencia y afronta conflictos y personas de la ficción y de la realidad en sus extensos recorridos por diversas regiones de la Tierra.*

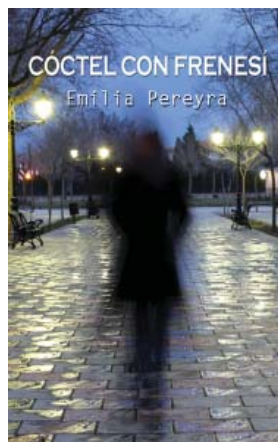


*Emilia Pereyra es una de las narradoras fundamentales de las letras dominicanas contemporáneas. Prevalida de una sensibilidad empática, poseedora de un fértil talento narrativo y dueña de una voz original... (Bruno Rosario Candelier)*



*Cenizas del querer*  
ISBN: 978-9945-489-54-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Cenizas del querer*, fascinante novela que retrata, con efectividad, hermosa prosa y un sugerente entramado dramático, un cosmos de conflictos internos que sacuden a sus protagonistas, inmersos en las limitaciones que les impone el ambiente provinciano en que discurren sus vidas, en el ardiente Caribe, en la República Dominicana.



*Cóctel de frenesi*  
ISBN: 978-9945-589-22-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Cóctel con frenesi* es una novela de admirable belleza y profundidad. La obra contiene destellantes metáforas sobre los lacerantes dramas del ser humano, en las que sobresale el singular Burindi, un personaje atormentado y desposeído, que deambula por Santo Domingo padeciendo las embestidas de la miseria, el desprecio colectivo y sus propias desgarraduras interiores.

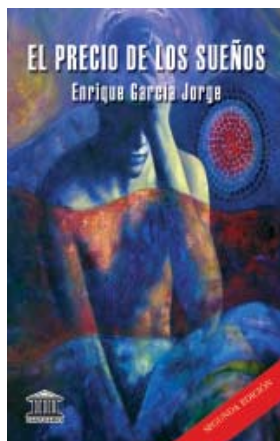
# Emmanuel Rodríguez

## Enrique García Jorge • Enriquillo Evangelista



*Emmanuel Rodríguez finca su narrativa en las raíces telúricas y culturales de su entorno geográfico local. Con sus narraciones literarias ausculta rasgos y valores sociales y culturales de naturaleza criollista, rastreando el matiz de lo autóctono o el aspecto físico y psicológico de los personajes que sustentan su ficción.* BRUNO ROSARIO CANDELIER

*Fuan Fua y otras peripecias*  
Emmanuel Rodríguez  
ISBN: 978-9945-16-099-4  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00



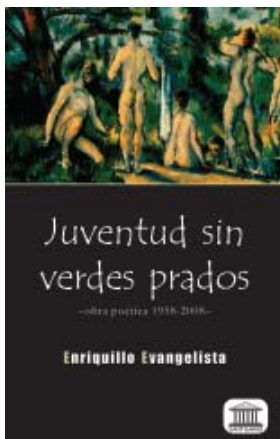
*El precio de los sueños*  
Enrique García Jorge  
ISBN: 978-9945-068-41-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$150.00



*En Primavera de los sueños –poemario excelso del poeta Emmanuel Rodríguez– hay una conjunción de elementos propia de la más exigente vitalidad estética del verso. Se avizora al través de sus metáforas lúdicas un canto lírico que rezuma erotismo y pasión humana.*

CARLOS REYES

*Primavera de los sueños*  
Emmanuel Rodríguez  
ISBN: 978-9945-600-13-1  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

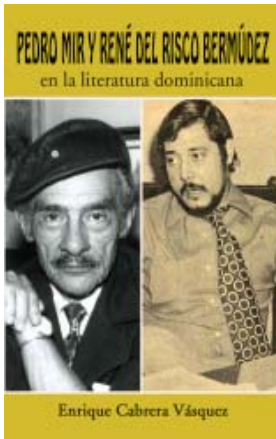


*Es imposible hablar o escribir sobre literatura dominicana sin tomar en cuenta la obra del poeta Enriquillo Evangelista.*

ISAEL PÉREZ

*Juventud sin verdes prados*  
Enriquillo Evangelista  
ISBN: 978-9945-068-74-0  
Género: Poesía  
Precio: RD\$250.00





*Pedro Mir y René del Risco Bermúdez en literatura Dom.*  
Enrique Cabrera Vásquez  
ISBN: 978-9945-583-50-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$150.00

*Pedro Mir y René del Risco Bermúdez, más que un ensayo es un aporte al debate en torno a la trascendencia poética y literaria de estos dos significativos escritores dominicano. Es un recorrido sucinto por su producción y un reconocimiento póstumo a su obra.*



*El amor como locura apetecida*  
Enrique Cabrera Vásquez  
ISBN: 978-9945-589-42-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$250.00

*El amor como locura apetecida, es un ensayo que recorre las aportaciones y concepto filosófico literario de un tema tan profundo y ameno. Reconoce y valora su importancia emocional en la conducta humana.*



*Engendros*  
Arthur Bleck  
ISBN: 978-1508928065  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$800.00

*En este libro podremos ver la manipulación a la que nos han sometido todas las religiones conocidas; al tiempo que se nos muestra el verdadero camino a la espiritualidad, con libertad, dominando el conocimiento, como mantener nuestro cuerpo equilibrado, energéticamente, físicamente y espiritualmente.*

# Enriquillo Sánchez



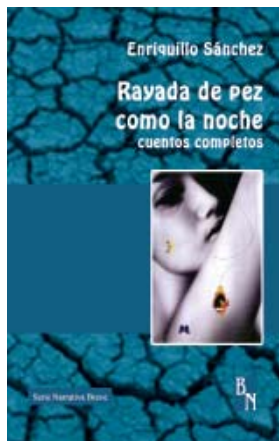
*Musiquito*  
ISBN: 978-99934-67-73-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*Musiquito es mucho mas que la saga truculenta de un tirano caribeño. En este lardo relato insomne -en esta densa novela breve- Enriquillo Sanchez enumera y describe la extensa correrías de Porfirio Funes, El Fundador, pero a la vez propone la concurrencia de una memoria plural, la busqueda de una ontología colectiva a traves de la escritura.. El dictador y las dictaduras desaparecen, mas no el lenguaje ni la semiotica que engendran. Enriquillo, claro esta, formula el pastiche desacralizador a modo de trampa festiva, de exorcismo lucido, de pretexto bufo.*

PEDRO DELGADO MALAGON



*Santo Domingo, 25/08/1947. Santo Domingo, 13/ 07/2004. Poeta, narrador y ensayista.*



*Rayada de pez como la noche*  
(Cuentos completos)  
Género: Cuento  
Precio: RD\$400.00

*He disfrutado mucho la lectura del libro Rayada de pez. Es un libro bien escrito y divertido a la vez. En sus páginas sentimos el talento de un autor que narra y poetiza, o poetiza y narra. Leer a Enriquillo Sánchez es un goce ilimitado.*

JUAN PÉREZ

Enriquillo Sánchez  
**BOJEAR**



poesía reunida

*Bojear. Poesía reunida*  
ISBN: 978-9945-475-36-4  
Género: Poesía  
Precio: RD\$600.00

*Enriquillo Sánchez fue un poeta denso, aunque su obra tal vez no fue numerosa. No se necesita tener una obra poética copiosa para ser un poeta de aliento fuerte, profundo, compacto, insertado en los intersticios solemnes y graves del poema y su trascendencia.*

JOSÉ RAFAEL LANTIGUA

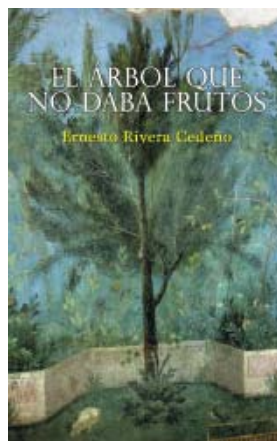


*Antología de poetas higüeyanos*  
ISBN: 978-9945-068-51-1  
Género: Antología  
Precio: RD\$350.00

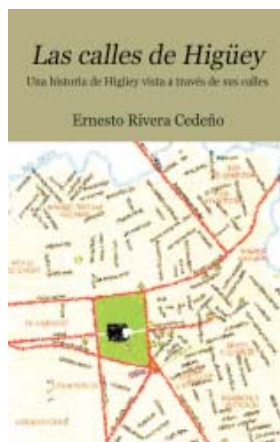
*Entre nuestros poetas ya desaparecidos y los que aún viven hay una generación intermedia, una especie de puente o conexión que une a los que ya se fueron y a los actuales. Este puente lo constituyen, además del autor de esta obra, Monseñor Ramón de la Rosa, y el más joven de los tres, Miguel Ángel Fornerín Cedeño. Después aparece la nueva generación que la conforman Isael Pérez, Alejandro López Paniagua, Eddy Martínez, Pascual Santillán, Juan Angelio Amparo, entre otros, que recogeremos en el segundo volumen de nuestra antología.*



*Siete de julio.*  
*Pinceladas de una vida*  
ISBN: 978-9945-473-23-  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00



*El árbol que no daba frutos*  
ISBN: 978-9945-589-74-0  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00



*Las calles de Higüey*  
ISBN: 978-9945-589-73-3  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*En nuestro plan ha estado hacer una pequeña biografía del personaje que da el nombre a la calle o una pequeña crónica sobre los hechos que sirven al mismo fin. Investigar sobre personas que vivieron en ella y que tuvieron alguna incidencia en la comunidad, así como hechos y anécdotas dignas de recordar.*



*Los dueños de la República Dominicana*  
ISBN: 978-9945-489-71-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$800.00

*Los grupos económicos y familiares son los dueños de la República Dominicana. Controlan el país y sus instituciones. Concentran la riqueza nacional. Tienen todos los privilegios del Estado. Reciben incentivos, concesiones, exoneraciones y tienen un alto nivel de impunidad. Violan las leyes y no son apresados. Quiebran bancos y el Estado los protege...*



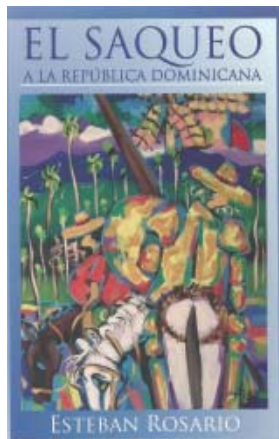
*El grupo Vicini, el verdadero poder*  
ISBN: 978-9945-489-56-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$600.00

- *El grupo Vicini es el verdadero poder en la República Dominicana.*
- *Controla los principales sectores de la economía nacional.*
- *Es accionista mayoritario de los tres grupos financieros más importantes del país...*



*El Narcotráfico en la República Dominicana*  
ISBN: 978-9945-589-05-4  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$800.00

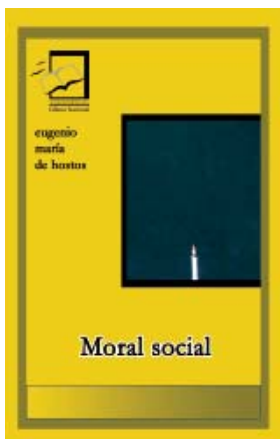
*El narcotráfico está asociado a los grupos del poder tradicional en la República Dominicana. Es un poder paralelo. Tiene su propia lógica. Influye en gobernantes y gobernados...*



*El saqueo a la República Dominicana*  
ISBN: 978-99934-78-751  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$900.00

*La República Dominicana ha sido saqueada por políticos, empresarios, militares, periodistas, obispos, arzobispos, intelectuales y delincuentes de todo tipo. Roban, matan, saquean, engañan, estafan, quiebran empresas y no son apresados. El saqueo ha sido permanente. Desde que Cristóbal Colón llegó a la isla en 1492, el saqueo no se detiene.*

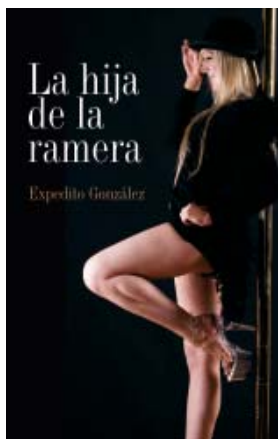




*Moral social*

Eugenio María de Hostos  
ISBN: 978-9945-427-24-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

*Acostumbrar a la idea del deber; demostrar que el deber no es tan austero ni tan repulsivo ni tan incompatible como se cree, con la abundancia y fecundidad de recursos que están a disposición del hombre, según su capacidad para conocerlos y emplearlos...A juicio de Pedro Henríquez Ureña la Moral Social, publicada en Santo Domingo en 1888, es el libro que mejor representa a Eugenio María de Hostos. Su voz crítica, libre de ataduras, siempre a favor de las libertades democráticas, hizo de él un enemigo a los ojos del régimen dictatorial instaurado por Ulises Hereaux (Lilís).*



*La hija de la ramera*

Expedito González  
ISBN: 978-9945-473-70-4  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*La hija de la ramera está escrita en el lenguaje propio de condición social de los personajes. Su escaso nivel no les permite expresarse de otro modo que no sea el del habla directa y a veces vulgarizante, además de reflejarse en ésta la estructura de violencia en la que sobreviven. Es a través del habla que podemos identificar el bajo grado de consciencia de los tipos humanos que integran esta novela y comprender así las razones de su tragedia humana. Esta nueva propuesta de Expedito González nos invita a la toma de posición ideológica en un panorama poco alentador con respecto a la violencia y al limbo moral de nuestra sociedad actual. Su crítica mordaz se constituye en un poderoso grito de humanización y de reorientación de la vida, y, en la última estancia, de rescate a la mujer, la que no obstante su aparente derrota social se encumbra con la fortaleza de un ser que nunca se rinde.*



*Arca de amasar diluvios*  
Fausto Leonardo Henríquez  
ISBN: 978-9945-473-51-3  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

*Poemario que, en lugar de letras, está hecho de nostalgia, de senderos, hojarascas, cafetales y matz. Un viaje que alumbra.*

JOSÉ ACOSTA



*Trujillo y los secretos de Comadrona*  
Favio Ramón Montes de Oca  
ISBN: 978-9945-460-70-4  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

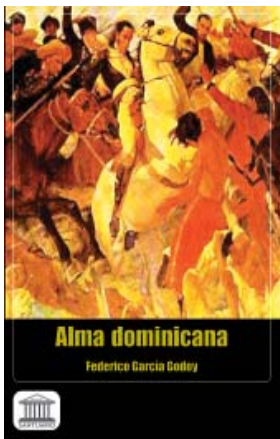
*Veremos en esta novela retratada la realidad de República Dominicana y Haití, dos países que otrora vivieron juntos por alrededor de dos décadas, hasta la separación en 1844, cuando fue proclamada la Independencia de la República Dominicana. No obstante, las zonas fronterizas mantenían comunidades en donde haitianos y dominicanos lo compartían todo, desde el comercio, relaciones de trabajo, culturales y, en fin, convivían en santa paz, siempre manteniendo estos países su identidad cultural, política y religiosa.*



*Trujillo y los secretos de su hija rayana*  
Favio Ramón Montes de Oca  
ISBN: 978-9945-473-55-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*En esta novela de Favio Ramón Montes de Oca se nos presenta todo un mundo de dolor, odio, amargura; ruedan por tiempos diferentes los personajes y sus circunstancias para dejarnos una lección fantástica sobre los derroteros del alma humana con sus vicios y virtudes. El amor, el amor fatídico, el amor filial, el amor de amigos, siempre el amor, es el protagonista, pero su reflejo, el oscuro soplido de la muerte es la razón y la sin razón de la existencia, de los cambios que sufre el mundo, donde los objetos inanimados—una muñeca— pueden ser verdaderos refugios de los seres humanos.*

# Federico García Godoy



*Alma dominicana*  
ISBN:978-9945-460-08-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*En Alma dominicana, Federico García-Godoy, inspirándose en un ideal histórico-nacionalista tan alentador como fecundo, exalta nuestras grandezas y orienta a las generaciones del futuro hacia el culto a la patria... En Alma dominicana, García Godoy da la sensación de un pintor trazando a pinceladas geniales el trágico curso de la historia nacional.*

ARMANDO CORDERO

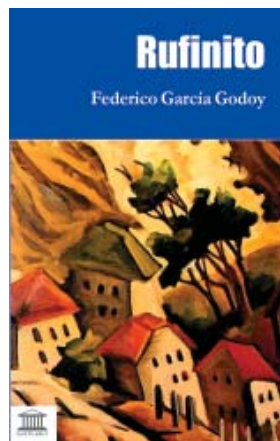


*Santiago de Cuba el 25 de diciembre de 1857. Novelista, crítico literario, historiador, periodista y educador.*



*Guanuma*  
ISBN: 84-89539-67-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Guanuma, la primera parte de la famosa Trilogía Patriótica de García Godoy, está escrita, al igual que Rufinito y Alma dominicana, al modo de novelar de Zola en el siglo XIX. La obra es un pequeño fresco sobre el intento de Pedro Santana de yugular la revolución recién iniciada en Santiago en 1863.*



*Rufinito*  
ISBN: 978-9945-068-23-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Que si entre los luchadores, los guerreros, los patriotas de las armas, el primero de los antiimperialistas fue Gregorio Luperón, entre los artistas, los creadores de belleza, los creadores de la vida a través de las letras, el primero y más consecuente fue Federico García Godoy.*

JUAN BOSCH

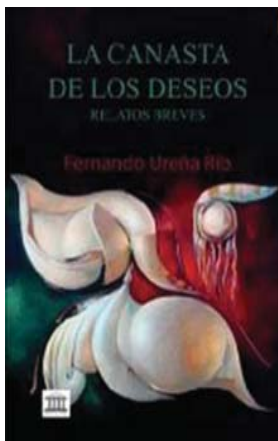
# Fernando Ureña Rib



*Otra versión del paraíso*  
ISBN: 978-9945-460-85-8  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*Fernando Ureña Rib encuentra en la urbe un inmenso arsenal de situaciones y hechos para fabricar sus historias. Son relatos fluidos, concisos, bien contados, sensuales, plásticos en su concepción y desarrollo y en los que están presentes los cuerpos, los abrazos y el placer sensorial que experimentamos bajo la lluvia.*

JOSÉ ALCÁNTARA ALMÁNzar



*La canasta de los deseos*  
ISBN: 978-9945-473-32-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*Porque este artista, aparte de viandante y competente, es un productor incansable de objetos de belleza. (PEDRO MIR)*

*Fernando encuentra en la urbe un inmenso arsenal de situaciones y hechos para fabricar sus historias. Son relatos fluidos, concisos, bien contados, sensuales, plásticos en su concepción y desarrollo y en los que están presentes los cuerpos, los abrazos y el placer sensorial que experimentamos bajo la lluvia. (JOSÉ ALCÁNTARA ALMÁNzar)*



*La selva de los malentendidos*  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00



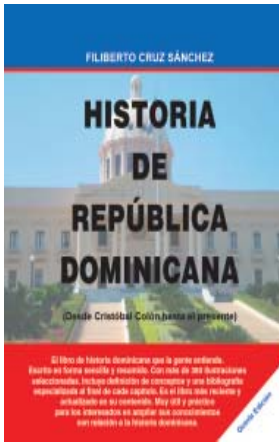
*Textos berlineses*  
ISBN: 978-9945-489-07-1  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*Más que relatos de viaje, **Textos Berlineses** es una muestra del sagrado ejercicio de la imaginación. Con particular frescura, Fernando Ureña Rib cuestiona y duda de creencias consabidas y sugiere otras deidades, otros altares, otra teogonía. Es decir, otra visión de los orígenes del universo y la existencia humana. Ningún aspecto de la experiencia le parece ajeno y todo asunto pasa por el filtro de su escrutadora, sutil e irónica mirada.*

# Filiberto Cruz Sánchez

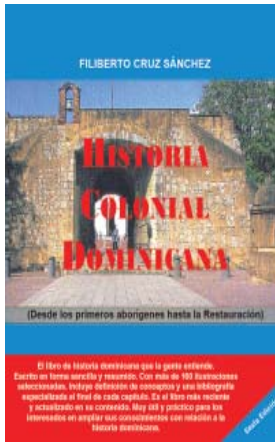


Filiberto Cruz Sánchez es historiador, periodista e investigador, con muchos años de experiencia docente en la Universidad Autónoma de Santo Domingo. Es miembro Correspondiente Nacional de la Academia Dominicana de la Historia y de otras instituciones. Ha publicado una gran cantidad de libros que son referentes en varios campos del saber.



*Historia de República Dominicana*  
ISBN: 978-9945-452-13-6  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$ 1,600.00

*La historia económica, social, política y cultural del pueblo dominicano, desde los aborígenes hasta el presente. Es el texto más completo y actualizado en su contenido, escrito en forma sencilla y resumido, con más de 380 ilustraciones y actividades sugeridas con fines didácticos.*

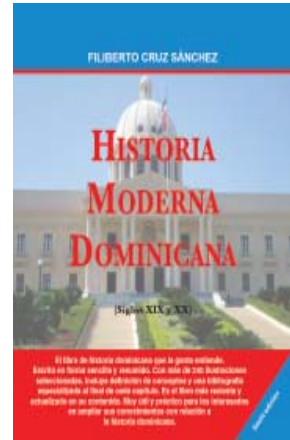


*Historia colonial dominicana*  
ISBN: 978-9945-452-14-3  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$ 600.00

*Estudia la historia colonial de la isla de Santo Domingo, desde los primeros aborígenes hasta la Restauración de la República, en 1865.*

*Mella. Biografía de un prócer*  
ISBN: 99934-22-14-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$600.00

*Es la primera y única biografía escrita sobre el prócer Ramón Matías Mella Castillo, desde que se inició en el movimiento trinitario hasta su brillante participación en la revolución restauradora.*

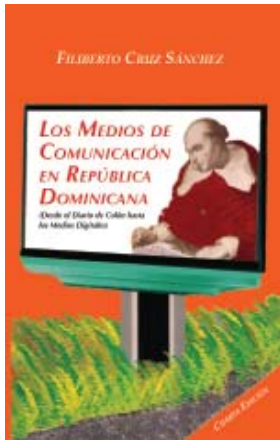


*Historia moderna dominicana*  
ISBN: 978-9945-452-15-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$800.00

*Estudia la historia moderna dominicana, desde los inicios del siglo XIX hasta la muerte de Trujillo, en 1961.*







*Los medios de comunicación en República Dominicana*  
 ISBN: 978-9945-452-31-0  
 Género: Ensayo  
 Precio: RD\$800.00

*Es un libro único en su contenido. Estudia los más diversos medios de expresión y difusión, desde el Diario de Colón hasta los modernos medios digitales. Ningún otro libro escrito hasta en República Dominicana posee su diversidad temática.*

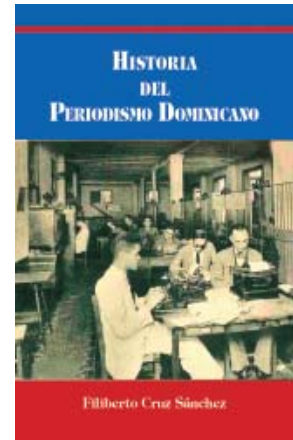


*Historia contemporánea dominicana*  
 ISBN: 978-9945-452-82-2  
 Género: Ensayo  
 Precio: RD\$800.00

*La historia de la vida dominicana, desde la muerte de Trujillo hasta nuestros días, contada a grandes rasgos, con rigor y fácil de entender.*



*Las elecciones en tiempos de Leonel Fernández*  
 ISBN: 978-9945-452-63-1  
 Género: Ensayo  
 Precio: RD\$300.00

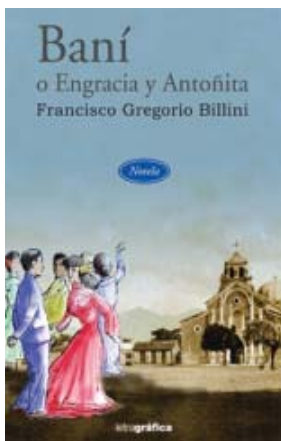


*Historia del periodismo dominicano*  
 ISBN: 978-9945-452-21-1  
 Género: Ensayo  
 Precio: RD\$600.00

*La historia del periodismo dominicano, desde la aparición de la imprenta en Santo Domingo hasta los primeros años del siglo XXI.*

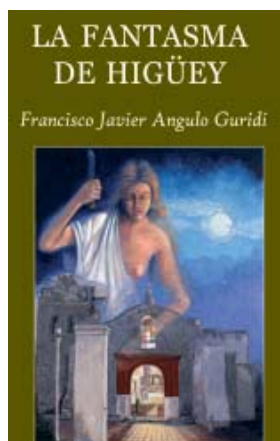
*Todas las técnicas de manipulación y extorsión del electorado dominicano durante los años 2004-2012 son puestas al desnudo en este breve ensayo de la historia electoral reciente del país.*

Francisco Gregorio Billini  
Francisco Javier Angulo Guridi  
Francisco Moscoso Puello



*Baní o Engracia y Antoñita*  
Francisco Gregorio Billini  
ISBN: 978-9945-410-47-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

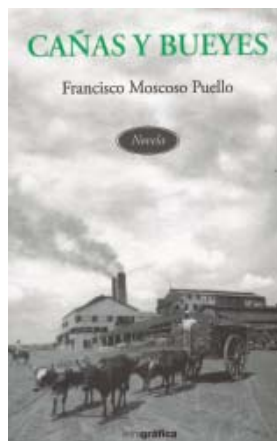
*La novela de Billini, novela realista o de costumbre, es la mejor novela de su género escrita en el país.*



*La fantasma de Higüey*  
Francisco J. Angulo Guridi  
ISBN: 978-9945-16-077-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*La fantasma de Higüey, es una obra sugestiva, en ella encontramos, en un lenguaje conmovedor y poético, los ecos balbucientes del pasado higüeyano.*

SERGIO CEDEÑO



*Cañas y bueyes*  
Francisco Moscoso Puello  
ISBN: 978-9945-410-78-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

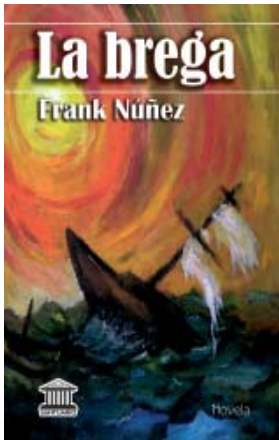
*Cañas y bueyes es un clásico en la novelística dominicana. Su autor, Francisco Moscoso Puello, ocupa un sitio de honor en nuestras letras nacionales. Es una obra apasionada y apasionante. Una lectura imprescindible en la educación y cultura de nuestro país.*



*Cartas a Evelina*  
Francisco Moscoso Puello  
ISBN: 978-9945-460-49-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

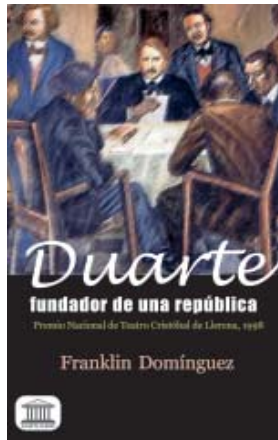
*Cartas a Evelina es, por tanto, la proclama furiosa contra ese "largo exilio del país de la razón, del buen sentido y de la sana moral", que el pensamiento ha tenido que soportar, avasallado por la pragmática del poder. Exilio del pensamiento que predomina en nuestros días como un momento furtivo de la espiritualidad del dominicano, que ha soportado tantos años de autoritarismo en la vida republicana, que todos los excesos del poder le parecen naturales...*

ANDRÉS L. MATEO



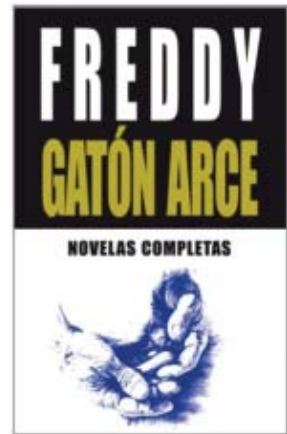
*La brega*  
Frank Núñez  
ISBN 978-9945-068-56-6  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*La brega es un texto que se inserta en la corriente dominante de la narrativa más joven de la República Dominicana.*



*Duarte, fundador de una República*  
Franklin Domínguez  
ISBN: 978-9945-068-57-3  
Género: Teatro  
Precio: RD\$200.00

*Juan Pablo Duarte y yo estamos íntimamente ligados hace ya más o menos 30 años, gracias a Don Franklin Domínguez. Este decano de la dramaturgia dominicana, amigo intachable desde siempre, cuando conspirábamos contra Trujillo con su obra Espigas Maduras, y en diferentes, continuas y vibrantes situaciones teatrales, sociales y hasta familiares, me entregó el personaje del Padre de la Patria Dominicana, el cual encarné en su exitoso estreno en el Teatro Nacional y he seguido representando en todo el país y el extranjero desde entonces, a pesar de mi edad que ya no cuadra con la del joven hombre que creó nuestra República.*



*Novelas completas*  
Freddy Gatón Arce  
ISBN: 994506877-6  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

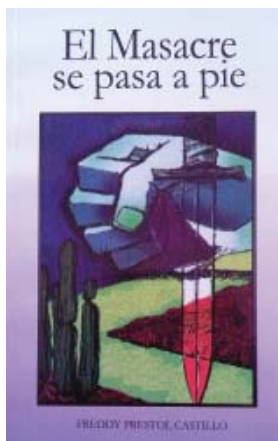
*Con estas breves novelas Freddy Gatón Arce logra lo que muchos novelistas no logran ni siquiera con la totalidad de su obra, esto es, entrar definitivamente en el panteón de la auténtica novelística nacional. ¡Que contentos nos sentimos al respecto!*

GIOVANNI DI PIETRO



*La novia de Trujillo que nadie conoció*  
Freddy Ortiz  
ISBN: 978-9945-473-48-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*La novia de Trujillo que nadie conoció es una narración intensa, contada desde la perspectiva del narrador-autor. Sabemos que cuando alguien nos cuenta en primera persona del singular nos está refiriendo experiencias cuyas o está filtrando confidencias ajenas que le parecieron impactantes.*



*El masacre se pasa a pie*  
Freddy Prestol Castillo  
ISBN: 84-8400-018-4  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*El Masacre se pasa a pie es una novela de denuncia. Es la historia de la muerte de miles de haitianos quienes, por orden de Trujillo, fueron asesinados sin tener en cuenta sexo o edad. Con el pretexto de que los haitianos entraban a territorio dominicano vadeando los ríos para robarse reses o lo que había en los conucos, un grupo de maleantes dominicanos fuertemente armados fueron enviados a la frontera con el fin de asesinar en forma masiva a los que buscaban trabajo del lado dominicano de la isla se aventuraban a un mundo donde la política oficial les rechazaba.*



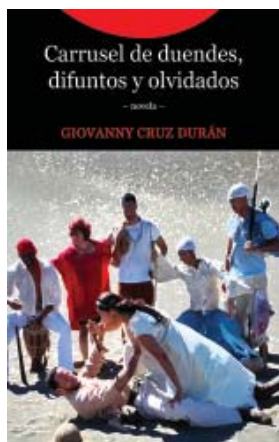
*Ciudadano de otro mundo*  
Gensy Severino  
ISBN: 978-9945-583-02-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Atado a una silla y herido, el despiadado sicario conocido como el Jabao espera su ejecución, y nos introduce al universo donde se desarrolla esta obra, retrato de la oscura condición de nuestro tiempo. Ciudadano de otro mundo es un paseo por una sociedad marcada por la maldad, la pobreza, el dolor y la confusión, que clama por esperanza.*

# Giovanny Cruz



Reconocido artista, escritor y guionista dominicano. Dos veces galardonado con el Premio Nacional de Dramaturgia, varias veces como mejor actor, director y productor teatral.



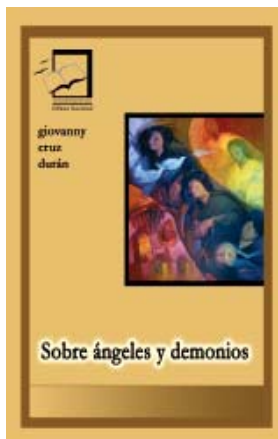
*Carrusel de duendes*  
ISBN: 978-9945-589-35-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Entre las arenas de las dunas, en las casas que aún permanecen precariamente paradas, al lado de unos arbustos llamados aceitunos y entre sus propias quimeras estos seis soñadores esperan. Esperan el asombro de sus muertos convertidos en fuego fatuo o a su incierto destino. Sus creencias ancestrales, sus dioses primitivos, sus angustias y sus historias los obligan a permanecer allí.*



*Duendes y locos de las Dunas*  
Ibn: 978-9945-469-86-8  
Género: Teatro  
Precio: RD\$250.00

*En una época como la actual, signada por tan ingente cúmulo de fuertes convulsiones sociales, nada tiene de sorprendente que los dramaturgos reasuman la tradición, iniciada por Lope de Vega y Cervantes, de un teatro que testimonia, con mayor o menor énfasis, los conflictos de la sociedad a la que pertenece. He aquí la razón de ser de Duendes y locos de las dunas.*



*Sobre ángeles y demonios*  
ISBN: 9945-427-07-5  
Género: Teatro  
Precio: RD\$200.00

*Sobre ángeles y demonios presenta una clara estructura dramática, lo que equivale a decir que su valor radica en la posibilidad certera de su representación y no sólo en el valor literario, patente de por sí.*



*La parca que espera en el camino*  
ISBN: 978-99934-8456-1  
Género: Cuento  
Precio: RD\$400.00

*¿Qué tienen en común una joven violada, un delincuente llamado Gato, una pareja de esposos recién casados, un actor teatral graduado en una universidad rusa, un poeta que emigra a Nueva York en pos de un amor fugaz, una reina de belleza de los años setenta, una muchacha que se suicida lanzándose al mar de los caribes, una belleza rubia que se prostituye, una francesita de la época de Buenaventura Báez y un escritor que muere aplastado por los volúmenes de su propia biblioteca?*



# Giovanni Di Pietro

Giovanni Di Pietro  
**RECONOCIMIENTOS LITERARIOS**  
(Ensayos de literatura dominicana, 1986-1996)



*Reconocimiento literarios*  
ISBN: 978-9945-00-414-4  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

**Reconocimientos literarios** recoge ensayos escritos en varias ocasiones, de 1986 a 1996. algunos de éstos aparecieron en su primera versión en los periódicos nacionales; otros, los menos, en libros míos anteriores; la gran mayoría, sin embargo, consta de inéditos, y los ofrezco aquí por primera vez a los lectores. Casi todos se concentran en material literario de carácter tradicional.

En *Bosch pedagógico*, Giovanni Di Pietro nuevamente se identifica con la suerte del país. Lejos de menospreciar a los dominicanos, como se le ha echado en cara en más de una ocasión, por lo riguroso y exigente de sus estudios de la novela dominicana contemporánea, resulta ser todo lo contrario;

ENSAYO  
**ESCRITOS CRÍTICOS VARIOS**  
(1988-2008)



GIOVANNI DI PIETRO  
(PRÓLOGO LUIS BERR ALVARÉZ)  
EDITORIA LINCORNIO  
San Juan, Puerto Rico

*Escritos críticos*  
ISBN: 978-9945-08-188-6  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*A Giovanni se le podría objetar tal vez la severidad en los juicios que emite sobre tal o cual obra, pero nadie tendrá el derecho de cuestionar —a no ser que peque de arriesgado— su autoridad en el estudio de nuestra novelística, por ser el único que se atrevió a desbrozar un terreno virgen lleno de malezas, y con el tiempo, de sabandijas, dado el rigor y la sistematicidad con que lo ha hecho. Nadie como él, ni antes, ni durante, ni después, puede competir con su obra realizada, en el entendido de que en este punto del tiempo, a decir verdad, nobleza obliga.*

(ALEX FERRERAS)

*Bosch pedagógico*  
ISBN: 978-9945-600-42-1  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

Giovanni Di Pietro  
**BESTIARIO DOMINICANO**  
(Últimas lecturas de novelas dominicanas, 2012-2016)



*Bestiario*  
ISBN: 978-9945-600-17-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$600.00

*Todo escritor, sea de donde sea, debe estar preparado para recibir críticas por el producto de su trabajo. Nadie es una moneda de oro en el parnaso de los dioses. Ni tampoco escribe para que el vulgo lo aplauda con delirio. Esos aplausos efímeros solo van para obras efímeras. Lo perdurable tiene que soportar, junto a las inclemencias del tiempo, del bisturi de la crítica.*

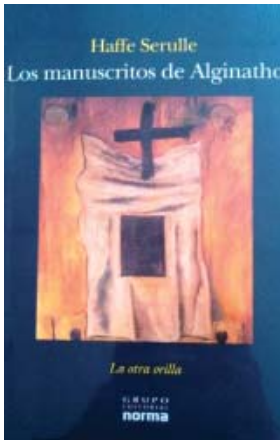
Giovanni Di Pietro  
**BOSCH PEDAGÓGICO**



(Prólogo de Alex Ferreras)



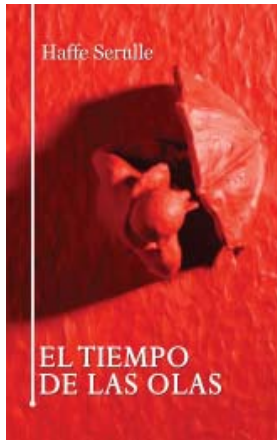
# Haffe Serulle



*Los manuscritos de Alginatho*  
ISBN: 99934-56-05-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$700.00

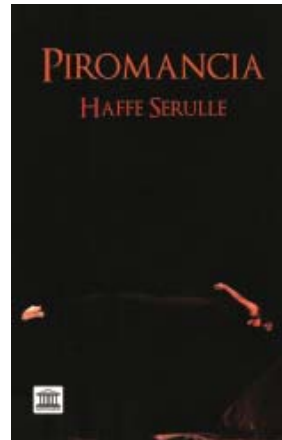
*Dos conmovedoras interrogantes llevan al párroco Alginatho a una desesperada búsqueda: ¿Quién es su verdadero padre? ¿Quién fue el asesino de su madre? Son estas dos excusas a partir de las cuales Haffe Serulle entreteje una amalgama de situaciones manchadas de amor, sexo y muerte en un contexto aparentemente sacro.*

BISMAR GALÁN



*Tiempos de las olas*  
ISBN: 978-9945-589-41-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

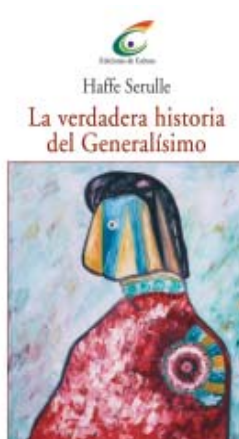
*El tiempo de las olas asume críticamente el presente y deviene protesta universal contra el oprobio. Pero, además, nos motiva a remover las raíces de nuestra identidad.*



*Piromancia*  
ISBN: 978-9945-473-18-6  
Género: Teatro  
Precio: RD\$150.00

*El planteo central de Piromancia gira en torno de la lucha del hombre por el poder, cosa que éste arrastra desde Midas hasta hoy.*

WILLIAM MEJÍA



*La verdadera historia del Generalísimo*  
ISBN: 978-9945-404-71-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*Al parecer, un niño encontró estas memorias del Generalísimo enterradas en una fosa de un viejo cementerio, abierta equivocadamente por un arqueólogo mientras buscaba los restos de un famoso corsario inglés, encallado en estas tierras en los comienzos de la piratería, cuando los mares del Caribe fueron vistos por las potencias europeas como objetivo estratégico de dominación imperial.*

# Héctor Galván



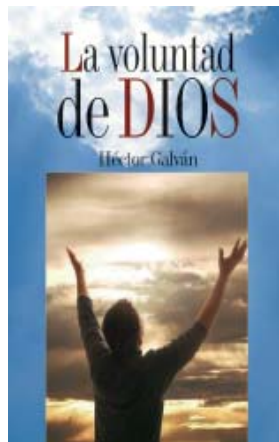
*Prolífico escritor cristiano. Ha compartido sus labores diplomáticas con la prédica del evangelio de Dios por diferentes regiones de Colombia y de la República Dominicana promoviendo la unidad del pueblo de Dios, el arrepentimiento y la salvación de las almas. Recibió el reconocimiento como Miembro Honorario de la Asociación Nacional de Ministros del Evangelio-ADME- de Colombia.*



*Partida sin retorno*  
ISBN: 978-9945-460-06-3  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Partida sin retorno constituye un aporte a las letras nacionales, y convierte a Héctor Galván en el primer crítico, estudioso y compilador de personajes fruto de esa visión extranjera y al mismo tiempo dominicana, que se pone de manifiesto en la obra.*

HÉCTOR MOJICA



*La voluntad de Dios*  
ISBN:978-9945-489-00-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

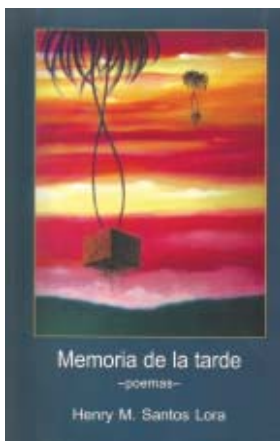
*Estos 27 textos son lecturas para la vida diaria, unas veces para encontrarnos serenamente con Dios.*



*Aprendiendo más de Dios*  
ISBN: 978-9945-489-13-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*Si todos llegaran a iniciar este camino de aprender más de Dios la mayoría de nuestros problemas capitales quedarían resueltos.*

# Henry Santos • Herman Mella Chavier



*Memoria de la tarde*  
Henry Santos  
ISBN: 978-9945-460-30-8  
Género: Poesía  
Precio: RD\$150.00

*Memorias de la tarde, del poeta Henry M. Santos Lora, estremece por su hondura. En ella vamos a hallar versos de incuestionable belleza conceptual y artística. La palabra poética, finamente trabajada por el autor, alcanza niveles que, como verá el lector, confirman que estamos en el territorio de la lírica universal.*

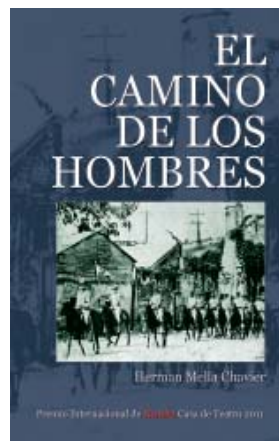
FAUSTO LEONARDO HENRÍQUEZ



*La muerte está de luto*  
Herman Mella Chavier  
ISBN: 9945-068-69-5  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00

*Herman Mella Chavier, quien ya ha trillado con éxito la narrativa corta, nos sorprende con un haz de cuentos coherentes y orientados hacia una temática fundamental como es la muerte...En casi todos los cuentos de este libro, algunos de excelente factura como el titulado "La muerte espera en el tranquilo barrio de Gazcue" y "Celos que matan"...La muerte está de luto es un libro que transita de manera cimera por un tipo de narrativa que pareciendo monotemático no lo es.*

MARCIO VELOZ MAGGIOLO



*El camino de los hombres*  
Herman Mella Chavier  
ISBN: 978-9945-583-32-  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*La novela El camino de los hombres, de Herman Mella Chavier, nos remonta al momento histórico en que los gavilleros de la región este del país lucharon contra la invasión norteamericana de 1916-1924.*

# Hilma Contreras



*Entre dos silencios*  
ISBN: 978-9945-068-81-8  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*Hilma Contreras, la laureada escritora, primerísima figura de la narrativa contemporánea caribeña del siglo XX, considerada la maestra por excelencia junto a Juan Bosch del relato breve en la República Dominicana, ganadora del Premio Nacional de Literatura 2002... No conozco en la narrativa dominicana una escritora de tanta precisión en la escritura como Hilma Contreras, cuyos cuentos constituyen las piezas de un ajedrez que arma como soporte de la textualidad para su creación.*

YLONKA NACIDIT-PERDOMO



*Hilma Contreras, laureada escritora, considerada la maestra por excelencia del relato breve en la República Dominicana, consagrada como la primera mujer en ganar en 2002 el Premio Nacional de Literatura.*



*La tierra está bramando*  
ISBN 978-9945-475-61-6  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*En La Tierra está bramando Contreras describe a esa maquinaria feroz, aniquiladora, que es la dictadura. Ella no vaciló en su fe por la justicia social ni perdió las esperanzas. Ella, al igual que muchos, tenía su alma agitada, y hacía que otros despertaran a la lucha y a los riesgos.*



*Pueblo chiquito*  
ISBN: 978-9945-489-76-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

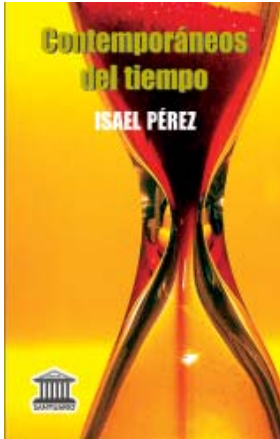
*Hilma Contreras al retornar al Cibao y a su natal San Francisco de Macorís, en 1933, se adentra con mucha intuición y aguda observación, en la vida pueblerina; escucha esas "íntimas" conversaciones interminables, llenas de detalles y chispas de habladuría de las comadres sobre los múltiples matices de la cotidianidad pueblerina.*



# Isael Pérez



Isael Pérez. Poeta, educador, antólogo y consultor cultural. Presidente y fundador de **Editorial Santuario**, la casa del escritor y educador dominicanos.

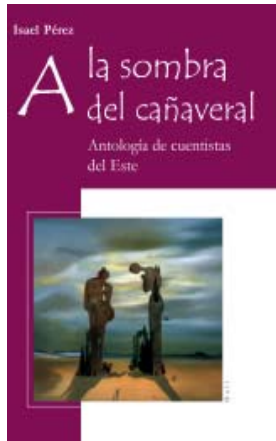


*Contemporáneos del tiempo*  
ISBN: 978-9945-068-46-7  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

*Contemporáneos del tiempo es un libro completo por la variedad y la dimensión de los temas que aborda, pero fresco y liviano en el estilo y frugal en la economía del uso de las instancias poéticas.*

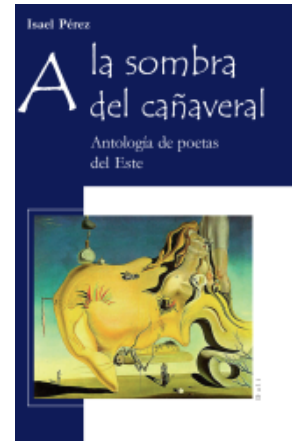
MIGUEL ÁNGEL GÓMEZ

56



*A la sombra del cañaveral.*  
*Cuentistas del Este*  
ISBN: 99934-42-59-3  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*A la sombra del cañaveral. Antología de cuentistas del Este, del poeta y editor Isael Pérez, es una obra que debe ser leída y estudiada para conocer el pasado, presente y futuro de los hombres y mujeres de esta importante región del país. (RAFAEL GÓMEZ)*



*A la sombra del cañaveral.*  
*Poetas del Este*  
ISBN: 9934-42-60-7  
Género: Poesía  
Precio: RD\$300.00

*Definitivamente, en la República Dominicana, al hablar de la región Este, es preciso destacar también que se trata de una tierra de poetas.*



*Burócratas del polvo y A ras de tierra*  
ISBN: 978-9945-068-21-4  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

*Isael Pérez es un arduo trabajador de la palabra. Incansable promotor cultural, que no sólo ama el verso, sino que también lo vive y esta obra es prueba tangible de ello. Celebro esta nueva edición de *Burócratas del polvo y A ras de tierra*, poemarios repletos del fuego interior del poeta, que arde ante la injusticia social y los avatares del diario vivir. En estos finos versos podemos palpar el vibrar más íntimo del hombre que vive en el poeta. (ROMINA BAYO)*



*Llamas de amor  
y Poemas para amar*  
ISBN 9945-068-15-6  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

*Isael Pérez Rodríguez es uno de los escritores esteños representativos de la actual constelación literaria dominicana.*

BRUNO ROSARIO CANDELIER



*Escritores de  
la provincia El Seibo*  
ISBN: 99934-79-86-1  
Género: Poesía  
Precio: RD\$300.00

*Investigar le ha conferido a Isael Pérez el derecho a pregonar una realidad que muchos ignoran: entre costas, lomas y praderas, se piensa, se lee y se escribe.*

RAFAEL PERALTA ROMERO



*Escritores de la provincia Hato Mayor*  
ISBN: 99934-79-85-3  
Género: Poesía  
Precio: RD\$300.00

*El libro Escritores de la provincia Hato Mayor, de Isael Pérez, es un valioso aporte a la cultura y la literatura de nuestra provincia. Recomiendo su lectura.*

JUANITO BARCELO



*Escritores de la  
provincia La Altagracia*  
ISBN: 9945-10-007-6  
Género: Poesía  
Precio: RD\$300.00

*Entusiasmado por el nuevo rumbo que llevan la educación, el arte y la cultura en la República Dominicana, pongo en tus manos, amigo lector o lectora, esta obra, pues a ti en gran modo pertenece. Abríglala en el amor y hazla habitante de tu ternura.*



*Un instante de certidumbre.*  
La obra narrativa de Manuel Salvador Gautier  
ISBN: 978-9945-583-74-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$800.00

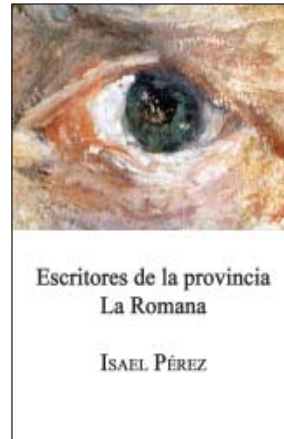
**Un instante de certidumbre/ La obra narrativa de Manuel Salvador Gautier** es una recopilación de ensayos, artículos y comentarios escritos sobre las obras publicadas de Gautier a partir de 1993, algunos, durante el acto de presentación de la obra; otros, expuestos en las revistas y columnas literarias de los periódicos, ya sea en papel o digital; otros más, presentados en actividades institucionales o promovidas por círculos literarios.



*Escritores de la provincia Monte Plata*  
ISBN: 99934-79-87-X  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$200.00

*Los habitantes de la provincia Monte Plata agradecemos el gesto del poeta Isael Pérez de preparar la obra Escritores de la provincia Monte Plata, pues con ella da a conocer al país y al mundo los valores literarios que tenemos y los aportes que hemos hecho a la cultura dominicana.*

ANDRÉS JULIO RAMÍREZ



*Escritores de la provincia La Romana*  
ISBN: 9945-10-006-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$200.00

*Libros como Escritores de la provincia La Romana contribuyen a perpetuar a nuestros escritores e intelectuales.*

JOSÉ REYES



*Político y escritor. Ingeniero civil de profesión. Ha ejercido puestos en la administración pública en la República Dominicana. Actualmente se desempeña como Secretario General de la Liga Municipal Dominicana.*



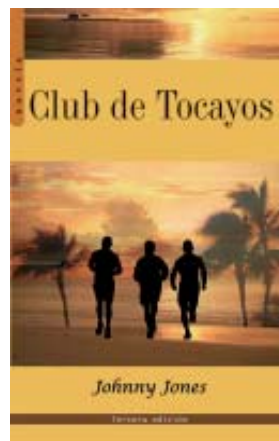
*Otro día ayer*  
José Paniagua  
ISBN: 978-9945-489-72-9  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00



*Bautismo de cenizas*  
Johnny Jones  
ISBN: 978-9945-583-11-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*Mercedes, amante del tirano; Juan Santiago preso, después miembro del SIM y finalmente conspirador contra Trujillo; y el teniente González son los personajes imaginarios que junto a los reales, entre ellos el temible coronel Abbes, completan una trama que apasiona al lector de principio a fin. Johnny Jones maneja en forma esterar la historia y la fantasía en esta impresionante novela.*

*Otro día como ayer es una novela que se lee sin bostezos y que, de sorpresa en sorpresa, deja la sensación de haber enfrentado un hecho cultural que contribuye a su enriquecimiento estético.*



*Club de tocayos*  
Johnny Jones  
ISBN: 978-9945-489-89-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*Club de Tocayos es una obra sencilla pero impactante, de narrativa ligera y singular, en donde el autor nos proporciona realidad y fantasía, con reflexiones refrescantes para disfrutar plenamente la vida. Johnny Jones continúa en esta nueva obra con su lenguaje claro y cuenta historias en una manera fácil de captar al igual que sus entregas anteriores. El lector no solo se adentrará en las faenas de los personajes, tres médicos que tienen igual nombre, sino que aprenderá de ellos y hará suyas sus experiencias. Es una novela donde además de historias, existen elementos de superación personal y por sobre todo existe un mensaje de vida.*

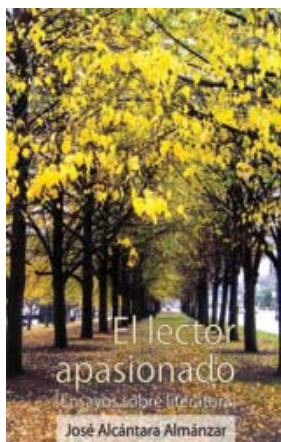


# José Alcántara Almánzar



*A mi ver, José Alcántara Almánzar es uno de los escritores de más acabada conciencia de oficio en la literatura dominicana actual, por el doble hecho de dar a la lengua la condición de materia prima y propósito ulterior de la obra creativa, así como por concebir la obra misma como un fenómeno inserto en un tiempo, una sociedad y una cultura específicos, pero destinada a trascender al individuo que la articula, a su sociedad y a su tiempo histórico, para alcanzar rasgos de universalidad.*

JOSÉ MÁRMOL



*El lector apasionado*  
ISBN: 978-9945-589-44-3  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

*Reúne un conjunto de ensayos literarios sobre la narrativa y la poesía, a través del estudio de autores representativos como Manuel Rueda, Marcio Veloz Maggiolo, Jeannette Miller, Soledad Álvarez, José Mármol, entre otros, y dos trabajos finales sobre los desquiciados en la literatura universal y el destino de la propia literatura en el mundo de hoy.*



*Testimonios y profanaciones*  
ISBN: 978-9945-489-11-8  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

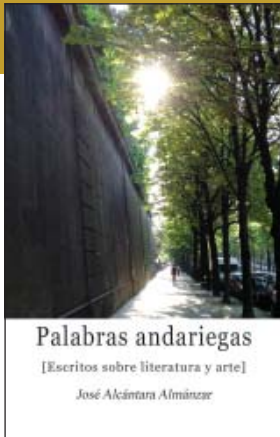
*Es un libro irreverente, que va de la objetividad del reportaje periodístico a la subjetividad psicológica de unos personajes representativos de la vida urbana, mediante un estilo que oscila entre el humor grotesco y la exploración interior.*



*Las máscaras de la seducción*  
ISBN: 978-9945-473-21-6  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

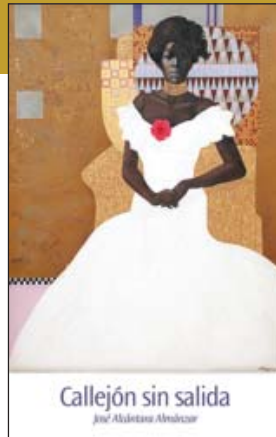
*Libro galardonado con el Premio Anual de Cuento en 1984, recoge doce cuentos urbanos en que la «máscara» constituye un símbolo de la simulación y el ocultamiento de verdades ominosas, con los que unos personajes intentan sobrevivir en un medio hostil.*





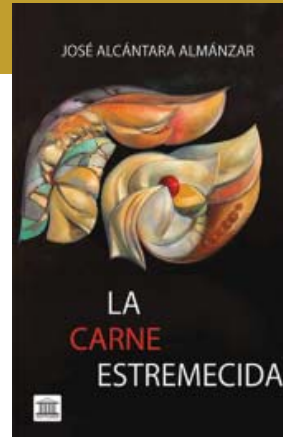
*Palabras andariegas*  
ISBN: 978-9945-589-27-6  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

*Recoge ensayos y textos críticos sobre algunos de nuestros escritores fundamentales, como Manuel Rueda, Freddy Gatón Arce y Jeannette Miller, la novelista catalana Rosa Regàs, varios escritores y artistas puertorriqueños y dominicanos, lo que confiere al libro una dimensión antillana y continental.*



*Callejón sin salida*  
ISBN: 978-9945-589-27-6  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*Es una colección de doce cuentos escritos mediante diferentes técnicas y puntos de vista; son historias de un descarnado realismo donde se filtra la fantasía, las cuales revelan la desesperanza y la violencia de unos personajes inmersos en un mundo conflictivo y una sociedad en descomposición.*



*La carne estremecida*  
ISBN: 978-9945-589-27-6  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*Este libro, ganador del Premio Anual de Cuento 1990, agrupa doce cuentos en los que el autor, jugando con los recursos de la imaginación y el lenguaje, pone al desnudo los secretos de unos personajes cuyas crisis interiores expresan una crisis mayor: la padecida por la sociedad dominicana actual.*



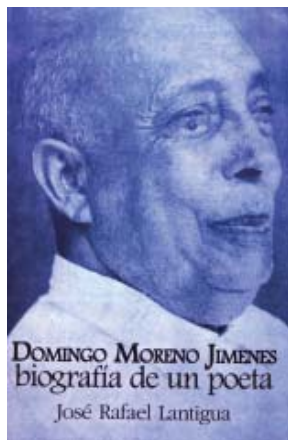
*Viaje al otro mundo*  
ISBN: 978-9945-489-60-6  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*Primer libro de ficciones publicado por el autor hace más de cuarenta años, donde ya se notaba el rumbo que tomaría su narrativa posterior, la cual se caracteriza por el dominio técnico del difícil género, el empleo de un lenguaje depurado, y predominio de lo urbano a través de personajes de la clase media, con un tratamiento literario que va del neorrealismo a lo fantástico.*

# José Rafael Lantigua



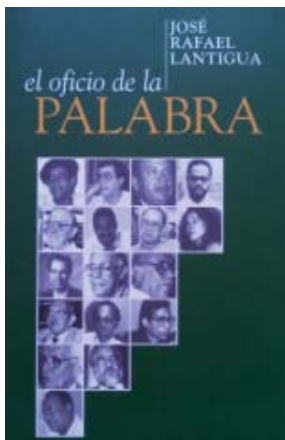
Poeta, ensayista, crítico literario, comunicador y gestor cultural.



*Domingo Moreno Jimenes. Biografía de un poeta*  
ISBN: 9945-16-066-4  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

**Domingo Moreno Jimenes. Biografía de un poeta.** *Biografía del fundador del movimiento Postumista, uno de los poetas mayores de la literatura dominicana. El perfil del hombre y del poeta más allá de la cita anecdótica, parcial y mostranca. Publicada en 1976, con sucesivas reediciones, esta obra llenó un vacío en la historiografía literaria dominicana y mostró en su más amplia y justa dimensión la trayectoria y el apostolado de una de las voces fundamentales de la poesía dominicana. Un libro imprescindible.*

62



*El oficio de la palabra*  
ISBN: 978-9945-421-26-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

**El oficio de la palabra.** *Diecisiete voces de la vida intelectual y literaria de la República Dominicana y de otras partes del mundo, desfilan en este importante muestrario del oficio de escritor que el entrevistador fue construyendo a través de varios años de exploración directa con estos protagonistas de la palabra, de sus vivencias, enigmas y coartadas en el ancho y vital espacio de la literatura. Diógenes Céspedes, Virgilio Díaz Grullón, José Mármol, Plinio Apuleyo Mendoza, Juan Bosch, René Rodríguez Soriano, Enriquillo Sánchez, Andrés L. Mateo, Soledad Álvarez, entre otros más, forman parte de este libro de entrevistas para la historia de la literatura dominicana.*

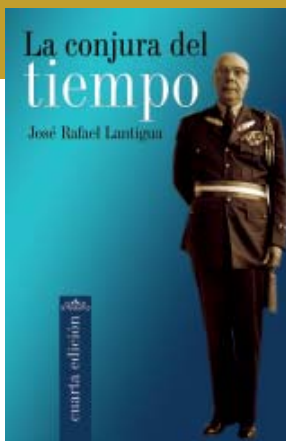


*La fatiga invocada*  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

*José Rafael Lantigua es autor de cuatro poemarios: Sobre un tiempo de esperanzas (1976), Los júbilos íntimos (2003), Territorios de espejos (2013) y La fatiga invocada (2014).*



*Los júbilos íntimos*  
Género: Poesía  
ISBN: 978-9945-421-23-1  
Precio: RD\$250.00



*La conjura del tiempo*  
ISBN: 978-9945-421-20-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$700.00

**La conjura del tiempo. Memorias del hombre dominicano.** Convertido en un libro de culto y elogiado por historiadores y analistas diversos, esta obra cumbre de José Rafael Lantigua es uno de los textos fundamentales de la bibliografía dominicana. Abandonando la crónica simple de la historia y construyendo la memoria personal de los decenios posteriores a la Era de Trujillo, el ensayista logra forjar una de las interpretaciones más lúcidas, precisas y abarcadoras de la historia dominicana. Un libro básico y sustancial. Un ensayo pionero en su estilo, por su calidad investigativa y por el empleo de recursos literarios poco usuales en el ensayo tradicional. Uno de los momentos más altos del ensayo histórico dominicano.



*La palabra para ser dicha*  
ISBN: 978-9945-492-05-7  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$700.00

**La palabra para ser dicha.** Libro que recoge una selección de los famosos y muy leídos “Acento” que Lantigua publicara de 1989 a 2003 en su legendario suplemento Biblioteca. Registro y crónica de breves artículos que el autor califica de “modestos”, los cuales se constituyen en memoria, noticia o rendición de cuentas de la pasión por la palabra: sus caminos, sus hendiduras, su plataforma de agua y viento, de libertad y tiempo, de creación y sueños.



*Venir con cuentos*  
ISBN: 978-9945-469-89-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

**Venir con cuentos. Muestrario del cuento dominicano.** Quince momentos del cuento dominicano, desde ángulos y licencias variadas y, a veces, contrapuestas, en una selección marcada por la visión de la literatura como proceso. Modelo que busca diseñar el comportamiento de una literatura conforme las técnicas, estilos y temas abordados por los autores seleccionados: de Juan Bosch a Enriqueillo Sánchez, de Virgilio Díaz Grullón a Diógenes Valdez, de Marcio Veloz Maggiolo a Pedro Antonio Valdez, de René del Risco Bermúdez a Angela Hernández.



*Semblanzas del corazón*  
ISBN: 99934-67-00-6  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

**Semblanzas del corazón. Memorias y nostalgias.** Un libro de evocación y nostalgia, de hechos y personajes de nuestra historia cultural y literaria, y sobre todo de vivencias entrañables de la patria-chica nativa del autor.



*Espacios y resonancias*  
 Género: Ensayo  
 Precio: RD\$500.00 por tomo



*Espacios y resonancias. Siete tomos. Reunión de los comentarios de libros que José Rafael Lantigua escribiera y publicara durante veinte años en su suplemento semanal Biblioteca, en Última Hora y Listín Diario. Compendio de su labor crítica que revela, según Bruno Rosario Candelier, “no solo la capacidad de trabajo de un estudioso de nuestras letras, sino una labor altamente encomiable, fervorosa y permanente de un intelectual preocupado por el destino del libro dominicano y el desarrollo del arte literario”. Cada volumen lleva un subtítulo diferente y es prologado por distintas personalidades de las letras y el periodismo dominicano.*



*Territorio de espejos*  
 ISBN: 978-99934-67-78-6  
 Género: Poesía  
 Precio: RD\$300.00

*El poema es un incendio. José Rafael Lantigua se lanza tras sus llamaradas para refugiarse en su fulgor y en su brasa. Símbolo y materia, el poema circumbalúa su biografía para buscar en la memoria propia y en la de otros los temblores de la ausencia, el estrépito de las presencias y las soledades del devenir.*



*El niño que no pudo ser censado.*  
 Cuento de Navidad  
 ISBN: 978-9945-427-94-3  
 Género: Cuento  
 Precio: RD\$150.00

*El niño que no pudo ser censado. Cuento de Navidad. Un pequeño gran libro. Hermoso. Con el bello y cautivador mensaje de la Natividad, narrado desde un plano diferente y singular. Un bello relato para la gente menuda, cuya lectura es igualmente válida en los días de Adviento como en cualquier otra época del año. Ilustrado por Henry Cid.*



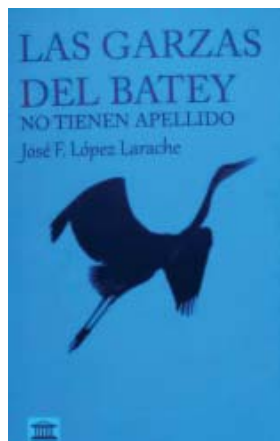


*La ruptura del silencio y poemas para un olvido*  
José López Larache  
ISBN: 978-9945-068-47-4  
Género: Poemas  
Precio: RD\$200.00

*El amor de López Larache se hace extensivo a todo, a la ciudad de Manhattan y al batey de La Romana, a sus seres entrañables o al simple obrero que cada día recompone la esperanza.*

BRUNO ROSARIO CANDELIER

**Los pobres también triunfan**, es una guía para la superación personal dirigida a ayudar a aquellos que tienen inquietudes y deseos de triunfar en sus vidas, sin importar su origen social o su situación económica.



*Las garzas del batey no tienen apellido*  
José López Larache  
ISBN: 978-9945-460-94-0  
Género: Poesía  
Precio: RD\$150.00

*Puedo testificar que estos poemas me gustan. Encuentro en ellos belleza (...). Por eso, lo mejor es que ustedes se acerquen a la obra misma y beban en la fuente original las bellezas.* RAMÓN BENITO DE LA ROSA Y CARPIO



*Los pobres también triunfan*  
José Pérez  
ISBN: 978-1-63068-130-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00



*Lengua de paraíso y otros poemas*  
José Mármol  
ISBN: 978-9945-473-44-5  
Género: Poesía  
Precio: RD\$300.00

*Lengua de paraíso y otros poemas es un libro donde la fe actúa como soporte del disfrute permanente y simultáneo de la vida.*

JEANNETTE MILLER  
*Premio Nacional de Literatura*

*José Mármol es una de las figuras más consagradas de la poesía dominicana actual.*

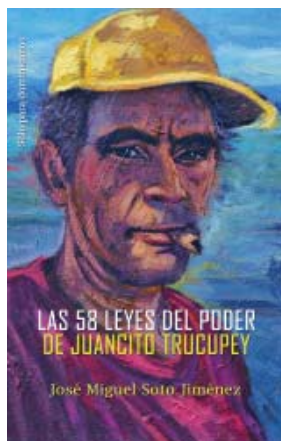
NÉSTOR RODRÍGUEZ  
Escritor y académico





*El estrategicón*  
José Miguel Soto Jiménez  
ISBN: 978-9945-589-28-3  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$700.00

*Este libro tiene mucho que decir a los interesados sobre un tema que constituye una verdadera pasión para los dominicanos: la política. Naturalmente que este libro "sin literaturas" no tiene nada para entretener en el sentido clásico de la palabra, pero sí mucha información para comunicar.*



*Las 58 leyes del poder de Juancito Trucupey*  
José Miguel Soto Jiménez  
ISBN: 978-9945-08-343-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$900.00

*Desde las primeras líneas sentimos que la dominicanidad —esa síntesis espiritual de lo que nos define en la historia y en la geografía, y también en nuestras interacciones con nuestro cotidiano, nuestros sueños y nuestras angustias— traspasa en cada página de este libro.*



*Desembarco de gloria*  
Juan Delancer  
ISBN: 978-994-5583-97-7  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

*Desembarco de la gloria, de la autoría del veterano periodista Juan Delancer, con renovados aportes se convierte en una oportuna lectura para la población interesada en conocer sobre el trágico final de la dictadura trujillista, a partir de la gesta guerrillera de junio de 1959, convertida en una contundente derrota moral para el gobierno tiránico.*

FRANK NÚÑEZ



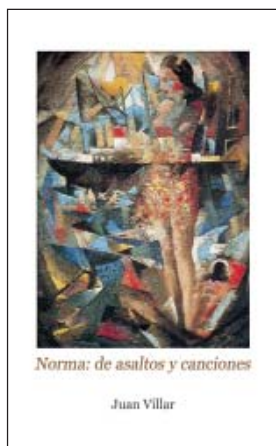
*La nacionalidad dominicana*  
Juan Miguel Castillo Pantaleón  
ISBN: 978-9945-469-97-4  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$700.00

*El presente ensayo sobre la nacionalidad dominicana fue presentado originalmente como tesis en el programa doctoral Los Derechos Fundamentales en la Democracia Contemporánea, de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), con el título El Derecho de la nacionalidad dominicana y su identidad. Allí obtuvo la más alta calificación posible: sobresaliente cum laude, por veredicto unánime del Tribunal doctoral.*



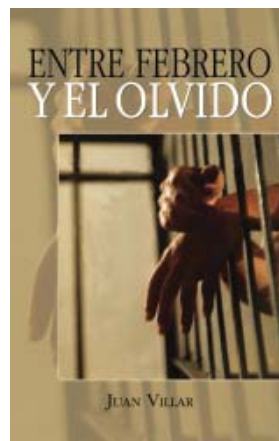
*Inocentemente culpable*  
Juan Villar  
ISBN: 978-9945-589-83-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

**Inocentemente culpable.** *Se trata de unos textos que muestran madurez y consistencia en su prosa.*



*Norma: de asaltos y canciones*

Juan Villar



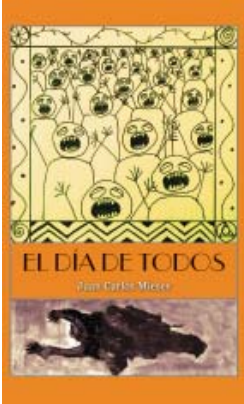
*Entre febrero y el olvido*  
Juan Villar  
ISBN: 978-9945-583-86-1  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

**Entre febrero y el olvido** *es un ejemplo certero de que la literatura bien lograda no necesita ni del renombre de quien la escriba ni de prologoísta que ensalce los aciertos. Si de contenidos atrayentes está hecha la literatura que trasciende hay en estos cuentos cuatro historias impactantes.*

*Sorprenden en este escrito la muy bien llevada hilaridad de la trama, la fortaleza de los personajes y, en la estructura de la obra, el dinámico uso de las técnicas contempo- ráneas del género de la novela.*

*Norma: de asaltos y canciones*  
Juan Villar  
ISBN: 978-9945-600-24-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

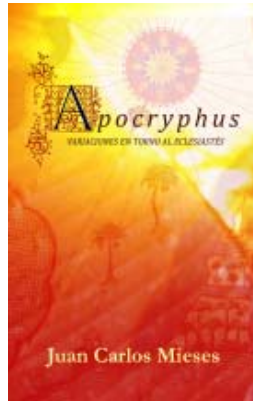
# Juan Carlos Mieses



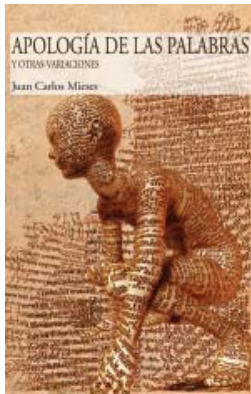
*El día de todos*  
ISBN: 978-9945-589-15-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Sin duda alguna es una novela apocalíptica. Amarga. Dolorosa. No está hecha para el deleite. No pretende deleitar, sino hacernos pensar, y eso es algo que logra, porque como dice en la página... "En Haití todo podía suceder. Todo sucedía".*

MANUEL MORA SERRANO



*Apocryphus*  
ISBN: 978-9945-583-10-6  
Género: Poesía  
Precio: RD\$250.00



*Apología de las palabras*  
ISBN: 978-9945-489-24-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

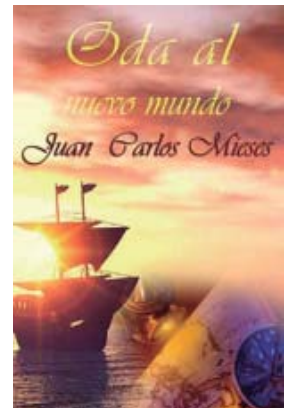
*Confieso que no siempre he respetado las intenciones más aparentes del autor—o los autores— del texto [Eclesiastés], el orden de los capítulos o sus consejos piadosos. He omitido algunos pasajes que me parecieron repetitivos y he parafraseado y ampliado otros que en mi opinión merecían un mayor desarrollo, y lo he hecho guiado siempre por mi sentido de la poesía por encima de cualquier otra consideración ética, erudita o histórica, advierte el autor a los lectores de este libro que retoma, a partir de las palabras del Eclesiastés y en forma de media copla manriqueña, los temas claves de una sabiduría que nos legó la antigüedad y que ha trascendido, casi inalterable, los continentes y los siglos...*

*Esas palabras que se nos parecen tanto y que como nosotros huelen a lluvia y a hojas podridas; que están hechas, como nosotros, de amarga esperanza, de temores callados, de latidos que duelen solitarios o de algunos instantes, que como los caminos de Antonio Fernández Spencer, nunca terminan de pasar. En fin, esas palabras, que al igual que nosotros, están hechas de espera sin cesar, de espera siempre, desde el primer latido hasta el último aliento...*

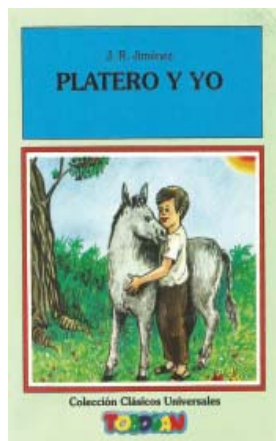


*Las palomas de la guerra*  
ISBN: 978-9945-583-56-4  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Las palomas de la guerra es uno de esos libros entrañables de los que sin artificio alguno se apropian de la piel y los sentimientos de los lectores. RENÉ RODRÍGUEZ SORIANO*



*Oda al nuevo mundo*  
ISBN: 978-9945-4731-17-9  
Género: Poesía  
Precio: RD\$250.00



*Platero y yo*  
Juan Ramón Jiménez  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

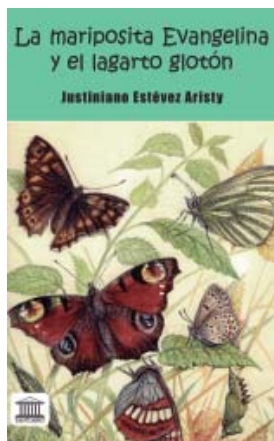
*Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huevos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro...*



*Cuando los perros se amarraban con longanizas*  
Justiniano Estévez Aristy  
ISBN: 978-9945-068-33-7  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00

*Justiniano Estévez Aristy nos invita a compartir un viaje sin tiempo a lo interno. El autor, primero, hace su inventario de realidades y sueños, heredado patrimonio de imágenes y sentimientos. Y, una vez seguro de lo que dispone, con ello fabrica el marco de un singular espejo de montaña y mar. Cuando se asoma, en el espejo se se él. Cuando nos asomamos, en el espejo nos vemos nosotros.*

LUCÍA AMELIA CABRAL



*La mariposita Evangelina y el lagarto glotón*  
Justiniano Estévez Aristy  
ISBN: 978-9945-460-48-3  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*Esta hermosa novela infantil-juvenil trata sobre la Dra. Andrea Evangelina Perozo Rodríguez, la primera médico dominicana, y el dictador Rafael Leonidas Trujillo Molina. Su autor, Justiniano Estévez Aristy, es un laureado poeta, narrador y ensayista dominicano que ha dado a las letras dominicanas importantes obras en estos géneros. Recomendando su lectura, pues nadie quedará impávido ante la misma.*

ISABEL PÉREZ

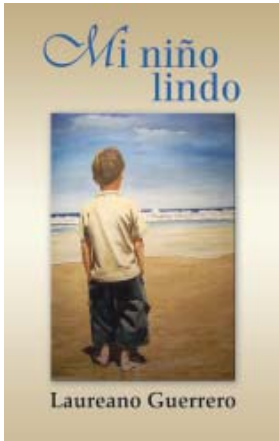


*El zorongito azul*  
Justiniano Estévez Aristy  
ISBN: 9945-0686-5-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*“Mi madre repetía que cuando yo nací...”, así empieza el autor esta hermosa novela. Recomendamos su lectura para estudiantes de séptimo grado en adelante.*



# Laureano Guerrero



*Mi niño lindo*  
ISBN: 978-9945-16-502-9  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Para nosotros, Mi niño lindo es una gigantesca metáfora por los procesos de desarrollo económico que se han dado en el país desde la caída del régimen de Trujillo hasta los años noventa, que son los años en que se culmina la trama de la novela.*

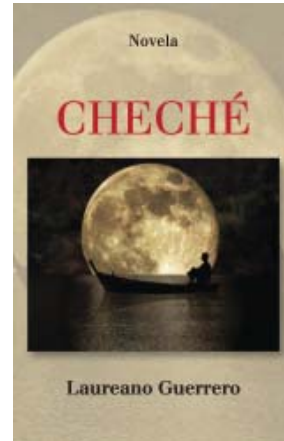
*(...) Mi niño lindo se convierte en una auténtica parábola, la parábola de lo que le ha ocurrido a la República Dominicana desde la caída de régimen de Trujillo hasta nuestros días.*

*Giovanni Di Pietro*



*Mozura*  
ISBN: 978-9945-489-75-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*En la presente novela el lector se encontrará con diferentes temáticas, resultándole difícil elegir cuál de ellas es más interesante e importante.*



*Cheché*  
ISBN: 978-9945-16-595-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

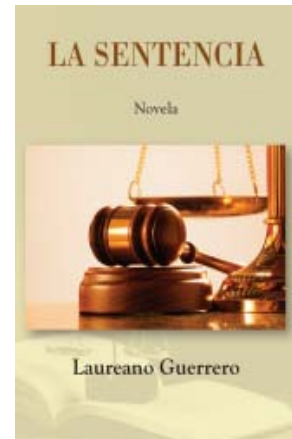
*La presente novela trata de enfocar diferentes dimensiones de las que norman nuestras vidas, haciendo énfasis en lo que es capaz de realizar una familia por su superación económica y social.*



*El estudiante ciego*  
ISBN: 978-9945-16-628-6  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Esta novela de Laureano Guerrero es un homenaje a la amistad, a la solidaridad y fraternidad. Trabaja valores que van muy acordes con la educación. Juan Bosch se sentiría feliz de haberla leído. Recomendamos su lectura.*

*Isael Pérez*



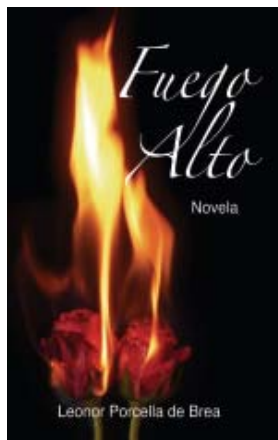
*La sentencia*  
ISBN: 978-9945-16-676-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00





*Sombra desnuda*  
Leidy Laura Rodríguez Estrella  
ISBN: 978-9945-583-73-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Esta es mi historia, un relato de diversos acontecimientos que han pasado durante mi vida; marcada por el divorcio de mis padres, mi paso por la escuela y el sentirme prácticamente sola. Mi trayecto durante la universidad enfrentando las terribles adversidades que muchas veces se nos presentan; así como también la ayuda de Dios y de personas que Él nos envía para ayudarnos. Es una novela que habla además de un encuentro con el amor, un amor que se convierte en imposible y este a la vez tiene un encuentro con la muerte y luego la resurrección. Describe por otra parte situaciones de otras personas allegadas—como las amistades—situaciones que llegan a ser hasta cierto punto inmorales, sexuales, pero no por eso sale de la cotidianidad y de tener su toque humano.*



*Fuego alto*  
Leonor Porcella de Brea  
ISBN: 978-9945-489-16-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$600.00

*Este hecho devastador, impregnado de realismo, desesperación y sufrimientos, arranca de la pluma de la autora la conciencia de una culpabilidad tanto ajena, como personal, situada en el protagonismo de esta obra, que la lleva al recuerdo de su infancia desestabilizadora. Esta gran novela se desarrolla con el aporte de grandes valores en una prosa poética, profunda y humana, con matices filosóficos que alertan el pensamiento, atrapan y recrean al lector. El valor, la determinación, la valentía y el honor, juegan un papel preponderante, colocando a Fuego alto como un estuche atesorado de sentimientos, donde los principios fluyen con un realismo enaltecedor para el ser humano de este tiempo*

ISABEL VENTURA

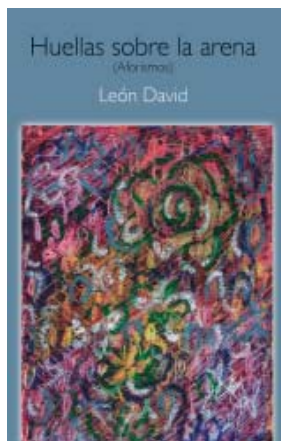
# León David



León David ocupa una posición señera en el ámbito intelectual y literario dominicano. Autor fecundo, con más de veinte libros publicados hasta ahora, es sin ningún género de dudas uno de los más pulcros escritores en lo que concierne al manejo del idioma castellano.

*He aquí un conjunto de brevísimas narraciones cuya finalidad no es otra que ilustrar de manera amena y desenfadada principios éticos y nociones de índole filosófica que forman parte del singular acervo de la concepción taoísta del mundo.*

*El hombre que descubrió la verdad*  
ISBN: 978-9945-068-38-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00



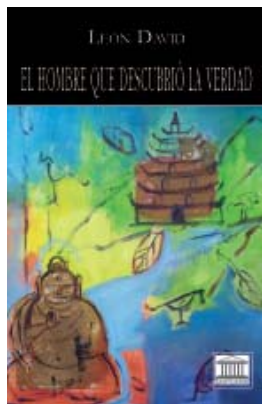
*Huellas sobre la arena*  
ISBN: 978-9945-473-29-2  
Género: Aforismos  
Precio: RD\$250.00

*La literatura de máximas breves y enjundiosas, con frecuencia sugerentemente poéticas, es poco menos que desconocida en nuestra isla y, de hecho, constituye en el quehacer literario de occidente un fenómeno marginal y bastante esotérico.*



*Narraciones truculentas*  
ISBN: 978-9945-068-46-7  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*Me permito recordar al amable lector que cualquier semejanza que pudiera hallar entre estos relatos y las circunstancias particulares de la vida de su autor o de alguna otra persona conocida no es más que fruto de una pura coincidencia.*



*El hombre que descubrió la verdad*  
ISBN: 978-9945-068-38-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00



*Parábola de la verdad sencilla*  
ISBN: 978-9945-460-10-0  
Género: Narrativa  
Precio: RD\$250.00

*Parábola de la verdad sencilla no es narración cualquiera. Se trata de una inmersión en las aguas profundas y misteriosas del mito; de un mito que aun siendo individual no deja de recoger lo mejor de toda la tradición colectiva de la humanidad...*

# Ligia Minaya



• Ligia Minaya Belliard, abogada, educadora, escritora, cuentista, poeta,  
• novelista, humanista y mocana de corazón y pasión, nacida en esta  
• heroica ciudad en 1941, con una fuerza interior de superación rompió  
• las barreras de una época que entendía que la mujer no podía superarse  
• y ocupar posiciones importantes en la sociedad.



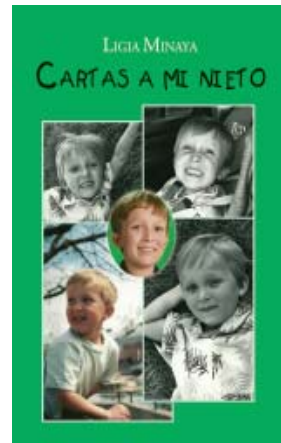
*A muchos asombrará la prosa fluida,  
viva y provocante de Ligia Minaya.  
Nadie quedará impávido ante la  
misma.*

ANGELA HERNÁNDEZ

*Nadie ha contado el sexo en nuestra  
literatura como lo hace Ligia  
Minaya en este libro, pero que es  
también, y permítanme reafirmarlo,  
la obra prima de la literatura erótica  
femenina dominicana, y apenas el  
segundo ejemplar de real narrativa  
erótica en nuestra historia literaria.*

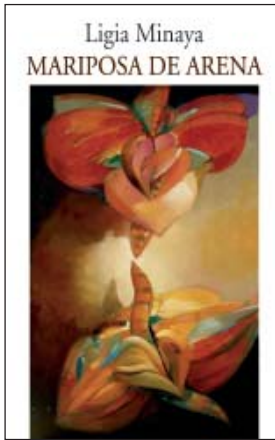
JOSÉ RAFAEL LANTIGUA

*El callejón de las flores*  
ISBN: .978-9945-473-33-15  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00



*Cartas a mi nieto*  
ISBN: 978-9945-583-59-5  
Género: Epistolario  
Precio: RD\$200.00

*Mi vocación natural es ser maestra. Por  
eso escribo, y por eso escribí estas Cartas a  
mi nieto, para enseñarle a actuar con de-  
cencia, honradez y llegar a ser un adulto  
trabajador y cumplidor de sus deberes.*



*Mariposa de arena*  
ISBN: 978-9945-475-28-9  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Mariposa de Arena cuenta el reencuentro de dos amigas después de treinta años sin verse y cómo cada una de ellas ha llevado una vida completamente distinta.*



*Mujeres de vida alegre*  
ISBN: 978-9945-427-82-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*A las miles de mujeres que he conocido y me han mostrado con su ejemplo lo que es la dignidad, lo que es vivir sin rencores, lo que es la alegría, la sonrisa y las pequeñas-buenas cosas de la vida. Y a las que no he conocido y saben vivir. Para todas ellas, y las otras, y las demás, estos relatos y cartas de amor y desamor.*

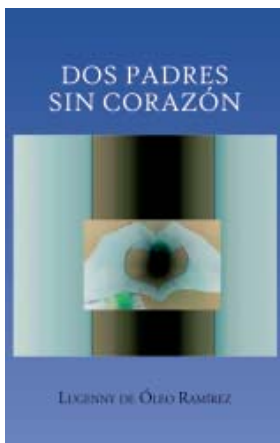
LIGIA MINAYA



*Si cayese la ausencia*  
ISBN: 978-9945-589-32-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Si cayese la ausencia, es una novela sobre el temor que siente un hombre ante la soledad. Esteban Rodríguez, empresario exitoso, elegante, admirado por sus decisiones acertadas en el mundo de los negocios, se siente aterrado cuando le diagnostican a su esposa una enfermedad incurable.*

# Lugenny de Oleo Ramírez • Luis (Cuento Bastón) Meléndez Luis Alejandro Polanco



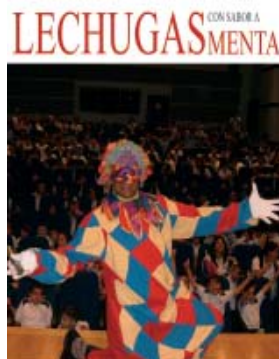
*Dos padres sin corazón*  
Lugenny de Oleo Ramírez  
ISBN: 978-9945-583-29-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Esta obra narra la historia de la vida real. Aquí el autor relata la forma en que el protagonista se propone un objetivo y cuál es el obstáculo que se lo impide lograr. Las dificultades y los procesos por los que pasa el personaje principal, hacen que a cada momento crezca en él el interés de conseguir su objetivo. Cuando el lector interprete lo escrito aquí, tendrá varios mensajes de los cuales valerse y será capaz de darse valor en cada momento difícil que se le presente.*



*No habrá primavera en abril*  
Luis Alejandro Polanco  
ISBN: 978-0-9791650-9-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*No habrá primavera en abril es un thriller psicológico inspirado en dos hechos verídicos que acontecieron en Estados Unidos: La masacre de la secta davidiana en Waxo, Texas en 1993 y el Bombazo de Oklahoma en el 1995. Es una novela entretenida, inteligente y ricamente informada, mientras más uno hurga sobre los sucesos históricos más real parece lo que hemos creído ficción.*

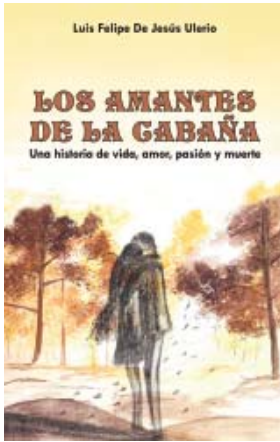


*Lechugas con sabor a menta*  
Luis (Cuento Bastón) Meléndez  
ISBN: 978-9945-473-90-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*—Hola—dice la marioneta con un movimiento de labios muy pronunciado—yo me llamo Rapmono, mi papá es el Monolito, mi tía la Monalisa y en mi casa vivimos muertos de risa. Mi nombre me lo pusieron porque soy un mono que me gusta el rap, por eso me llaman Rapmono, mi mamá se llama Ramona.*

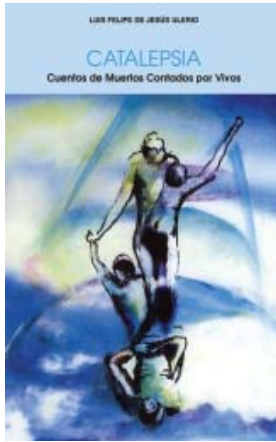


# Luis Felipe de Jesús Ulerio



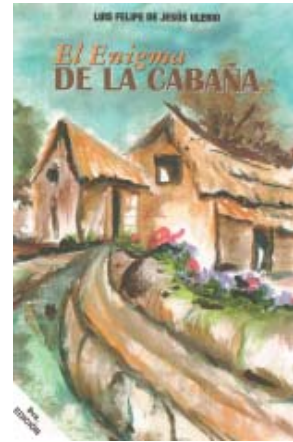
*Los amantes de la cabaña*  
ISBN: 978-9945-16-366-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$125.00

*Los amantes de la cabaña, es una novela romántica que trata tres historias de amor en una misma dirección, sobre un amor tan grande que no cabe en la tierra. Todos los padres deben leer este libro para saber manejarse con sus hijos/as cuando se enamoran.*



*Catalepsia*  
ISBN: 978-9945-16-517-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Catalepsia, cuentos de muertos contados por vivos, es una obra costumbrista con trece cuentos de muertos y trece reflexiones filosóficas sobre la vida y la muerte bajo el tema conoce la muerte para que valores la vida*



*El enigma en la cabaña*  
ISBN: 978-9945-16-184-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

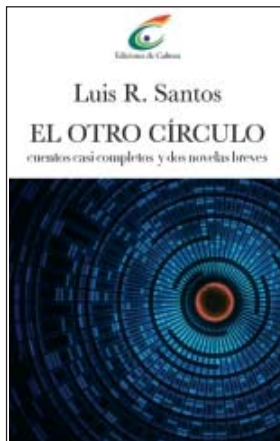
*Apegado a su hacienda, Ismael pierde el sentido de su existencia y se extravía en el camino de la vida. Pasará siete días con un extraño anciano escuchando las más profundas enseñanzas que salen del abuelo, en una catarsis interior, hasta que desvela el enigma de la cabaña y comienza una nueva vida*



*Princesa de Capotillo*  
Luis R. Santos  
ISBN: 978-9945-460-66-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Princesa de Capotillo es un nuevo aporte literario que contribuye a entender oscuros y bestiales submundos que componen la sociedad dominicana de este tiempo, increíblemente variopinta y sorprendente.*

EMILIA PEREYRA



*El otro círculo. Cuentos y novelas breves*  
Luis R. Santos  
ISBN: 978-9945-404-55-5  
Género: Narrativa  
Precio: RD\$500.00

*Luis R. Santos es un escritor que ha ido conquistando con su talento cada escalón de su ya larga y fructífera carrera en las letras. Tanto en la novela como en el cuento se ha ganado un espacio de respeto y admiración. El otro círculo nos convoca al placer de leer.*



*Coraje, salitre y gloria*  
Luis Tomás Oviedo  
ISBN: 978-9945-489-44-6  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*“Cuidate de San Fernando, Chapita, no vuelvas a San Cristóbal...” Las dudas, convicciones y temores, se atropellan en el pecho de aquellos valientes, al paso de las horas. Todo se define en una vereda salitrosa, al filo de la noche, cuando las ráfagas libertadoras rasgan el velo de la larga noche de oprobio.*



*Ayer es todavía*  
Luisa Pérez Viña  
ISBN: 978-9945-489-37-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*En ayer es todavía, Sara Inés y la tía Nina encarnan un dueto singular: dos islas, dos mujeres, dos realidades. El trasfondo es la Cuba de Batista y el gran fresco social es esa Ciudad Trujillo, ese Santo Domingo de Guzmán envilecido por el trujillato de finales de los cincuenta.*



## Manuel Salvador Gautier



Balance de tres  
ISBN: 978-9945-068-32-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Es la novela de la resistencia. Trata sobre las andanzas de los gavilleros, los patriotas dominicanos que pelearon contra los norteamericanos durante la ocupación militar de 1916 a 1924, y sobre las actividades de la Comisión Nacionalista, constitucionalista, de tendencia liberal, que, desde el exilio, se esforzó por mantener a la República Dominicana libre y soberana. El tema es la lucha por la libertad para sobreponerse al subdesarrollo. Se plantea que para lograr el desarrollo de un pueblo es necesario que este produzca ciudadanos creativos con ideas que benefician a su país, activistas que impulsen estas ideas y gente receptora que se beneficie conscientemente de estas. El equilibrio entre estas fuerzas hace que se logre el resultado deseado. Encontramos tres personajes: Teonil, la artista, educada en Europa, es la creativa que lucha por la reivindicación de la mujer contra el autoritarismo del hombre; Lino, el nacionalista, es el activista, que traza un plan para hostigar a los norteamericanos, mientras estos proponen un gobierno que devuelva la libertad al país con los mismos caciques autoritarios que lo hundieron antes en el caos; y Herminio, el gavillero, es el receptor, representante del pueblo, que organiza una facción de rebeldes para enfrentar al enemigo. Herminio se une al plan de Lino. Cuando este fracasa, Teonil y Herminio tendrán que hacerse cargo de llevar a Lino en coma hacia un lugar desde donde pueda trasladarse a la seguridad del extranjero. La falta de coordinación entre las pretensiones de estos tres personajes lleva a la decepción trágica del final.*

*Es la novela sobre la juventud del Juan Pablo Duarte. Trata sobre su estadía en Barcelona, de 1829 a 1831, cuando, a la edad de diecisiete años, fue a realizar estudios superiores. Recoge dos anécdotas sobre ese viaje. La primera, cuando Duarte se enfurece porque el capitán del barco le reclama que los dominicanos no han sabido mantener su libertad y jura que él lo hará. La segunda, cuando de vuelta, le responde a su mentor que lo que más le gustó de Barcelona son los fueros, las leyes que dan autonomía al municipio. Cuando Duarte llega a Barcelona, los catalanes luchan por su independencia, atropellada por el absolutismo del rey Fernando VII. Para enfrentarla, han credo sociedades secretas. Bajo el supuesto de que Duarte fue a estudiar sacerdocio al Seminario Conciliar de Barcelona, el autor crea una intriga en la cual él se acerca a una de esas sociedades y, junto con un compañero seminarista, estudia los fueros de Catalunya y las constituciones francesas con el fin de redactar una constitución que sirva al nuevo país independiente. De esta manera, el autor dramatiza la influencia que tuvo la estadía de Duarte en Barcelona, específicamente, en la creación de la Sociedad Secreta La Trinitaria y la propuesta, en 1844, de una constitución liberal. Esta novela nos pone a reflexionar sobre las motivaciones de un hombre que asimiló y resolvió el gran tema que preocupaba a sus conciudadanos: cómo convertir a su país en un estado libre, constitucional e institucional, una reflexión que todavía preocupa a los dominicanos.*



dimensionando a dios

Manuel Salvador Gautier

Precio: \$300.00, Precio del Libro: \$460.65-0  
• • • SEGUNDA EDICIÓN • • •

Dimensionando a dios  
ISBN: 978-9945-460-65-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00



*El asesino de las lluvias*  
ISBN: 978-9945-068-83-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Es la novela de la poesía. Su tema principal es la lucha entre la condición humana que envilece al ser humano y su anhelo por sobreponerse a esta y alcanzar la trascendencia. Trata sobre un hombre que, muy niño, tiene la revelación de que será poeta. Ya adulto, experimenta una segunda revelación sobre una teoría poética que quiere imponer a los amigos poetas; pero estos no le hacen caso. Se frustra y se deja llevar por su condición humana, donde priman los siete pecados capitales, aunque, en sus actuaciones, los celos, la ira y la lujuria son los más acentuados. Llega a la vejez sin haber alcanzado su meta de producir poemas trascendentales que inicien un movimiento transformador de la poesía universal. Vive vegetando, a costa del trabajo de la esposa, a la que menosprecia por ser una persona práctica. Busca satisfacción sexual con otras mujeres. Ya cerca de los setenta años, se enamora de una joven a quien le atribuye el don de encausarlo hacia su superación poética, sin entender que simplemente la idealiza para ocultar su condición humana que lo arrastra hacia su perdición. Finalmente se convence de que lo que siente por ella es puro deseo sexual. La persigue, la cela. Se desespera. Cuando cree que está en convivencia carnal con otro hombre, la asalta para matarla. En su arrebato, atropella todo lo que encuentra y mata. Enloquecido por lo que ha hecho, inspirado, escribe el poema con el cual deberá alcanzar la trascendencia. El lector deberá juzgar si lo ha logrado.*



*Gautier visto por Gautier*  
ISBN: 978-9945-460-54-4  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

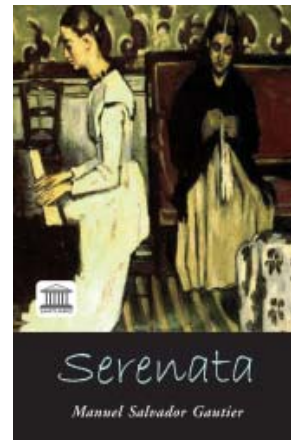
*Es un texto donde se presentan ensayos escritos por Manuel Salvador Gautier que tratan sobre sus novelas y relatos. Estos fueron preparados para distintas ocasiones, por lo que no responden a un patrón literario dado. Por ejemplo, para Serenata, Historias para un buen día y El asesino de las lluvias se tienen ensayos de una misma estructura, sobre los distintos aspectos de la novela, que Gautier preparó para los estudiantes de una universidad. En cambio, para Balance de Tres se escogió una presentación, donde se le requirió al autor hablar sobre su persona y sobre la novela en cuestión. En todos estos trabajos, Gautier explica lo que significa para él cada una de sus novelas, la búsqueda que hizo, el tema que desarrolló, la manera en que manejó la técnica, los personajes. En la segunda parte, se presentan dos entrevistas. La primera completa la imagen del Gautier intelectual con la inclusión de su experiencia como arquitecto. La segunda es sobre la experiencia de Gautier como narrador. Cuando al autor le preguntan cómo él, siendo arquitecto, ha podido producir una obra literaria tan significativa, él, con gran sencillez, responde: En las dos apelé a mi creatividad, en arquitectura a la manera en que imagino los espacios y las formas y en la literaria a la manera en que imagino los acontecimientos y las personalidades de la gente. A través de todos estos trabajos, se aprecia cómo Gautier ha manejado no solo sus narraciones sino, también, su afinación como narrador y la proyección de su carrera literaria.*



*La fascinación de la rosa*  
ISBN: 978-9945-460-90-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Es la novela de la comprensión de sí mismo y del mundo en que se vive. Se desarrollan dos temas: uno, la necesidad del hombre actual de hurgar en su interior, para encontrar las verdades que lo rodean y establecer las relaciones personales que realmente satisfagan sus necesidades emocionales y, otro, la obligación que tiene el hombre actual de adecuarse para sobrevivir a los cambios ecológicos, causados a su entorno por él mismo, los cuales le exigen encontrar nuevas maneras de manejar su apreciación del mundo y un enfoque distinto para fundamentar su espiritualidad. Un hombre maduro, Federico Nadal, se encuentra en ese momento de la vida en que la rutina lo agobia. Hace tiempo se divorció de su esposa Isis, y no tiene buenas relaciones con sus tres hijos. Su situación existencial se agrava cuando, en una parranda de amigos, sufre un ataque de angina de pecho que lo alerta sobre su fin. Ante esta disyuntiva, toma la decisión de cambiar de vida; dejar a un lado su insensibilidad frente a los otros y volver a los sentimientos de su niñez, cuando una muchacha lo abrazaba y él percibía un florecimiento en el cuerpo que no se repitió más. Federico comenzará una búsqueda de la mujer que le proporcione estas sensaciones y la encuentra en Luisa Escobar; solo que Luisa, para aceptarlo, le impone tres pruebas que él deberá agotar hasta identificarse con sus objetivos. El cumplimiento de estas pruebas modificará totalmente la actitud de Federico hacia la vida.*

*Es la novela que muestra la ascendencia de la mujer superior sobre los hombres que la rodean. Se presenta la vida de la familia Henríquez Ureña como fue imaginada por el autor. El tema de la obra trata sobre el machismo de un hombre dominado por una mujer extraordinaria. En todo momento se sentirá la influencia de Salomé Ureña sobre su esposo, Francisco Henríquez y Carvajal (Pancho), en sus acciones y reacciones, en su enfrentamiento con la vida, en su reconocimiento final de que su objetivo siempre fue reivindicarla, impulsando el proyecto político que compartieron. La fuerza de esta mujer trasciende al hijo, el intelectual, filólogo, crítico y escritor Pedro Henríquez Ureña, que también reconoce que su objetivo en la vida fue completar otro proyecto de su madre, el cultural. La novela está organizada en episodios, cada uno de los cuales trata un momento importante en la vida de estos personajes. Describe el proceso a través del cual Pancho, un joven de 19 años, enamora a Salomé, una poeta de 26 años, reconocida internacionalmente. Ya casados, se reseña la creación de la escuela de señoritas por Salomé; la decisión de la pareja de que Pancho vaya a estudiar medicina a París; las sospechas de Salomé de que allá él la traiciona; el retorno de Pancho y su exilio en Haití; la muerte de Salomé. Finalmente relata cómo Pancho, de un prestigioso diplomático se convierte en Presidente del país, es expulsado por los norteamericanos y forma un gobierno en el exilio para lograr que estos le devuelvan la independencia.*



*Serenata*  
ISBN: 978-9945-068-82-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00



## TRES COSAS TE OFREZCO



Manuel Salvador Gautier

Tres cosas te ofrezco  
ISBN: 978-9945-473-52-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

Es la novela de la redención del ser humano cuando encuentra una meta por la cual luchar. Se narra la historia de un hombre dedicado al mal que se ve obligado a hacer el bien. Lucas Sánchez, un dominicano mafioso, radicado en Chicago, tiene que pasar preso diez años por distribución de drogas. En prisión, sueña con salir y hacer las cosas que nunca hizo antes, tales como casarse con la mujer que ama, vivir la ciudad de Chicago como un ciudadano cualquiera. Sin embargo, cuando termina su condena, es deportado directamente a Santo Domingo, sin que le den la oportunidad de comunicarse con nadie. Durante el viaje, tiene que determinar lo que va a hacer. Su primera intención es la de volver, sea como sea, a Chicago, a su oficio de dealer, el único que conoce; pero, ya en su país, la República Dominicana, pasará por una serie de situaciones que se lo impedirán. Desvinculado de todo, consigue empleo; pero, abrumado por la discriminación que recibe como deportado, precipita su retorno a Chicago. Antes, decide pasar por la aldea del Sur donde vive su madre, sin saber que ella lo espera para que dirija el proyecto que hará prósperos a sus compueblanos. Lucas se verá envuelto en la realidad de su país, su pobreza, sus limitaciones, sus supersticiones, de las cuales quiso escapar cuando emigró clandestinamente a los Estados Unidos, treinta años antes, y a las cuales tendrá que enfrentar. Es la continuación, veinte años después, de *Un árbol para esconde mariposas*.

Es una novela que canta al mulato, al hombre dominicano mezcla de blanco y negro, de cristiano y vuduista, de europeo y africano. Los temas principales son el enfrentamiento cultural entre dos visiones del mundo, la occidental y la primitiva, civilización y barbarie, y el enfrentamiento étnico entre dos razas, la blanca y la negra. La novela es también una historia de amor. Dos exiliados dominicanos se enamoran en Nueva York. Tian, un negro, viene de un campo del Sur con fuertes tradiciones vuduistas; se debate entre sus creencias animistas, el deseo de su familia de que se haga hungán (sacerdote vudú) y su convicción de que, para prosperar, su pueblo debe asimilarse a la civilización. Liliana, una blanca, proviene de la alta sociedad dominicana, criada como católica, estudia para prepararse a tener un trabajo de qué vivir. Se casan y deciden radicarse en esa ciudad, tienen unas mellicitas y son felices. Llega la madre de Tian a Nueva York con la pretensión de que el hijo acepte volver al país como hungán; quiere imponer los ritos del vudú en la crianza de sus nietas. Liliana se rebela, abandona al marido, llevándose a las hijas. Cuando quiere volver donde él, averigua que ha muerto en la expedición del coronel Francisco Caamaño de 1973, tratando de imponer la libertad en su país. En homenaje, Liliana planta un árbol para recordar la unión de ellos dos, un negro y una blanca, portadores del sincretismo cultural, racial y religioso que constituye la esencia de un mundo ecuaníme.



Un árbol para esconde mariposas  
ISBN: 978-9945-589-17-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00



*El misterio de la corbata verde*  
 ISBN: 978-9945-489-40-8  
 Género: Novela  
 Precio: RD\$250.00

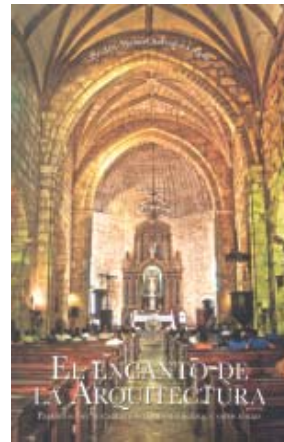
*Es la novela que expone el distanciamiento existente entre las generaciones contemporáneas debido a los avances técnicos inventados durante el siglo XX; son la generación renacentista de los abuelos con la apropiación de las obras artísticas de Miguel Ángel y Rafael, Mozart y Beethoven, los museos, las bibliotecas y demás, y la mediática de los nietos con la asimilación de Internet, celulares, Nintendo, jiu jitsu, tatuajes y otras particularidades. Está ubicada en Nueva York, en 1994. Se crea una intriga policíaca, que, al principio, aparenta ser un simple secuestro por unos mafiosos locales para obtener dinero; pero que cambia rápidamente a un complot perpetrado por un grupo de patriotas extranjeros confabulados para apropiarse de los millones de dólares acumulados en una cuenta de banco en Suiza, abierta desde 1956 por Rafael Trujillo, el Dictador de la República Dominicana. El tema, sin embargo, no evalúa los asombrosos acontecimientos que se escenifican en Nueva York en la procura de ese dinero, sino el choque entre esas generaciones. En esta obra, el autor propone cómo lograr el acercamiento entre las dos. La lectura es amena. El autor maneja muy bien la intriga propia de las historias detectivescas y realiza un re juego extraordinario al tratar sucesos históricos que ocurrieron en la década de 1950 y traerlos remozados, cuarenta años después, al presente de la novela. Para los que disfrutan del análisis literario, hay un homenaje que hace el autor a Juan Bosch, adoptando un recurso postmoderno: la deconstrucción de uno de sus más famosos cuentos, "La mujer".*



*Gregorio y su mundo perfecto*  
 ISBN: 978-9945-600-18-6  
 Género: Novela  
 Precio: RD\$400.00



*Hechizo en las palabras*  
 ISBN: 978-9945-472-52-3  
 Género: Ensayo  
 Precio: RD\$800.00



*El encanto de la arquitectura*  
 Género: Ensayo  
 Precio: RD\$2,000.00

# Marcio Veloz Maggiolo

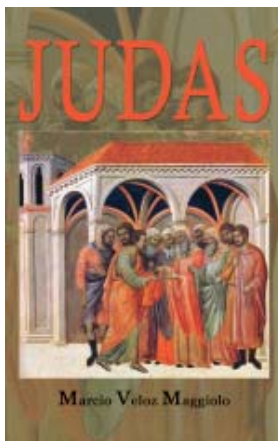


*No inventa esquemas ideológicos, sino que intuitivamente, crea personajes vivientes. Personajes con vacilaciones, plenos de dinamismo, sorprendentes en sus transformaciones como la vida misma.*

ANTONIO FERNÁNDEZ SPENCER

EL BUEN LADRÓN y JUDAS, como también los cuentos, son obras acabadas que están a la par con cualesquiera de las realizadas fuera del país. (...) el verdadero sentido de esas novelas y de esos cuentos no está en su carácter bíblico, más bien, está en su carácter político. O sea, que esas obras hacen uso de la metáfora bíblica para denunciar la situación represiva que el país vivía durante el régimen de Trujillo.

GIOVANNI DI PIETRO

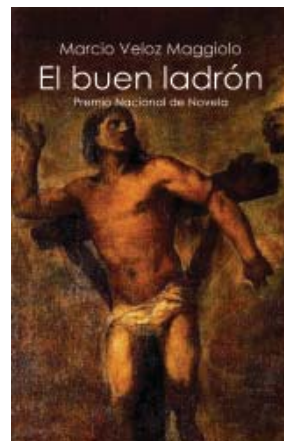


*Judas*

ISBN: 978-9945-583-63-2

Género: Novela

Precio: RD\$200.00



*El buen ladrón*

ISBN: 978-9945-583-62-5

Género: Novela

Precio: RD\$200.00



*La vida no tiene nombre*

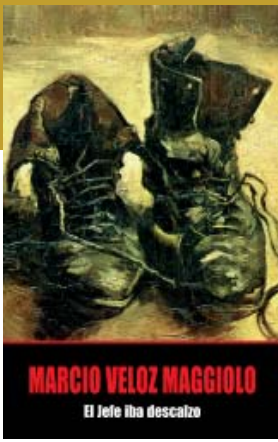
ISBN: 978-9945-068-64-1

Género: Novela

Precio: RD\$200.00

El tema de LA VIDA NO TIENE NOMBRE es la rebelión guerrillera prohibida por “gavilleros” alzados contra la primera intervención armada de los Estados Unidos en la República Dominicana, que aconteciera en el período 1916-1924. Esta novela narra las peripecias de un guerrillero del Este, Ramón Vieth, alias El Cuerno, hijo de una pobre inmigrante haitiana, llamada Simián, víctima, de varias violaciones, entre ellas las de su amo, un rico terrateniente de El Seibo, para quien trabaja como sirvienta en su hacienda, base de la perspectiva del relato.

BRUNO ROSARIO CANDELIER



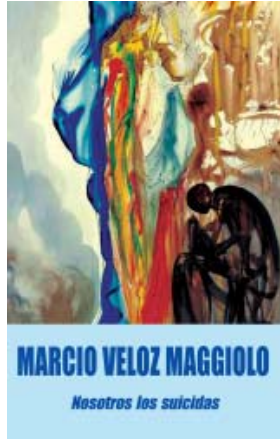
*El jefe iba descalzo*  
ISBN: 978-9945-068-65-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$150.00



*El hombre del acordeón*  
ISBN: 978-9945-583-40-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Las versiones sobre este caso son muchas y, en verdad, lo más relevante de éstas es que pueda organizarse de algún modo la narración de lo acontecido...*

*El camión de la basura llegaba a El Vertedero todas las tardes a las seis. Era un camión azul, con puertas destaladas en las que podía leerse: "Este vehículo pertenece a la ciudad, trátelo bien"...*



*Una biblioteca no tiene casi nada de particular, nada de excepcional, nada que pueda conmovernos demasiado. Es simplemente un cuarto (o dos o tres), donde se han levantado grandes o pequeños estantes en los cuales se han ido depositando libros. En la biblioteca –si es añosa– encontramos volúmenes polvorientos; libros repletos de cansancio, agujereados por la tenacidad que ponen las polillas en destruir el pequeño resumen de cultura que el universo ha podido recopilar al través de las páginas guardadas en los anaqueles.*

*Nosotros los suicidas*  
ISBN: 978-9945-068-54-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00



*La fértil agonía del amor*  
ISBN: 978-9945-460-82-7  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

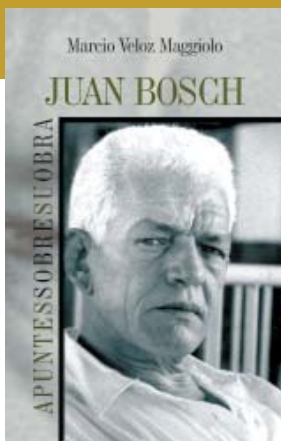
*El deseo se fue haciendo obsesivo. No podía concentrar actividad. Las llamadas no tenían sentido si junto al teléfono no estaba Emilia...*



*Los ángeles de hueso*  
ISBN: 978-9945-068-98-6  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*LOS ÁNGELES DE HUESO* representa una innovación importante, porque presenta la fuerza destructiva de la dictadura a través de la penetración psicológica de un individuo que narra su historia en primera persona.





*Juan Bosch. Apuntes*  
 ISBN: 978-9945-489-12-5  
 Género: Ensayo  
 Precio: RD\$300.00

*Estos artículos, ensayos, presentaciones y recuerdos sobre el escritor Juan Bosch, maestro de varias generaciones y literato de pluma clara y profunda, han aparecido esporádicamente en momentos muy significativos. Quizás el más emocionante para nosotros fueran nuestras palabras pronunciadas en el Club Mauricio Báez, solicitadas por un comité integrado por Máximo Avilés Blonda, Virgilio Díaz Grullón y Manuel Rueda.*

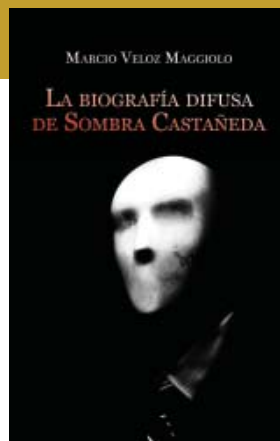


*Los dueños de la memoria*  
 ISBN: 978-9945-583-31-1  
 Género: Novela  
 Precio: RD\$300.00

*Con LOS DUEÑOS DE LA MEMORIA vuelve Marcio Veloz Maggiolo a la continuación de la saga del barrio de Villa Francisca, su espacio vital.*



*La mosca soldado*  
 ISBN: 978-9945-589-61-0  
 Género: Novela  
 Precio: RD\$400.00



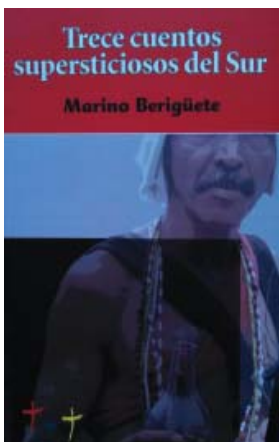
*La biografía difusa de Sombra Castañeda*  
 Género: Novela  
 Precio: RD\$400.00

*La biografía difusa de Sombra Castañeda admite varias lecturas y multiplica interpretaciones. Metáfora del poder y de la libertad del hombre, conjuga toda una concepción de un mundo dominicano maravilloso y real, poético y desgarrante.*

*María del C. Prosdocimi*

*La mosca soldado, Premio José María Arguedas, considerado uno de los más importantes de Casa de las Américas... La obra, ha sido considerada como uno de los más consistentes relatos del autor, quien ha dedicado parte de su extensa narrativa a tratar los temas antropológicos y al desarrollo de un imaginario con base en la vida dominicana desde la prehistoria hasta nuestros días, como se revela en sus libros desde los comienzos de su labor, dentro de la cual su producción poética es a la vez parte de "otra narrativa" según criterio del autor.*





*Con fuertes raíces en la tradición oral caribeña, Trece cuentos supersticiosos del Sur es una magnífica recopilación de sucesos inverosímiles que identifican las formas de ser y pensar de hombres y mujeres de esta región dominicana. Son narraciones que van desde la simple delineación de lo cotidiano hasta la detallada descripción de lo humanamente increíble.*

*Trece cuentos supersticiosos del Sur*  
Marino Berigüete  
ISBN: 978-9945-8630-55  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

BISMAR GALÁN



*El plan Trujillo es mucho más que la búsqueda incansable de explicaciones a un misterio familiar. Manuel Tejada burga de modo incesante para descubrir si quien murió realmente el 30 de mayo de 1961 fue Rafael Leonidas Trujillo o su abuelo, Mérido Tejada, el doble del dictador dominicano.*

*El plan Trujillo*  
Marino Berigüete  
ISBN: 978-9945-8630-62  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

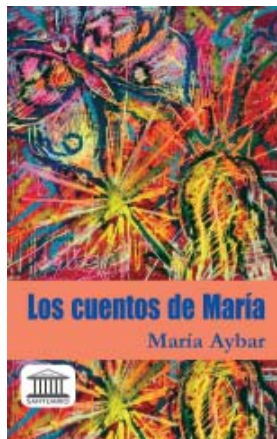
BISMAR GALÁN

*Estas Odas a Barahona son la expresión de profundos sentimientos, son un grito de dolor, una acusación de trascendentes males (pasados y presentes), no sólo en la tierra chica del autor. El poeta se desdobra en su creación para expresar qué piensa, cuál es su visión de esta realidad social disimulada por la belleza natural de Barahona. Así, el poemario es la unión de emociones, sentimientos y realidades que causan inquietud en él y en sus conciudadanos: nostalgia, pena, temor, fracaso, desamparo, amor...*

BISMAR GALÁN



*Odas a Barahona*  
Marino Berigüete  
ISBN: 978-9945-8630-7-9  
Género: Poesía  
Precio: RD\$150.00



*Los relatos que conforman este volumen tienen la virtud de deleitar con una prosa emotiva y fácil, a la vez que aleccionan y templan el espíritu (...). El niño y el adulto que lean este libro lo disfrutarán.*

*Los cuentos de María*  
María Aybar  
ISBN 978-9945-068-58-0  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

# Marie Aime Floro • María Magdalena Solano Margarita Luciano



*21 poemas que va y vienen*  
Marie Aime Floro  
ISBN: 978-9945-583-72-4  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

*21 poemas que van y vienen es un intercambio con entidades tan distintas como los árboles, los insectos y otros animales pequeños, el hombre, el universo; unas instantáneas de vida, un viaje dentro y fuera, y la convicción de que con sólo echar una mirada al entorno, uno puede darse cuenta de que todo ES.*

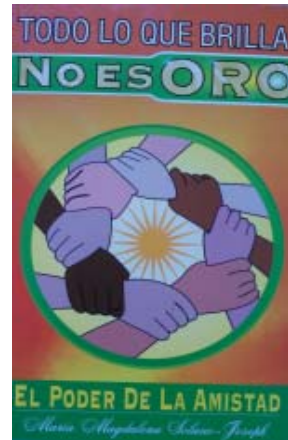


*Unas cosas que sólo saben el sol y la luna · Ces choses que seuls le soleil et la lune savent*  
Marie-Aimée Floro  
ISBN: 978-9945-589-58-0  
Género: Narrativa  
Precio: RD\$200.00

*Unas cosas que sólo saben el sol y la luna, intenta desestabilizar al lector que cree que sólo existe lo que ve, proponiéndole otra realidad. No todo tiene explicación. No todo es sólo luz y sombra.*



*Por los caminos del monte*  
Margarita Luciano  
ISBN: 978-9945-460-96-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

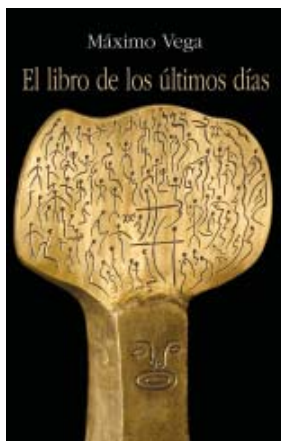


*Todo lo que brilla no es oro*  
María Magdalena Solano  
ISBN: 978-9945-583-77-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*Ha sido muy gratificante para mí, leer los recuerdos y memorias sobre las experiencias de María Magdalena con sus familiares y amigos en su querido pueblo Cotuí. De igual modo, los otros lugares en que ella ha vivido, por ejemplo la ciudad de Nueva York. Por eso y otras razones, recomiendo con entusiasmo la lectura de su libro Todo lo que brilla no es oro. El poder de la amistad.*

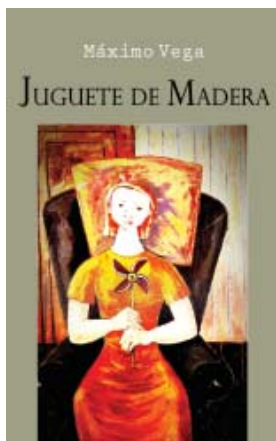
ANA FLORIBE JIMÉNEZ-TEJADA, PHD

# Máximo Vega



*El libro de los últimos días*  
ISBN: 978-9945-475-14-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$250.00

*Los ensayos y artículos de este libro sólo pretenden celebrar el lenguaje, y recordar algunas palabras, algunas obras, algunas imágenes que se niegan a abandonar la memoria de su autor. La imaginación, que puede salvar a un individuo; El Verbo, creador de todo lo que existe...*



*Juguete de madera*  
ISBN: 978-9945-600-11-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*El lector de Juguete de Madera se habrá de pasear por su narración con la percepción de que, como se comprobará, su autor maneja con cuidado el universo que describe y planta sus reales de escritor en maduración sobre el entramado de una realidad ficcionante de la cual deriva el suceso indubitable de una breve, y sin embargo, fortalecida narración.*

JOSÉ RAFAEL LANTIGUA

# Magnolia Cuello • Manolo Pichardo



*El vaar del éxito*  
Magnolia Cuello  
ISBN: 978-9945-489-67-5  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$200.00

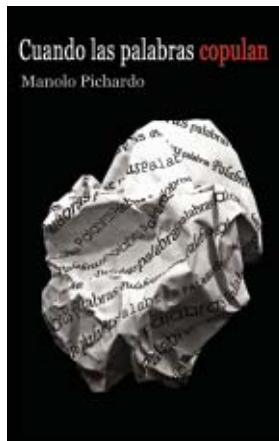
*Para emprender un viaje rumbo a los grandes éxitos, no necesitas un permiso legal, ni gastar una fortuna, solo tienes que montarte en el barco del éxito donde tú mismo eres quien conduce, para llevarte hasta donde quieras.*

*La selección de documentos transporta al lector por una acertada agenda regional, así como a una rica amplitud de conceptos, muchos de ellos de su propia creación. Los documentos publicados en esta edición son realmente una referencia para los ciudadanos y ciudadanas de la región que quieran enriquecer sus conceptos de integración.*

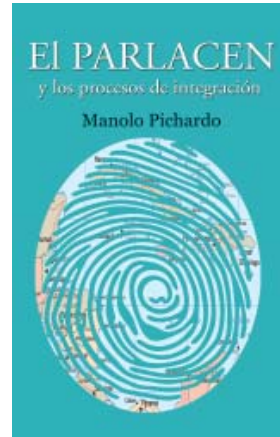
Álvaro Colom Caballeros  
Expresidente de Guatemala

*Al leer Cuando las Palabras Copulan de Manolo Pichardo inmediatamente advierto que se trata de un autor que asume la poesía con respeto y vocación. Lo hace porque sus mismos textos acusan precisión, ingenio y valor artístico indiscutible y advierto además que no se trata de una incursión pasajera en el género, sino de una asunción que permite auscultar nuevos hallazgos y una presencia continuada en los quehaceres literarios...*

MATEO MORRINSON



*Cuando las palabras copulan*  
Manolo Pichardo  
ISBN: 978-9945-589-19-1  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00



*El PARLACEN y los procesos de integración*  
Manolo Pichardo  
ISBN: 978-9945-583-28-1  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

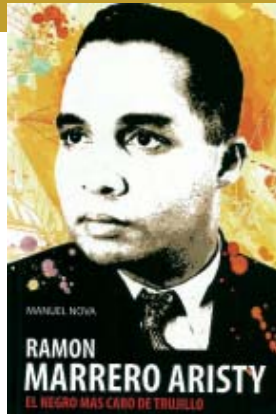
# Manuel Nova • Manuel Mora Serrano



*El ángel plácido*  
Manuel Mora Serrano  
ISBN: 978-9945-460-40-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$500.00

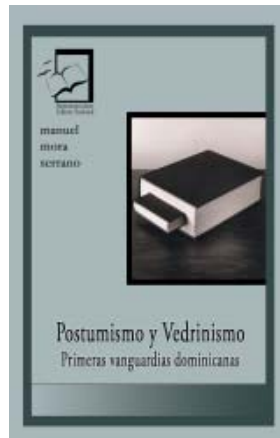
*El novelista ha logrado desentrañar mitos y leyendas ancestrales de su país, con lo cual pretende revitalizar las esencias patrias. La oralidad de costumbres y la mitología taína, así como las creencias de los negros africanos, se conjuga con la cultura hispánica, decantando de esta forma la identidad nacional. Esta obra es un canto a la dominicanidad y una exaltación del ser nacional.*

ROBERTO FERNÁNDEZ VALLEDOR  
Universidad de Puerto Rico



*Ramón Marrero Aristy, el negro más caro de Trujillo*  
Manuel Nova  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*Ramón Marrero Aristy. En negro más caro de Trujillo, es un ensayo biográfico, que recoge la vida, pasión y obra del autor de la renombrada novela Over, máxima expresión de la novelística de la caña. Recomendamos su lectura.*



*Postumismo y vedrinismo*  
Manuel Mora Serrano  
ISBN: 978-9945-427-87-5  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$700.00



*Anselmo Paulino Álvarez: El ojo mágico de Trujillo*  
Manuel Nova  
ISBN: 978-9945-489-62-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$700.00

*En esta obra se describe la vida y trayectoria de Anselmo Paulino Álvarez, quien con astucia y fino tacto político se impuso como el lugarteniente de Rafael Leónidas Trujillo Molina.*

*Este libro, producto de una profunda investigación, traza la estela de los puntos convergentes entre el Vedrinismo y el Postumismo –movimientos poéticos que marcaron el inicio del impulso vanguardista en la literatura nacional–, abarcando sus orígenes, evolución y permanencia. En esta obra se describe la vida y trayectoria de Anselmo Paulino Álvarez, quien con astucia y fino tacto político se impuso como el lugarteniente de Rafael Leónidas Trujillo Molina.*





**enriquillo**  
Manuel de Jesús Galván



novela histórica

*Enriquillo*  
Manuel de Jesús Galván  
ISBN 978-9945-068-60-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Hay en la obra conquistadores violentos y encomenderos empedernidos; pero abundan los hombres rectos, los leales, los bondadosos. Galván reparte en exceso de simetría la bondad y la maldad, como en muchas novelas románticas. Sólo en los encargados de funciones públicas, como Diego Colón, el virrey almirante, acierta a señalar como móviles los intereses de la acción, indiferentes a la moral particular de cada acto. Eso debieron de enseñárselo su experiencia en la política.*

PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA



*Narradores del mundo*  
Miguel Ángel Pérez  
ISBN:978-9945-583-19-9  
Género: Micelaneo  
Precio: RD\$500.00

*Narradores del mundo* es un libro importante para el fomento y promoción de la narrativa contemporánea dominicana y latinoamericana. El propósito es dar a conocer a sus integrantes dentro y fuera de sus respectivos países. Este primer volumen está integrado por narradores consagrados y principiantes de varios países.



*Un silencio que camina*  
Mateo Morrison  
ISBN: 978-9945-460-68-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*La historia que se cuenta en Un silencio que camina es la de la relación triangular que dos amigos, Mario y Momón, mantienen, cada uno por su parte, con Teresa, una jovencita de su misma región. Los dos están enamorados de ella sin saber que el otro alberga por la misma joven sentimientos parecidos, hasta ese momento del inicio de las vacaciones.*



*La estación de los pavos reales*  
Miguel Aníbal Perdomo  
ISBN: 978-9945-427-21-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Los textos que integran La estación de los pavos reales, en palabras de José Alcántara Almánzar, están unidos por un hilo conductor que subyace en todos ellos, y no es otro que el ser humano enfrentado a su destino en una época en que un déspota sanguinario controlaba el país, oprimiendo a todos sin distinción. Lo que importa siempre en cada texto es el efecto de autenticidad de las historias que se cuentan: los enigmas de la existencia, la heterodoxia religiosa, el fanatismo religioso y el amor paciente, el calor de la amistad solidaria, y la pasión adolescente.*



*Bocanadas de chimenea*  
Miguel Phipps  
ISBN: 978-9945-404-76-0  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*Los cuentos de Miguel Phipps resaltan los valores educativos: ofrecen ejemplos de solidaridad y virtud; proponen modelos éticos; invitan a descubrir los valores y la riqueza interior; exaltan el sentimiento del amor puro y heroico; enaltecen la sinceridad y la verdad de los corazones sencillos; y hay un cierto ideal democrático por su sensibilidad ante las injusticias.*

VÍCTOR VILLEGAS

# Miguel Ángel Fornerín



Doctor en Literatura de Puerto Rico y el Caribe. Profesor de la Universidad de Puerto Rico en Cayey y del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe. Ha sido profesor invitado de la Universidad Michel de Montaigne, Bordeaux 3, de la Universidad de Poitiers y de Tours, Francia en 2003 y 2007 y 2009. Premio de Ensayo “Pedro Henríquez Ureña” con su obra inédita: *La escritura de Pedro Mir* en 1995.



*Tú siempre crees que viene una guagua*  
ISBN: 978-99934-69-17-9  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Con un lenguaje seductor, pleno de hallazgos y una técnica narrativa depurada, Miguel Ángel Fornerín, conduce al lector por el mundo de un grupo de niños que de pronto toca las puertas de la adolescencia y la adultez, sin saber lo que les esperaba, en un tiempo –entre el merengue y la bachata– signado por el sexo, la corrupción política, la lucha foquista y el asesinato de Estado.*



*Antología esencial del cuento dominicano*  
ISBN: 978-9945-600-513  
Género: Cuento  
Precio: RD\$400.00

*Al leer esta selección, cuya extensión hemos dejado en dos centenares de páginas, el lector aguzado y de formación literaria y estética no nos desmentirá en que los textos aquí seleccionados conforman un corpus de superior calidad literaria.*



*Los letrados y la nación dominicana*  
ISBN: 978-9945-583-12-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*Se recapitulan y actualizan en *Los letrados y la nación dominicana* las tensiones que priman en el pensamiento de la frágil ciudad letrada dominicana previo al advenimiento del dictador Trujillo y cómo posteriormente estas repercuten al interior de la dictadura. Estos debates centrales son aquí recuperados de un olvido y releídos desde una tradición que revela y sugiere otras relecturas de los pensadores e ideólogos, y en algunos casos políticos directos, José Ramón López, Francisco Moscoso Puello, Federico García Godoy, Tulio M. Cestero, Francisco J. Peynado, Francisco Prats-Ramírez, Andrés Francisco Requena, Américo Lugo y Manuel Arturo Peña Batlle.*

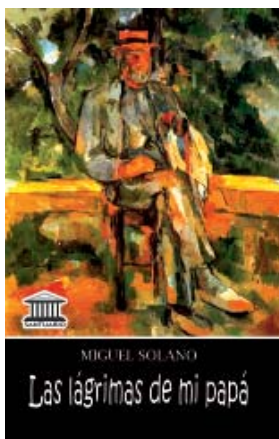
Eugenio García-Cuevas  
Universidad de Puerto Rico



*La Sagrada Familia*  
Miguel Solano  
ISBN: 978-9945-16-0702  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*El estilo de Solano es conversacional, fácil de enlazar en él las coordinaciones expresivas. El suspense, tan necesario a la historia, se logra en su libro del modo más natural, más real. Ensambla bien el hecho anecdótico, personal o ajeno en el hilo de la narración y el lector le agradece la facilidad de estilo.*

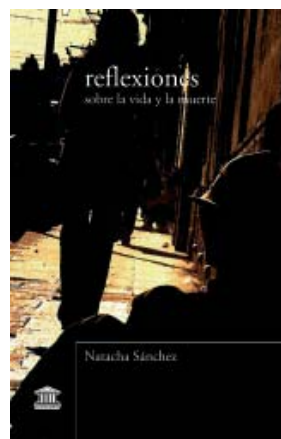
RAMÓN EMILIO JIMÉNEZ



*Las lágrimas de mi papá*  
Miguel Solano  
ISBN: 978-99934-79-74-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*En Las lágrimas de mi papá Miguel Solano escribe una novela vivencial. (...) El estilo de Solano es conversacional, fácil de enlazar en él las coordinaciones expresivas. El suspense, tan necesario a la historia, se logra en su libro del modo más natural, más real. Ensambla bien el hecho anecdótico, personal o ajeno en el hilo de la narración y el lector le agradece la facilidad de estilo.*

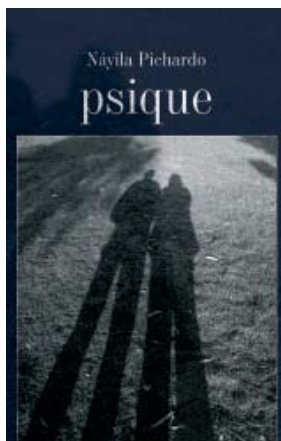
RAMÓN EMILIO REYES



*Reflexiones sobre la vida y la muerte*  
Natacha Sánchez  
ISBN: 978-9945-460-75-9  
Género: Poesía  
Precio: RD\$250.00

*Reflexiones sobre la vida y la muerte de Natacha Sánchez, es un texto poético, realista, profundo, y a la vez todo se dice con sencillez, directamente, sin doblez, sin medios términos. Por ejemplo, cuando nos enseña que la clave del existir es aprender a mantenernos como niños, inocentes, espontáneos, abiertos a la posibilidad.*

LUIS O. BREA FRANCO



*Psique*  
Náyila Pichado  
ISBN: 978-9945-489-20-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Que una adolescente de 16 años publique una novela juvenil es digno de que fijemos los ojos en ella. Con independencia de las virtudes y señalamientos críticos a su escritura, es una semilla de esperanza. En estos tiempos donde el acto de escribir ha dejado de practicarse con disciplina y rigor y donde cada vez se lee menos, merece toda nuestra admiración y respecto el hecho que esta jovencita haya decidido aplazar fiestas, comedias, excursiones y otras tentaciones para seguir el camino de la sabiduría y de las historias de ficción. Desde ya le auguramos un futuro de certezas por su valentía y su decisión de apartarse de las vanalidades de la posmodernidad para sentarse a escribir.*

LUIS BEIRO



*La cabeza*  
Néstor García  
ISBN 978-9945-068-45-0  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*La cabeza es una obra de suma importancia para la literatura escrita por romanenses que merece ser conocida en la provincia y difundida por todo el país. Sé que así será, y esta edición póstuma de Editorial Santuario que dirige el escritor Isael Pérez es el inicio de ese deseo que todos tenemos.*

AVELINO STANLEY



*¿Dónde está Johnny Lupano?*  
Néstor Medrano  
ISBN: 978-9945-492-10-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

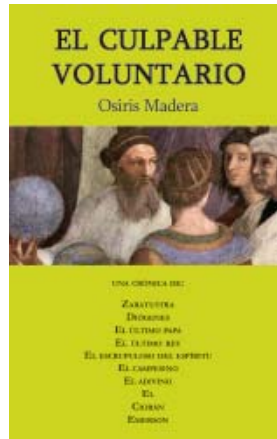
*Esta novela nos muestra esa etapa final de la era de Trujillo, en la que se respiran el terror, el accionar de personajes reales como Rafael Leonidas Trujillo, Joaquín Balaguer, Johnny Abbes García, con otros ficticios que demarcan la esencia de la trama, como Isabel Gutiérrez o la Estrella de Fuego, el letrista Johnny Lupano y el teniente Ontario Mejía. Se trata de una historia con la atmósfera de la novela negra, que envuelve entre brumas una apasionante historia de amor y el enigma que es el centro de una lírica narrativa: el dilema de si a Johnny Lupano lo mató la dictadura o si se marchó del país, con uno de esos finales sorpresa que trasladará al lector hacia un coma de imprevista incertidumbre.*



# Osiris Madera



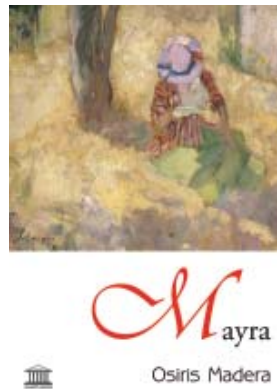
*Bolo 15 y la novela de Usnea*  
ISBN: 978-9945-4609--95  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00



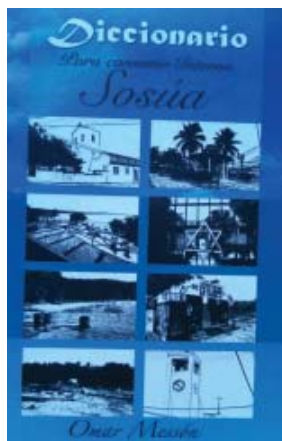
*El culpable voluntario*  
ISBN: 978-9945-068-20-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00



*Maura*  
ISBN 978-9945-068-61-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00



*Mayra*  
ISBN: 978-9945-473-22-3  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00



Diccionario para  
consumo interno  
Omar Messon  
ISBN: 978-9945-489-31-6  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$800.00

¡Único! ¡Genial! ¡Brillante!  
Cualquiera de estos términos  
se aplica perfectamente a este  
libro tanto como a su autor

LUIS FORTUNA

*Cuando Niño Portuondo, “Papa Niño” terminaba su estadía y regresaba a su hogar, dejaba una estela de terror que se desplazaba en silencio por toda la casa. Flotando como una sombra fantasmal, el miedo se incrustaba en los huesos y durante días atormentaba el sueño. Mis hermanos y yo dormíamos acurrucados unos contra otros para paliar el tormento que fluía de los recuerdos. El temor provocaba que perdiera el control de los esfínteres vesicales y me despertaba chapoteando en mi propia orina, pero, me consolaba saber que no era el único, porque al fin y al cabo cualquiera se mea de miedo...*



Cuentos para niños insomnes  
Oscar Pérez  
ISBN: 978-9945-460-34-6  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00



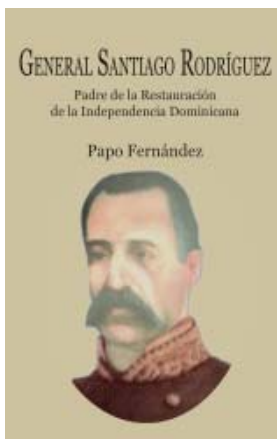
María Montez.  
Mujer y estrella  
Pablo Clase  
ISBN: 978-9945-489-22-4  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*María Montez fue calificada como “La Reina del Technicolor” por la prensa de su tiempo, pero las investigaciones que he realizado me han permitido descubrir a una interesante mujer cuyas cualidades humanas excepcionales van más allá del simple sensacionalismo. En la preparación de este libro, he realizado indagaciones en el Archivo General de mi país, la República Dominicana; he sostenido provechosas conversaciones en Madrid y París, y he obtenido abundante documentación de la Biblioteca del Congreso de Washington.*



*Los espacios perdidos*  
Pedro Camilo  
ISBN: 978-9945-460-50-6  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

**Los espacios perdidos y otros relatos** contiene siete narraciones distribuidas en dos partes: *Los amores canibales* y *La terrible libertad*. En la primera, *Alberto*, *Janine*, y *la madre de Janine* son los ejes protagónicos y actúan en un escenario donde priman los usos y las costumbres de la vida light, pero sobre todo, donde las relaciones de pareja son movidas por unos instintos al modo de los de viudas negras y mantis religiosas, pasiones que se urden en tres relatos: *Una cena con Dustin Hoffman*, *El aroma de las catlejas* y *Sriptease*.



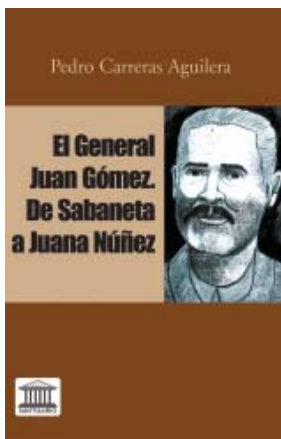
*General Santiago Rodríguez, padre de la Restauración de la República*  
Papo Fernández  
ISBN: 978-9945-583-82-3  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*Una de las especialidades de la sociedad dominicana, sobre todo de su clase intelectual, es ignorar, marginar y sacar de contexto hechos de muchísima relevancia histórica. Eso viene ocurriendo desde la misma fundación de la República, aunque también se daba en la época de la colonia. La marginalización de hechos históricos obedece en gran medida a que intervienen intereses de diversa índole, en especial de tipo político. Hay que contextualizar que de acuerdo a la vigencia que tenga un personaje en una sociedad, en esa medida se le reconoce o se le ignora, de acuerdo a las posiciones ideológicas y políticas de los analistas.*



*Voces sabanetera*  
Papo Fernández  
ISBN: 978-9945-589-38-2  
Género: Poesía  
Precio: RD\$300.00

*“...Si en mi media isla (Santo Domingo) hubiera más políticos que supieran de poesía, y más poetas que entendieran de política, nuestro país sería un verdadero paraíso y un lugar mejor para vivir...”*



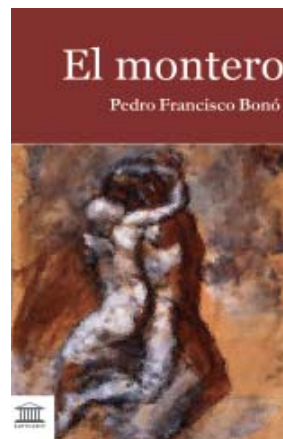
*El general Juan Gómez*  
Pedro Carreras Aguilera  
ISBN: 978-9945-460-45-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*Da cuenta el anecdotario popular, que en tiempo de la España Boba, llegó desde las Islas Canarias un señor de apellido Pantaleón y se asentó en la deshabitada comunidad de Conuco*



*Una Centuria tocando acordeon*  
Pedro Carreras Aguilera  
ISBN: 978-9945-492-37-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

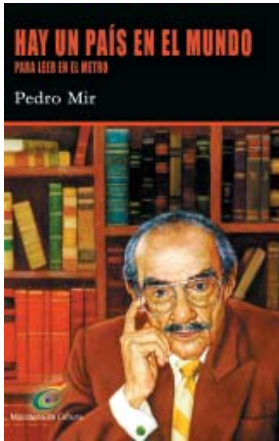
*Este libro nos narra la marcada influencia del acordeón, contada sobre todo por el rumbo vital de grandes ejecutantes de nuestra música nativa.*



*El montero*  
Pedro Francisco Bonó  
ISBN: 978-9945-068-24-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$150.00

*...la novela costumbrista **El montero** basada en el personaje popular denominado montero que se dedicaba a la persecución y a la caza de animales salvajes que habitaban en los montes del país, convirtiéndose ésta en la primera novela publicada por un escritor dominicano.*

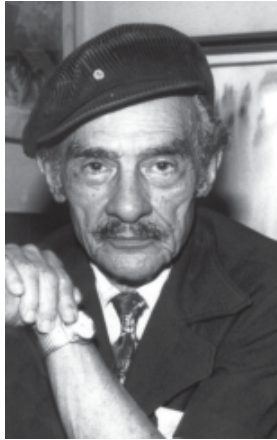
# Pedro Mir



*Hay un país en el mundo*  
y otros poemas  
ISBN: 978-9945-00-306-2  
Género: Poesía  
Precio: RD\$300.00

*La presencia de Pedro Mir en la historia de la literatura y la cultura dominicana, para muchos se limita al poema Hay un país en el mundo. Este texto que es como un himno nacional, sostenido por una adecuada estructura literaria y una musicalidad que sale de sus propios versos. Fue también un llamado al exterior acerca de la existencia de un país cuya férrea dictadura, había aislado a este territorio de un mundo que el poeta quiso que supiera de la existencia de: Un país en el mundo/ Colocado/ En el mismo trayecto del sol./ Oriundo de la noche./ Colocado/ En un inverosímil archipiélago/ De azúcar y de alcohol.*

MATEO MORRISON  
Premio Nacional de Literatura



*Textos escogidos*  
Género: Poesía  
Precio: RD\$300.00

*La presencia de Pedro Mir en la historia de la literatura y la cultura dominicana, para muchos se limita al poema Hay un país en el mundo. Este texto que es como un himno nacional, sostenido por una adecuada estructura literaria y una musicalidad que sale de sus propios versos. Fue también un llamado al exterior acerca de la existencia de un país cuya férrea dictadura, había aislado a este territorio de un mundo que el poeta quiso que supiera de la existencia de: Un país en el mundo/ Colocado/ En el mismo trayecto del sol./ Oriundo de la noche./ Colocado/ En un inverosímil archipiélago/ De azúcar y de alcohol.*

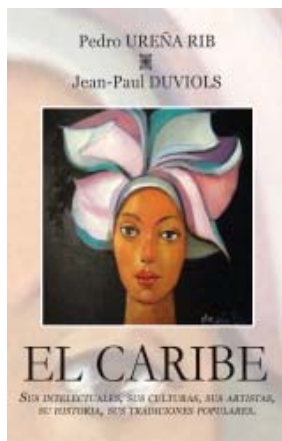
MATEO MORRISON  
Premio Nacional de Literatura



*Nunca me gustó la correspondencia*  
ISBN: 978-9945-475-79-1  
Género: Epístolas  
Precio: RD\$300.00

*Este libro contiene el epistolario de Pedro Mir con su hermano Luis Emilio, residente en Cuba desde 1940. El material, rico en contenido, sólo incluye veinte cartas. Es que, en palabras del gran poeta, como corresponsal no tengo grandes méritos, y agregaba: nunca me gustó la correspondencia... Es por ello que, al tiempo de constituir un entramado autobiográfico, este volumen reviste una importancia capital, dado que Mir en realidad escribió muy pocas cartas en su larga y fructífera existencia.*





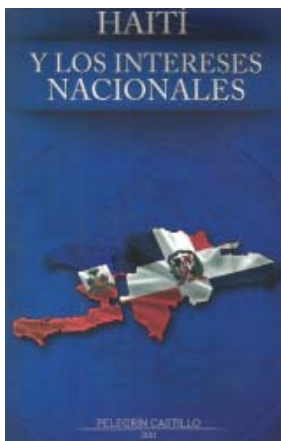
*El Caribe. Sus intelectuales, sus culturas, sus artistas, sus tradiciones populares*  
Pedro Ureña Rib  
ISBN: 978-9945-583-54-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$1,200.00

*Esta obra está destinada a estudiantes universitarios y también a un público más extenso, funcionarios de relaciones exteriores, agentes comerciales, a todos los que quieren familiarizarse con la riqueza cultural del Caribe, y pretende ser una iniciación general a las culturas caribeñas, consideradas como complementarias ya que tienen una larga historia común. Ha sido constituida a partir de las investigaciones que sobre el Caribe y América Latina han realizado los autores en sus trabajos universitarios en la Sorbona y en las universidades autónoma de Santo Domingo y de las Antillas y de la Guayana. Nuevas búsquedas bibliográficas y los datos extraídos de diversas fuentes universitarias en Internet han completado el acopio de datos.*



*Fin de la democracia*  
Pelagio Arias  
ISBN:978-9945-489-30-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

*Con la mejor intención y el gran deseo de ver en cada ser humano un ente promotor del bien, he querido escribir estas páginas, esperando que el Espíritu Santo, pueda guiar, sostener y conducir a todos aquellos hombres y mujeres de la vida política, religiosa, empresarial, profesional, obrera, gobernantes y gobernados de todo el globo terráqueo, los cuales son compromisario del Imperio del bien, confiando que solo Dios, nos de la fe y la esperanza de poder compartirla, con aquellos que quieren identificarse con ella.*



*Haití y los intereses nacionales*  
Pelegrín Castillo  
ISBN: 978-9945-473-72-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$200.00

*Pelegrín Castillo es uno de los políticos de la República Dominicana que mayor esfuerzo intelectual ha dedicado y mayor coraje político ha demostrado en su búsqueda de una respuesta a los desafíos que representa la vecindad dominico-haitiana.*

SHLOMO BEN AMI

*Los dominicanos debemos unirnos más allá de los partidos y renovar nuestra vida pública comenzando por la política, para fortalecer nuestro proyecto nacional.*



*Twitteando mi visión*  
Pelegrín Castillo  
ISBN: 978-9545-473-71-1  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$200.00

*Twitteando mi visión, como obra innovadora, resume las expresiones de Pelegrín Castillo, tal y como fueron publicadas en su cuenta de Twitter. Esta obra es recomendada, no tan solo a aquellos que desean enriquecer sus conocimientos de una política pública, sino a todos aquellos que anhelan una sociedad más justa.*

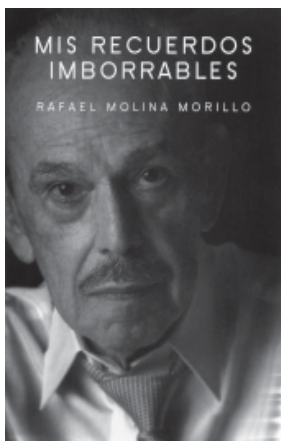
ISAAEL PÉREZ



*Estrategia y comunicación*  
Rafael Céspedes  
ISBN: 978-9945-589-45-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$900.00

*Estrategia y comunicación es un extraordinario paseo por ese mundo es un extraordinario paseo por ese mundo que señala el título. Es adentrarse en lo que realmente es una estrategia y una asesoría política. Es conocer la vida en ejercicio de una dilatada carrera como asesor y estrategia política como la del autor. En este libro se podrá apreciar con precisión como se ejerce el oficio, que cosas deben ser tomadas en cuenta. Se aclaran la mayoría de las confusiones que existen en la disciplina, se señalan los errores que suelen cometerse en el ejercicio.*

# Rafael Molina Morillo



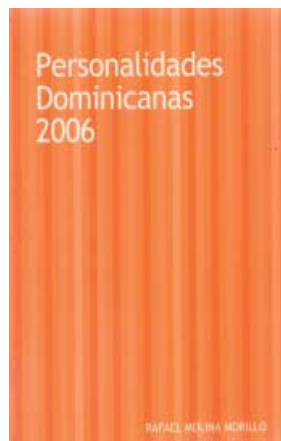
*Mis recuerdos imborrables*  
ISBN: 978-9945-14-105-4  
Género: Memorias  
Precio: RD\$700.00

*Su prosa llana, directa y clara es sinónimo de la personalidad del autor. No hay pretensiones. Lo contado es lo vivido, y como en el periodismo, en su periodismo, tira las cartas sobre la mesa, para dejar que sea el lector el que juzgue, ponga los calificativos a lo narrado. Eso, nos hace extrañar que no vea conclusiones suyas, discurrir de conciencia, monólogos interiores. ¿O será que la ausencia de estos, son una afirmación de la lealtad a su profesión?"*



*Gloria y repudio. Biografía de Pedro Santana*  
ISBN: 978-9945-469-45-5  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*Esta es la vida de Pedro Santana, el hombre más apasionadamente discutido, quizás, de la historia dominicana.*



*Personalidades dominicanas*  
ISBN: 999-34-55-95-4  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$700.00

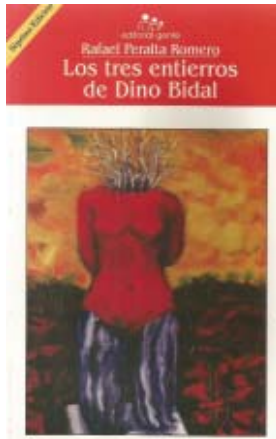
*En las páginas de este libro se ofrecen, de manera objetiva y concisa, los datos relativos a aquellas personas que han sobresalido por encima del promedio en actividades tan variadas como la ciencia, la literatura, el arte, la política, la milicia, los deportes, las religiones, la banca, la industria, el comercio y otras.*



*El libro del jefe*  
Rafael Octavio Bruno  
ISBN: 978-9945-00-437-3.  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$600.00

*Gratamente nos encontramos con una obra que es manual de referencia y consulta permanente para empresarios y ejecutivos. Es un placer para nosotros tener una mesa de empresarios... muy raras veces vemos esto aquí... a nosotros, como Librería Cuesta, nos encantó el libro... El autor deja un legado de lo que es un jefe moderno... con mucha formación y valores... esperamos que se coloque pronto entre los libros más vendidos de nuestra librería.*

VERÓNICA SENCIÓN



*Los tres entierros de Dino Bidal*  
Rafel Peralta Romero  
ISBN: 99934-0-066-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Se trata de una historia intensa y compleja que el autor ha encerrado, con asombroso dominio de la síntesis, en un texto breve pero conmovedor.*

MANUEL MORA SERRANO



*Pedro el cruel*  
Rafel Peralta Romero  
ISBN: 978-9945-475-73-9  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Innovación sin estruendo; renovación apacible de la narración insular. Así podríamos catalogar el nuevo producto literario del consagrado escritor dominicano Rafael Peralta Romero quien, sin los estrépitos de cadenas retóricas medio desgastadas ya por el uso indiscriminado, se manifiesta limpiamente en esta fresca forma de contar una historia. La novela de las versiones, debería ser llamada. Y con ello le daríamos el toque de distinción que merece esta obra donde, si bien no se descubre una nueva forma de narrar, se percibe la fuerza de un ingenio capaz de otorgarle nuevos bríos expresivos al oficio de escritor en el área caribeña con lo que cumple una de las funciones primordiales de todo artista: renovar constantemente el material de sus creaciones para mantener viva la capacidad de provocar asombro con ellas.*

SÉLVIDO CANDELARIA

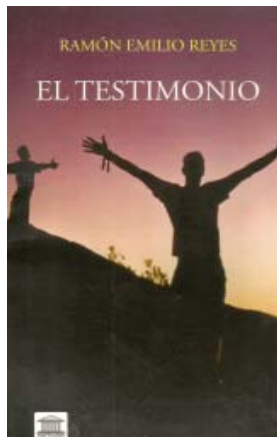
# Ramón de la Rosa y Carpio • Ramón Emilio Reyes



Mons. Ramón Benito de la Rosa y Carpio

*Razones para vivir*  
Ramón de la Rosa y Carpio  
ISBN 978-9945-068-52-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$150.00

*La vida merece vivirse porque tú tienes valores. Tú estás lleno de dones y valores. Quizás, nunca te lo han dicho. Mírame a los ojos y escúchame otra vez: Tú vales mucho.*



*El testimonio*  
Ramón Emilio Reyes  
ISBN:  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00



*La estafeta de seda y otras novelas cortas*  
Ramón Emilio Reyes  
ISBN: 978-9945-489-28-6  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*La obra narrativa de Ramón Emilio Reyes ha merecido la mejor apreciación crítica de importantes conocedores de este género literario. Su maestro intelectual, el gran poeta Antonio Fernández Spencer, Premio Leopoldo Panero y alumno del más destacado filósofo hispano José Ortega y Gasset, ha estimado a Reyes como un poderoso creador de caracteres para indicar así el rasgo más característico en el gran arte de escribir novelas.*

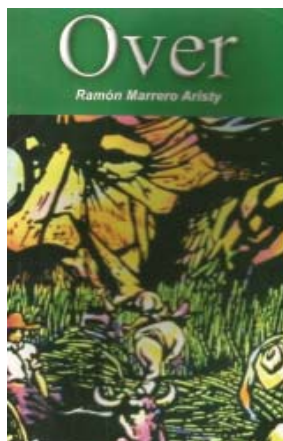


*Narraciones de ahora y de siempre*  
Ramón Emilio Reyes  
ISBN: 978-9945-473-27-8  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Narraciones de ahora y de siempre de Ramón Emilio Reyes es una obra bien escrita, se deja leer con placer y uno quisiera seguir disfrutando más allá del final. Recomiendo su lectura porque sé que disfrutarán cada una de sus páginas.*

ISABEL PÉREZ





*Over*  
Ramón Marrero Aristy  
ISBN: 978-9945-429-36-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Over* es un magnífico libro de denuncias que sin adornos en su prosa, pero con firmeza y precisión, despliega aspectos principales de la dolorosa realidad que se vivía en las fincas cañeras de República Dominicana, operadas entonces por extranjeros hasta en sus niveles medios.

*Over* narra la tragedia de un joven que, sin otras opciones de trabajo, se hace cargo de una bodega en una finca de caña de azúcar en el Este del país.



*Cuentos para noches de luna llena*  
Ramón Saba  
ISBN: 978-9945-460988  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00

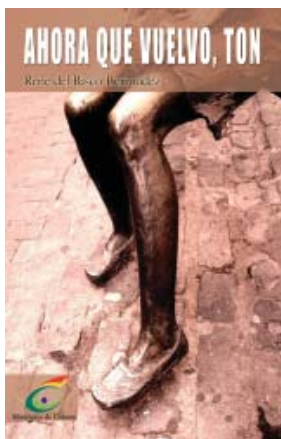
En fin de cuentas, Ramón Saba no escribe estos cuentos sólo para deleitar al público; también piensa ilustrarle. O sea, que la sorpresa, el detalle inusitado y la conciencia reveladora, junto a lo macabro, no están en estos cuentos como algo espurio.

GIOVANNI DI PIETRO

*El libro de cuentos Nudos y alfileres nos presenta a un autor con pleno dominio del oficio de la escritura. En una prosa diáfana y amena nos involucra con cada una de las historias que componen el libro. Editorial Santuario, se complace en dejar en manos del público lector el presente volumen.*



*Nudos y alfileres*  
Rannel Báez  
ISBN: 978-9945-475-73-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00



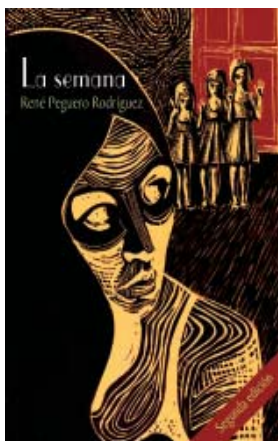
*Ahora que vuelvo, Tom*  
y otros cuentos  
René del Risco Bermúdez  
ISBN: 978-9945-492-34-7  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*Uno de los mejores libros de cuento publicado en la República Dominicana. Una obra que debe ser leída, analizada y discutida en las aulas de nuestras escuelas, colegios, liceos y universidades.*

MARÍA RODRÍGUEZ

*Una novela de fácil lectura, de impactante final. Con un intenso argumento que motiva a leerla de un tiró. Esta novela, además de su condición literaria, es una guía esencial de la cultura nacional e internacional.*

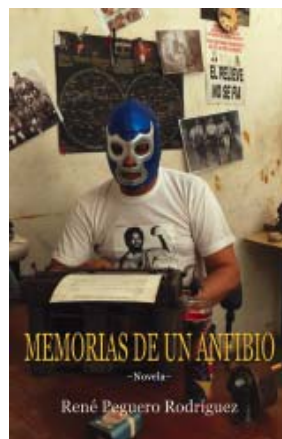
VERÓNICA SENCIÓN



*La semana*  
René Peguero  
ISBN: 978-9945-489-50-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*La libélula*  
René Peguero  
ISBN: 978-9945-600-41-4  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Con originalidad y manifiesta destreza, el autor traza el perfil psicológico de Marta de los Milagros Ramírez, quien nos cuenta los sórdidos azares a que sometió su vida el accidentado proceso de emigración de su familia hacia Nueva York —la ciudad monstruo que engulle los sueños y las ilusiones— entrelazando con su historia las de otros personajes de igual signo trágico.*



*Memoria de un anfibio*  
René Peguero  
ISBN: 978-9945-08-182-4  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

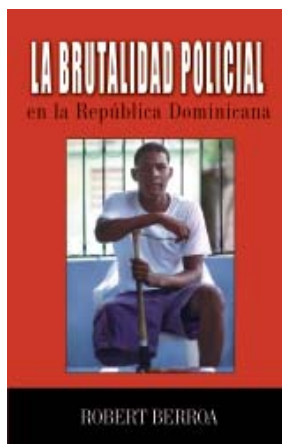
*Una novela escrita en el más puro español dominicano, evitando caer en lo meramente coloquial, con personajes sacados de esa picaresca posmodernidad dominicana, con sabor a cerveza y chimichurris, obscena lírica merenguera y bachatero, bajo el ruido ensordecedor de bocinas entre palabrotas impublicables para escritores que desprecian lo criollo en un estéril esfuerzo por la universalidad. Probablemente consciente de que todo lo humano es universal, Peguero Rodríguez logra que El Peje, su personaje central, atrape al lector desde la primera página hasta la última.*

FRANK NÚÑEZ



# Robert Berroa • Roberto Marcallé Abréu

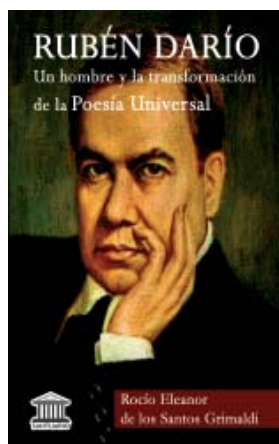
## Rocío de los Santos Grimaldi



*La brutalidad policial en la República Dominicana*  
Robert Berroa  
ISBN: 978-9945-489-05-7  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

*Después de cuarenta años luchando por construir una sociedad democrática, los dominicanos se enfrentan al fracaso de una de sus principales instituciones, como consecuencia del partidarismo rampante y la corrupción galopante.*

*Esta obra es lectura obligatoria para saber con claridad lo que fuimos, somos y seremos.*



*Rubén Darío*  
Rocío de los Santos Grimaldi  
ISBN: 978-9945-068-80-1  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$200.00

*Después de cuarenta años luchando por construir una sociedad democrática, los dominicanos se enfrentan al fracaso de una de sus principales instituciones, como consecuencia del partidarismo rampante y la corrupción galopante. Esta obra es lectura obligatoria para saber con claridad lo que fuimos, somos y seremos.*



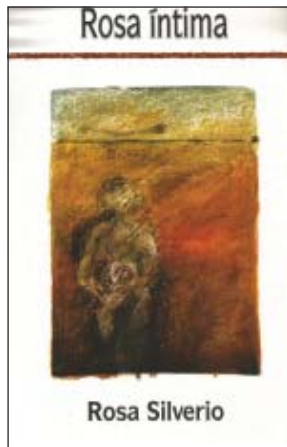
*Gabriela Mistral, su vida*  
Rocío de los Santos Grimaldi  
ISBN: 978-9945-489-59-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$150.00

*Esta obra la llevó el Embajador de Chile a su tierra natal, porque en la misma la autora recogía un dato poco conocido en ese país, que trata sobre la visita que realizó Gabriela Mistral a la República Dominicana durante la dictadura de Trujillo.*



*Sábado de sol después de las lluvias*  
Roberto Marcallé Abréu  
ISBN: 978-9945-489-17-0  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

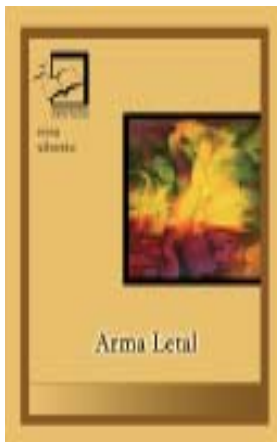
*Sábado de sol después de las lluvias es una cruda respuesta a esas preguntas. En la aparente tranquilidad de las vivencias que aquí se relatan, subyace otro mundo poblado de realidades aterradoras, viciosas, malvadas. A veces, resultan en presencias que caminan entre nosotros y nos enseñan rostros gratos y sonrisas que lucen francas.*



*Rosa íntima*  
Rosa Silverio  
ISBN: 9945-13067-6  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

*Escribir para mí es una entrega cotidiana, una forma de estar, incluso una forma de ser, de asumir y de enfrentar el mundo. Es algo consustancial a mi existencia, una actividad apasionante, mi amor más enamorado. Es eso es que ningún hombre, ningún grupo, ninguna traición, ningún hundimiento, ninguna dictadura me podrá quitar.*

*Yo, que morí en la orilla es una novela de pérdida y amor, donde el mar tiene preponderancia y llega a ser un personaje silente. Una historia creada en el corazón de la República Dominicana, dirigida a todo aquel que quiera adentrarse, no sólo en la belleza de lo efímero, sino también en la belleza de un país.*



*Arma letal*  
Rosa Silverio  
ISBN: 978-9945-469-87-5  
Género: Poesía  
Precio: RD\$150.00

*Premio Nacional de Poesía Salomé Ureña de Henríquez 2011.*



*Yo, que morí en la orilla*  
Rosarina Liriano  
ISBN: 978-9945-489-66-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

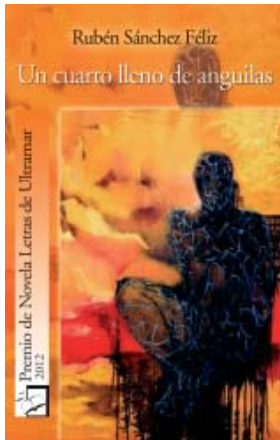


*Doce cuentos y una rosa*  
Rosa Julia Vargas  
ISBN: 978-9945-473-42-1  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Los cuentos de Rosa Julia están escritos con un estilo directo, crudo a veces, sin ambages, sus cuentos revelan un gran conocimiento del alma dominicana y, por supuesto, un gran conocimiento del lenguaje dominicano, de la dominicanidad.*

MÁXIMO VEGA

# Rubén Sánchez Féliz

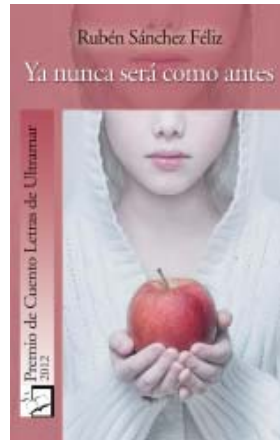


*Un cuarto lleno de anguilas*  
ISBN: 978-9945-492-24-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Premio de Novela Letras  
de Ultramar 2012*

*Esta obra nació para ser leída con deleite. Leerla es una experiencia enriquecedora. Los dominicanos estamos orgullosos del trabajo y talento de su autor.*

ISAEL PÉREZ



*Ya nunca será como antes*  
ISBN: 978-9945-492-25-5  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Premio de Cuento Letras  
de Ultramar 2012*

*Rubén Sánchez Féliz es un académico y escritor dominicano radicado en los Estados Unidos. Su pasión es escribir y enseñar. Con *Ya nunca será como antes* obtuvo el Premio de Cuento Letras de Ultramar 2012. Si queremos fomentar el amor por la lectura o la escritura, o ambas cosas, tenemos ante nosotros el libro ideal. La fiesta está servida.*

ISAEL PÉREZ



# Santiago Estrella Veloz • Sélvido Candelaria

## Sergio Cedeño Cedano



*Los inolvidables*  
Santiago Estrella Veloz  
ISBN: 978-9945-489-73-6  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*Los inolvidables es un libro de amor y gratitud, que permite mostrar a sus lectores, a breves rasgos, la hoja de vida de quienes son objeto de la atención memoriosa de este notable periodista, cuentista, novelista y estudioso de la historia, honra de todos los que han ejercido como tales en la historia de la comunicación social de nuestro país. JOSÉ RAFAEL LANTIGUA*

*Eterna compañera es un libro de relatos cortos que atrapa y apasiona desde la primera página. Escrito en lenguaje sencillo, el libro escruta el alma humana y desnuda numerosas realidades psicosociales que cruzan transversalmente por toda la obra.*

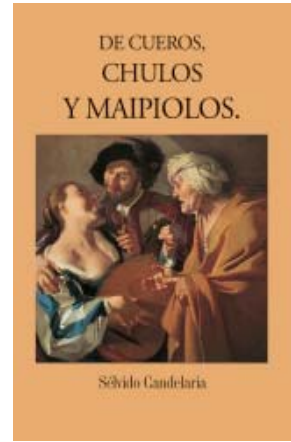


*Eterna compañera*  
Sergio Cedeño Cedano  
ISBN: 978-9945-583-44-1  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00



*Meditaciones.*  
101 perogrulladas filosóficas  
Sélvido Candelaria  
ISBN: 978-9945-460636  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$200.00

*Estas meditaciones revelan la fina intuición del autor al plasmar verdades profundas en cápsulas reflexivas.*



*De cueros, chulos y maipiolos*  
Sélvido Candelaria  
ISBN: 978-9945-473-91-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*Sélvido Candelaria entra en una envidiable etapa de madurez como escritor con esta propuesta en que demuestra de manera fehaciente el dominio del lenguaje que consagra a un autor.*

CLODIRO MOQUETE.

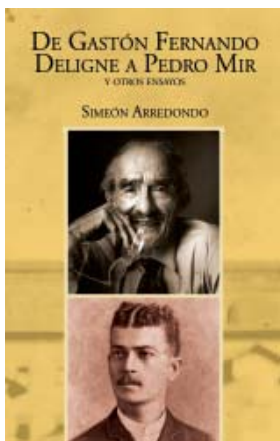


Sergio Cedeño



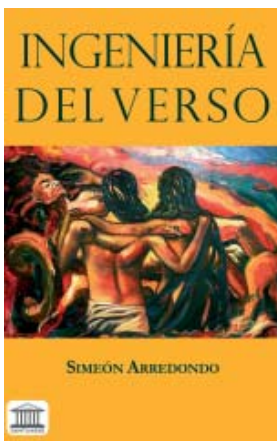
Sergio Cedeño

*Los Distritos Municipales en la República Dominicana,*  
dos Tomos  
PREMIO NACIONAL DE ENSAYO  
Sergio Cedeño Cedano  
ISBN: 978-9945-473-75-9  
Precio: RD\$2000.00



*De Gastón Fernando Deligne a Pedro Mir*  
Simeón Arredondo  
ISBN: 978-9945-583-13-7  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$250.00

*Este libro es un verdadero recorrido por la historia literaria petromacorisana. Atrae en dicho escrito un detalle; aunque los autores estudiados son de San Pedro de Macorís, el autor no se sustrae meramente a lo local. Más bien, lo particular, Arredondo lo sitúa permanentemente dentro de lo nacional, y lo nacional siempre es visto como un componente de lo universal.*



*Ingeniería del verso*  
Simeón Arredondo  
ISBN: 978-9945-068-62-7  
Género: Poesía  
Precio: RD\$150.00

*Alguien, que no es extraterrestre, dijo, que los buenos poetas escasean. Yo, que soy terrícola de este mundo, digo que Simeón es poeta. Está dentro de los escasos. Está dentro de los que Huidobro define como poeta: aquel que sorprende la relación oculta que existe entre las cosas más lejanas, los ocultos hilos que las unen.*

RANNEL BÁEZ

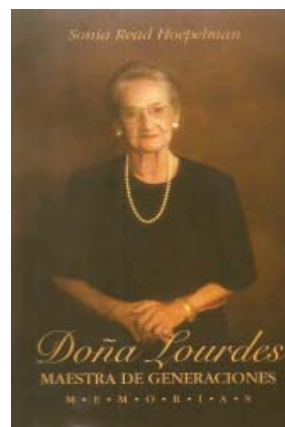
*Leyendo este libro que no pretendió serlo, podemos conocer mejor a Lourdes Roques creciendo en ese escenario de múltiples tramoyas: temprano, en su niñez, juguetea en la verdura isleña de Saint Thomas, o en la vibrante coloración de Cuba.*

YVELISSE PRATS RAMÍREZ DE PÉREZ

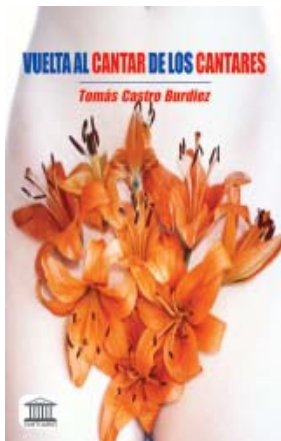


*Beso del arpa*  
Simeón Arredondo  
ISBN: 978-9945-068-62-7  
Género: Poesía  
Precio: RD\$250.00

*“Beso de Arpa” es pues una realidad tangible y hermosa... que faculta a su autor para que desde ahora en adelante proclames ante todos los poetas de la tierra que el futuro también le pertenece.*



*Doña Lourdes, maestra de generaciones*  
Sonia Readhoepelman  
ISBN: 978-99934-67-66-3  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00



*Vuelta al cantar  
de los cantares*  
Tomás Castro Burdiez  
ISBN: 978-9945-068-71-9  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

*Con el libro Vuelta al cantar  
de los cantares, Tomás Castro  
Burdiez entra al círculo selecto  
de la gran poesía dominicana.*

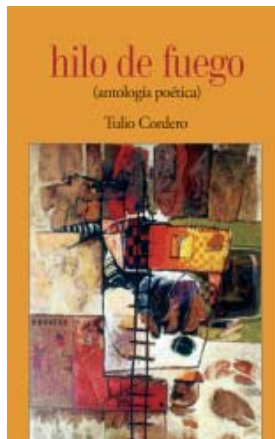
PEDRO MIR

*Esta noche se ha leído buena  
poesía, sobre todo el poema  
Vuelta al cantar de los cantares.  
Felicito a su autor.*

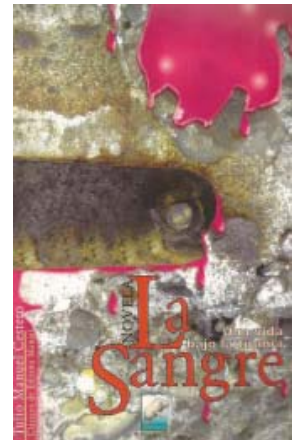
JUAN BOSCH

*Poesía de síntesis expresiva.  
Poesía de síntesis conceptual,  
en términos filosóficos y  
teológicos. Poesía de síntesis  
en la morfología del verso...  
Armonía cósmica, aliento  
de la divinidad, suave toque  
del amor sagrado en la  
epidermis tibia de la  
cotidianidad lo que Tulio  
Cordero desata con mesura  
y equilibrio en la filigrana  
de sus versos...*

JOSÉ MÁRMOL



*Hilo de fuego*  
Tulio Cordero  
ISBN: 978-9945-489-15-6  
Género: Poesía  
Precio: RD\$300.00



*La sangre*  
Tulio M. Cestero  
ISBN: 99934-800-4-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Con la novela La sangre (1914)  
corona Cestero su labor de nove-  
lista. En el subtítulo Una vida  
bajo la tinanía, el autor pone de  
relieve su propio método; la fu-  
sión de la historia con la descrip-  
ción de la vida y las costumbres,  
para reconstruir el medio políti-  
co-social. La época elegida por  
Cestero en La sangre, es la de  
Ulises Heureaux: describía, por  
tanto, un momento histórico que  
vivió y conoció. Acertó en su  
empeño y La sangre perdura  
como una de las novelas domi-  
nicanas mejor escritas y que me-  
jor representa una etapa de la  
vida nacional.*

MAX HENRÍQUEZ UREÑA

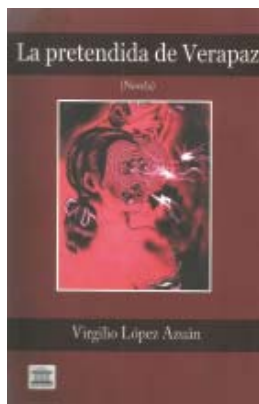
# Valentín Amaro • Virgilio López Azuán Yajaira Castellanos



*Mariposas negras*  
Valentín Amaro  
ISBN: 978-9945-583-75-5  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

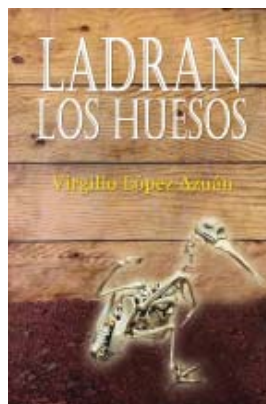
*Es una grata noticia saber que Valentín Amaro ha decidido publicar su libro de cuentos Mariposas negras, constituido por originales historias, en las que la fluidez expresiva y los cambios de planos narrativos sobresalen entre otros notables recursos estilísticos.*

NAN CHEVALIER



*La pretendida de Verapaz*  
Virgilio López Azuán  
ISBN: 978-9945460919  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*En esta novela se cuenta una historia o cadena de historias que se entretienen y a veces estremecen, inquietan y fascinan. Relata el drama de la joven Diadema que era pretendida por el perfectísimo Chapillo, un presidente dictador que tenía la fama de hacer suyas a todas las mujeres que se le antojaban. Narra la oposición a estas pretensiones del doctor Vertilio Estrella, tío de Diadema y padre de crianza, y una serie de acontecimientos que sirven de marco a la novela.*



*Ladran los huesos*  
Virgilio López Azuán  
ISBN: 978-9945-589-01-6  
Género: Poesía  
Precio: RD\$250.00

*En el poemario Ladran los huesos de Virgilio López Azuán hasta los huesos ladran, los sapos se asustan de los búhos, las escopetas disparan plumas y un verso puede tapar el sol. Se trata de una poesía que lo arrastra todo, los mundos humanos y los que se perciben más allá de la exposición de la imagen, de esa imagen creadora. Una realidad a veces popular y a veces estilizada.*

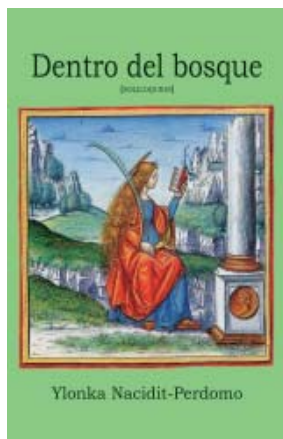


*La última Amazona*  
Yajaira Castellanos  
ISBN: 978-9945-583-87-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*La novela refleja una historia de profunda sensibilidad humana, de tradiciones familiares y costumbrismo, con personajes entrelazados en destinos fracturados.*



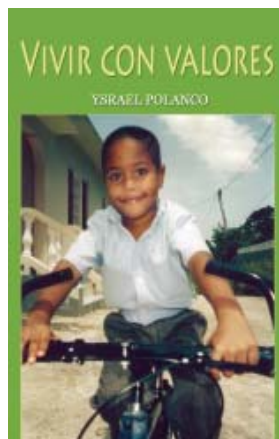
# Ylonka Nacidit-Perdomo • Ysrael Polanco



*Dentro del bosque*  
Ylonka Nacidit-Perdomo  
ISBN: 978-99934-447-07-1  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

*En esta colección de veinte breves textos, Ylonka Nacidit-Perdomo nos presenta un mundo imaginado, soñado, deseado, lamentado, un mundo reflejo del nuestro, y donde busca respuestas, haciéndonos pensar al mismo tiempo. Su estilo, por supuesto, continúa en las ricas huellas de sus anteriores publicaciones (Octubre, Sobreaviso); es denso, complejo, metafórico. Las cosas pequeñas ("Sueño", "Anhelos", "El Instante") nos llevan, como en una alegoría, a los grandes misterios de la existencia, cuestionándola: el tiempo, el origen, la muerte, el yo, (el) Dios, la palabra.*

CATHARINA VANDERPLAATS DE VALLEJO



*Vivir con valores*  
Ysrael Polanco  
ISBN: 978-9945-589-29-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

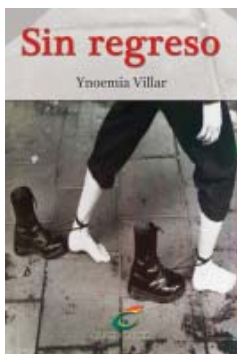
*Ysrael Polanco nos presenta en su obra Vivir con valores una herramienta útil para asistir, de manera categórica pero al mismo tiempo lúdica, al binomio educador-educando, en su responsabilidad de explorar; y por qué no, enunciar nuevos conocimientos. El autor emplea el recurso del dilema, planteando situaciones que si bien pueden ser imaginarias, su contenido didáctico establece un trance entre al menos dos valores morales encontrados, ante el cual habrá que optar por la acción cuyo curso se entienda el más sano.*





*María de nadie*  
ISBN: 978-9945-489-88-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$400.00

*María de nadie* más que una novela es una radiografía social donde se narra la historia conmovedora de muchas niñas dominicanas y sustrayectorias, al no poder continuar los estudios y verse obligadas a amancebarse a muy temprana edad, porque sus familias no pueden mantenerlas. Lo que se narra en esta novela sucede en este país todos los días: el azote de la prostitución y la indolencia carcomiendo los cimientos no sólo de la familia sino también de nuestra sociedad. La interrogante que deja la novela es ¿Quiénes son los culpables? ¿Qué debemos hacer para salvar a nuestras niñas del flagelo horroroso de la prostitución?



*Sin regreso*  
ISBN: 978-9945-588-04-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Sin regreso* nos cuenta los sinsabores de la emigración. Sus personajes salen de su adorado terruño en busca del sueño americano, y terminan ahogados en la pesadilla del desarraigo, la incapacidad de regresar y unas ansias locas de volver al lar que los vio nacer.



*Musas de peravia*  
ISBN: 978-9945-589-96-2  
Género: Antología  
Precio: RD\$400.00

*Musas de Peravia* es una antología que reúne las voces de escritoras banilejas de ayer y de hoy. Es la primera antología de escritoras banilejas, y por tanto, un gran aporte a la literatura dominicana.



*De mujeres y vampiros: armagedon*  
ISBN: 976-8175-12-5  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*De mujeres y vampiros: Armagedón* es una colección de veintitrés cuentos donde la autora logra, a través del habla popular, radiografiar las situaciones humanas que nos tocan a todos.

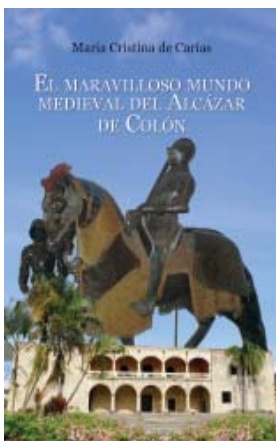
## Otras publicaciones

Alex Ferreras  
**GIOVANNI DI PIETRO  
AMIGO Y MAESTRO**



*Giovanni Di Pietro:*  
*amigo y maestro*  
Alex Ferreras  
ISBN: 978-9945-600-44-5  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*A estas alturas, los escritores que han adversado la dilatada obra de Di Pietro se dividen en dos grupos: primero, el que está compuesto por escritores que sí ha leído, si no toda, el grueso de su obra, que son los menos, pero indudable y coincidentemente, los de mayor peso en nuestra cultura. Si bien han discrepado en uno y otros puntos con el crítico, empero no dejan de reconocerle —entre los que me anoto— valor a sus inestimables aportes a la literatura y cultura dominicanas. Segundo, el que está formado por los más, los cuales han reaccionado verdaderamente escandalizados, unos, y profundamente heridos, otros, a la crítica que se le ha hecho, no a sus personas, cuanto que a sus magnum opus, como con acierto ha ironizado Giovanni.*



María Cristina de Carías  
**EL MARAVILLOSO MUNDO  
MEDIEVAL DEL ALCÁZAR  
DE COLÓN**  
El maravilloso mundo  
medieval del Alcázar  
de Colón  
María Cristina de Carías  
ISBN: 978-9945-600-37-7  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$900.00

*Este libro da a conocer las diversas piezas que constituyeron el estilo de vida de una corte española en América. Resultante de la ambientación que se efectuó, tras la restauración del palacio, a mediados del siglo XX.*



**El Apátrida**  
Roberto Paulino  
ISBN: 978-9945-600-43-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*La historia de un picador de caña, hijo de ilegales haitianos que llegaron a República Dominicana. Debido a su condición de Apátrida su vida se convirtió en un puro infierno.*

## Otras publicaciones



*¡Solo fueron treinta años!*  
Felicia Acosta  
ISBN: 978-9945-589-84-9  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*¡Solo fueron treinta años! Es una novela basada en una historia de la vida real. Su protagonista, Dolores, es una mujer dominicana muy apasionada, que tuvo que enfrentar amores complejos que marcaron su existencia. Sin embargo, el reencuentro con su fiel amigo de la adolescencia, dio un rumbo diferente a su vida.*



*Prefiero ser rico y honrado*  
Ulises Feliz  
ISBN 978-9945-600-38-4  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$400.00

*Cuando hablo de Prefiero ser rico y honrado lo hago en el sentido amplio de la palabra “rico” no restringiéndome al concepto de bienestar financiero, por lo cual hubiese sido equivalente a decir Prefiero Ser exitoso y ético, triunfador y honesto, ganar y hacer el bien. Porque mi mensaje está dirigido a honrar todo tipo de desarrollo basado en lo correcto. No existe hombre bueno alguno que no haya convivido con lo malo bien de cerca. Es precisamente esto lo que le da méritos al hombre honesto; su capacidad de acercamiento a lo malo manteniéndose incorruptible. Aquel que nunca ha sido tentado es bueno por excepción, pero no es honesto. Como el que gana una contienda deportiva por “for fit” (inasistencia del rival). La honestidad es la resistencia a las tentaciones humanas.*



*El fantasma de Alma Rosa*  
Roberto Sánchez  
ISBN: 978-9945-600-03-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Los dieciocho cuentos que integran este libro de Roberto Sánchez—en cada uno de los cuales están patentes las ideas que he venido desarrollando hasta ahora—están redactados con evidente corrección de estilo, marcada intensidad dramática e indiscutible originalidad; pero, además, todos se desarrollan dentro de las corrientes actuales de la narrativa en lengua castellana, marcada por el realismo mágico. Así, encontramos en ellos alteraciones espacio-temporales, presentación fragmentada de las historias, creación de espacios alucinantes y un rotundo énfasis en la introspección psicológica de los personajes que pueblan sus historias.*

VIRGILIO DÍAZ GRULLÓN

## Otras publicaciones



### Odiar una montaña — Relatos —

Gonzalo Martín de Marcos

*Odiar una montaña*  
Gonzalo Martín de Marcos  
ISBN: 978-9945-589-90-0  
Género: Relatos  
Precio: RD\$300.00

*Odiar una montaña es una colección de relatos organizada en torno a la soledad de un hombre enloquecido por la pérdida de su esposa. A su alrededor, los otros cuentos son historias sobre muerte, violencia y esperanza en los desiertos de Arizona, la humedad del Caribe, las nieves eternas del norte de Europa o la desabrida estepa castellana. Hombres y mujeres que asesinan o sienten el impulso de hacerlo; ancianos y niños sorprendidos por el resplandor de las epifanías; jóvenes que exploran los límites de la demencia, en sí mismos y en los otros. Todo ello mediante un estilo depurado y ágil, que pretende, sobre todo, entretener al lector.*



*Andrés López de Medrano*  
*criollismo, dominicanidad e hispanismo*  
Alejandro Arvelo  
ISBN: 978-84-608-8114-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*La irrupción del criollo en la historia está indisolublemente ligada al proceso de definición de la identidad y a las luchas de las naciones americanas por su independencia. Es un proceso en el que confluyen elementos de orden político, filosófico e ideológico. En algunos casos desemboca en una ruptura radical con el entramado religioso, monárquico y estamental metropolitano; en otros, ambos modos de conciencia coexisten, e incluso se complementan. ¿Cuál de estos senderos se aviene mejor con la vida y la forma de pensar de Andrés López de Medrano?*



*Doce inviernos*  
Carmen Andrickson  
ISBN: 978-9945-600-08-7  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Intentando olvidar un amor que no valía la pena, una noche de época lluviosa, ella conoce a Alex en una discoteca metropolitana de Ecuador. Al enterarse de que él se encontraba de vacaciones y que se marcharía en dos días, decide aprovechar al máximo el tiempo y darle rienda suelta al sentimiento recién encontrado. Mantiene una relación a distancia durante tres meses hasta que a ambos se le ocurre la alocada idea de que ella lo visite a Portugal y emprende esta aventura, sin saber que lo que encontraría allí, distaba mucho de lo que se había forjado en su mente y descubre unos cuantos secretos que Alex tenía bien guardados, quedando con miles de dudas e interrogantes.*

## Otras publicaciones



*El turno de los malos*  
Fernando Berroa  
ISBN: 978-9945-600-10-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*En su primera novela, Berroa escribe con tensión narrativa, garras, pasión, humor y un especial dominio de las técnicas narrativas. Nos adentra en las historias de dos mundos que él conoce: los avatares de un joven escritor que batalla para poder escribir y la historia de un capo que desarrolla su actividad en Gualay. Fernando Berroa se visualiza como una de las voces relevantes de la actual novelística dominicana.*

VALENTÍN AMARO



*Las bodas de Rosaura*  
Tony Raful  
ISBN: 978-9945-589-52-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Como nueva versión de su arte, Tony Raful puede estar satisfecho porque este libro coincide con su concepción el poema. El dijo una vez: "La poesía es un guijarro/leviado al espacio sideral/No atestigua sino la maravilla/la edad alzada/perpleja/cabalística/el asombro intocado de los niños/ un prosencio de danzarinas sobre candelabros y colinas". Ciertamente cuando es un guijarro lanzado hacia el espacio sideral, la poesía se convierte en cometa, en lucero, en universo, en planeta, y puede alumbrar al hombre, deslumbrarlo o permitirle vivir en un ámbito nuevo, en un mundo fracturado en donde la realidad es ya un invento de la mano poética, para acomodar en ella todas las versiones del sueño.*

MARCIO VELOZ MAGGIOLO

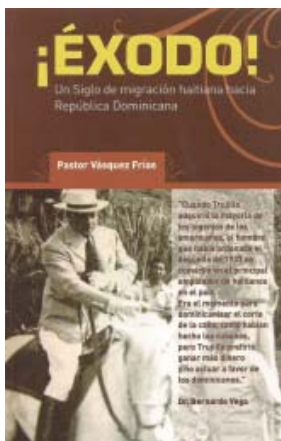


*Mujeres pioneras dominicanas*  
Valentina Peguero  
ISBN: 978-9945-589-12-2  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$1,800.00

*El progreso de una nación no es unilateral ni unisexual. Aportando iniciativas y trabajo, hombres y mujeres han participado en la formación y desarrollo de la sociedad. En República Dominicana, un análisis crítico del acontecer histórico revela que muchas mujeres pioneras han sido agentes de cambio.*



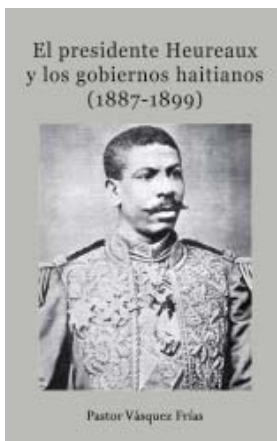
## Otras publicaciones



*Éxodo*  
Pastor Vásquez  
ISBN: 994-5583-33-6  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$900.00

*El libro ofrece una lectura crítica sobre la migración haitiana, y sobre el daño que el prejuicio nacionalista ha hecho tanto en Haití como en República Dominicana. Expone cómo el anti dominicanismo es azuzado con fines políticos en Haití, de la misma manera que se maneja el anti haitianismo en República Dominicana.*

GUSTAVO OLIVO PEÑA



*El presidente Heureaux y los gobiernos haitianos (1887-1899)*  
Pastor Vásquez  
ISBN: 978-9945-589-87-0  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$900.00

*Nuestras relaciones con Haití constituyen por demás un asunto muy delicado. Se necesita mucha perspicacia i discreción i tacto para llevar a buen término las cuestiones diplomáticas i mucho más previsión y cautela para al mismo tiempo prepararse a las emergencias de una ruptura...*

ULISES HEUREAUX



*Ser feliz sobre todas las cosas*  
Elvio Gutiérrez Santana  
ISBN: 978-9945-489-92-7  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

*Me sorprendió su contenido. Por el título pensé que era un libro espiritual, de auto ayuda. Al adentrarme en sus páginas, me encontré con un texto que aborda, temas diversos, que tienen como punto común al autor, testimonios, experiencias, valores de familiares y diferentes personalidades que contribuyen al desarrollo del ser humano. Elvio presenta una serie de artículos que retratan su vida y sus pasiones. El libro consta de seis partes que van desde temas espirituales, deportivos, del intelecto y terminan con el buen sexo... En fin, este ensayo, diverso, refleja el corazón y la mente de un hombre joven lleno de talento y pasión.*

## Otras publicaciones



*La multitud*  
José Acosta  
ISBN: 978-9945-473-41-4  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Hugo Santana, un hombre de cultura enciclopédica, se levanta una mañana y al recorrer la ciudad en donde vive descubre con estupor que se ha quedado solo en el mundo. Sus conocimientos científicos y sobre todo su aguda intuición, le dicen que algo anómalo se ha operado en él, que acaso es presa de una alucinación o de algún estado anormal de su mente, y bajo estas premisas emprende la búsqueda de la salida de ese espacio vacío, a través del recuerdo del territorio que compartía con los seres humanos...*



*Futuros en el mismo trayecto del sol*  
ISBN: 978-9945-600-34-6  
Género: Antología cuentos  
Precio: RD\$300.00

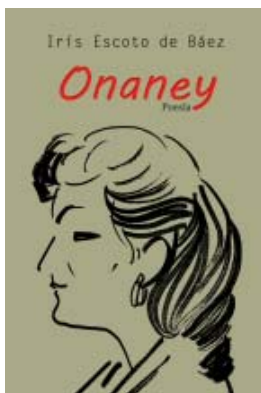
*Las historias de esta primera antología de literatura de ciencia ficción y fantasía dominicana, han desplazado este país del trayecto del sol al del futuro, eso en este continuum espacio-temporal. Simultáneamente, lo han amarrado —como víctima a los rieles de un tren—, al trayecto de realidades alternativas de carácter fantástico. Ambos, el futuro y la fantasía, avanzan a la velocidad de la luz desde la imaginación de cada uno de los autores hacia las mentes extremófilas de los temerarios lectores que no temen ser arrollados por ellos. «Futuros en el mismo trayecto del sol» inicia una nueva era en la literatura dominicana. He aquí siete historias que los nietos pueden leerles a sus abuelos antes de dormir, para que sueñen con un futuro o realidad fantástica nunca imaginada por ellos.*



*Cuatro madres inolvidables*  
Ana Silvia Reynoso de Abud  
ISBN: 978-9945-600-15-5  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

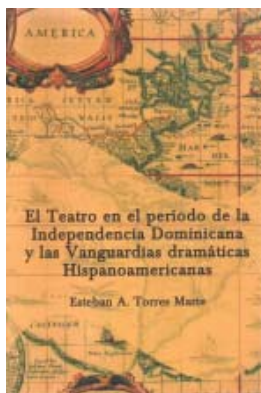
*Cuatro madres inolvidables, al decir de su autora, es su reconocimiento a cuatro mujeres que desempeñaron un papel primordial en su vida y que, en cierta forma, la han guiado en todo hasta ser quien es. Juana Santos, Laura Francisca Santos, Ana Luisa Santos y Hélène Baraldi son rescatadas del olvido, no solo por la pluma, sino por el amor y la sensibilidad de Ana Silvia Reynoso de Abud.*

## Otras publicaciones



*Onaney*  
Iris Escoto de Báez  
ISBN: 978-9945-600-26-1  
Género: Poesía  
Precio: RD\$200.00

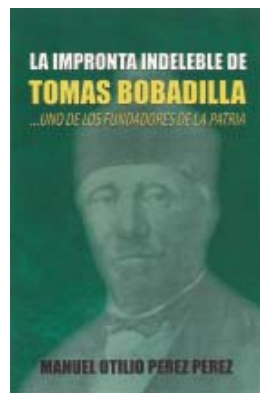
*En cuanto a los poemas, en cada oportunidad que los hice, me salieron del alma, y no quería dejarlos solo para mí, guardados. Emociones cotidianas me motivaban, y motivan a escribir.*



*El teatro en el período de la Independencia*  
Esteban A. Torres Martes  
ISBN: 978-9945-583-81-6  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*La valoración de la obra del Padre fundador de la nación dominicana se integra al escenario de la tradición cultural occidental en lo que a sinopsis universal se refiere. Esto es así debido a que el género dramático no fue solamente un vehículo para expandir el espíritu republicano sino la oportunidad para integrar un nuevo lenguaje de rebeldía y autonomía. El teatro trágico es el inicio mítico del viaje emprendido como historia y épica.*

ESTEBAN A. TORRES MARTE

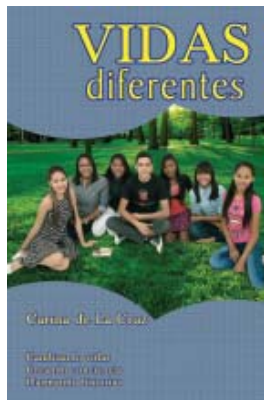


*La impronta indeleble de Tomás Bobadilla... uno de los fundadores de la Patria*  
Manuel Otilio Pérez Pérez  
ISBN: 978-9945-473-50-6  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

*Uno de los libros más polémicos de cuantos hemos publicado en Santuario. Su autor, Manuel Otilio Pérez Pérez, hurga en lo más profundo de la historia dominicana y nos presenta a un Bobadilla y Briones muy diferente a como lo presentan los historiadores del pasado y del presente. Tanto es así, que el Dr. Rafael Molina Morillo ha editorializado en varias ocasiones sobre la conveniencia de organizar un congreso o debate nacional sobre el personaje de que trata esta obra. Manuel Otilio acaba de anunciar los volúmenes titulados Tomás Bobadilla Briones. Creador y organizador del Estado Dominicano; Tomás Bobadilla Briones. El servidor público y Tomás Bobadilla Briones. Valoraciones históricas.*

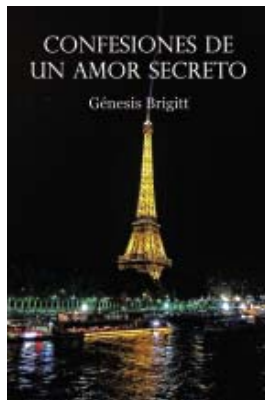
ISRAEL PÉREZ

## Otras publicaciones



*Vidas diferentes*  
Carina De La Cruz  
ISBN: 978-9945-589-97-9  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*Vidas diferentes ha llegado para cambiar la imagen que posees de muchas situaciones del diario vivir. Con sus diversos temas y explicaciones edificantes causará un efecto positivo en tu vida; con consejos basados en las experiencias de personas que se encontraban perdidas en el camino por no aceptar lo correcto y la voluntad de DIOS. Mas sin embargo, algo positivo nos dejan: una enseñanza para que tú no cometas los mismos errores que ellos cometieron. Te invito a disfrutar de este maravilloso libro de vivencias que puede ayudar a que tu vida sea diferente.*



*Confesiones de un amor secreto*  
Génesis Brigitt  
ISBN: 978-9945-589-86-3  
Precio: RD\$150.00

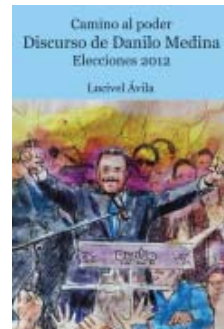
*Un pasado vivido a bocas cerradas y un futuro que pondrá al descubierto un gran secreto. Confesiones de un amor secreto te transportará al amor clandestino y ardiente de una bella joven llamada Genoveva, que sin planearlo se enamoró profundamente de John. Sin duda alguna, te llevará a recorrer el mundo del amor, viéndolo desde una perspectiva diferente. No podrás resistirte al amor aunque exista el desamor.*



*Comunicación política para líderes del siglo XXI*  
Lucivel Ávila  
ISBN: 978-9945-589-81-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$500.00

*En el contexto político, social y económico de las elecciones de 2012 en la República Dominicana, sobre todo, después de ocho años consecutivos en el poder del Partido de la Liberación Dominicana (PLD), con el desgaste que esto conlleva, algunas interrogantes son planteadas: ¿Por qué no se originó el cambio de partido en el poder? ¿Cuáles fueron las estrategias discursivas empleadas por Danilo Medina para obtener confianza y credibilidad de los electores? ¿Qué efectos provocaron sus mensajes? ¿A qué se debió la percepción de que él no era más de lo mismo? ¿Qué tácticas persuasivas empleó y con qué intención? ¿Cuáles ventajas competitivas tenía y cómo las aprovechó? ¿Qué ocasionó que después de meses de lucir desfavorecido por el electorado, según las encuestas, él despuntara y mantuviera su buen posicionamiento hasta el final del proceso? Las respuestas a estas incógnitas y a otras se encuentran en la presente obra...*

*Debido a que urge replantear los modos de "hacer política", en especial, de diseñar y gestionar la comunicación en las campañas electorales para proyectar más y mejor a los líderes políticos, Comunicación política para líderes del siglo XXI: manual básico, es un libro de fácil lectura que invita a reflexionar sobre distintas situaciones políticas comunes a la realidad dominicana.*



*Camino al poder*  
Discurso de Danilo Medina  
Elecciones 2012  
Lucivel Ávila  
ISBN: 978-9925-600-01-8  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$900.00

# SANTUARIO INFANTIL



*Viajas a un mundo lleno de imaginación  
en un abrir y cerrar de hojas. Lee hoy...  
Lee siempre...*

# Antoine de Saint-Exupéry

## Blanca Kais Barinas

## Carolina Hernández Tejada



*El principito*  
Antoine de Saint-Exupéry  
ISBN: 978-9945-068-50-4  
Género: Novela  
Precio: RD\$150.00

*Difícilmente podamos encontrar un libro en forma tan sencilla y a la vez tan profundo como **El Principito**. Muchos años han transcurrido desde que en 1943, Saint-Exupéry, publicara la historia de este ser extraordinario que se deslumbra con las puestas del sol y los amaneceres, y que toca hasta lo más profundo las interioridades del alma humana. **El Principito**, en síntesis, es una meditación profunda en contra de la fatuidad y a la vez un llamado a la excelencia y al desarrollo de los valores humanos como única forma de restablecer el nivel de relación entre los hombres.*

RUBÉN BICHARA



*Mi abuela me dice*  
Blanca Kais Barinas  
ISBN: 978-9945-427-97-0  
Género: Poesía  
Precio: RD\$100.00

*Mi abuela me dice es un hermoso libro para niños. Es una obra rica en valores que los padres, profesores, niños y niñas disfrutarán al máximo. Una lectura sin desperdicios.*

Isael Pérez

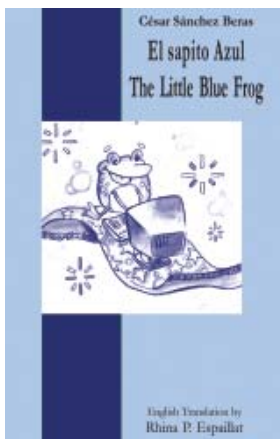


*Zapatitos de hada (Edición bilingüe español-inglés)*  
Carolina Hernández Tejada  
ISBN: 978-9945-460-53-7  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*Margarita es una niña feliz, con un peculiar amor por sus zapatos. Una tarde se prepara para salir con su papá al cumpleaños de su mejor amiga, y al atraparlos la lluvia comienzan las sorpresas. Zapatito de hadas es un tierno relato que nos abre una ventana al mundo de Margarita, la pequeña y voluntariosa niña que con sus aventuras nos hace recordar las cosas importantes de la vida.*

CAROLINA HERNÁNDEZ TEJEDA

# César Sánchez Beras • Diógenes Valdez Dulce Elviras de los Santos



*El sapito azul*  
(bilingüe español-inglés)  
César Sánchez Beras  
ISBN: 978-9945-8567-5-0  
Género: Poesía  
Precio: RD\$150.00

*César Sánchez Beras nos lleva a dar un paseo divertido por el mundo de aventuras de su Sapito azul. Un sapito simpático que educa, entretiene y divierte. Los niños tienen un nuevo amiguito, azul y aventurero, para jugar y aprender.*



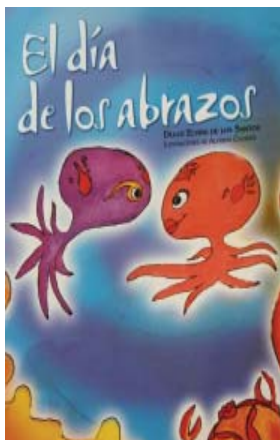
*Días de carne*  
César Sánchez Beras  
ISBN: 979-99934-984-3-2  
Género: Poesía  
Precio: RD\$150.00

*"...Esta noche prosigue/ porque quedan amantes/ aún quedan días de carnes sin quitarse el vestido/ y lloviznan conjuros las bocas cuando besan/ y la ciudad despierta/ cada vez que alguien ama".*



*Historia de un muñeco que quería ser niño*  
Diógenes Valdez  
ISBN: 978-9945-460-078-0  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00

*"Belén, una mujer humilde, después de hacer un montón de diligencias por toda la ciudad, se dirige a su hogar con ese cansancio que producen los afanes cuando se repiten día tras día". Así empieza esta hermosa novela infanto-juvenil de Diógenes Valdez, uno de los maestros más consagrados de la narrativa contemporánea dominicana.*



*El día de los abrazos*  
Dulce Elviras de los Santos  
ISBN: 978-9945-489-98-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*Al pulpo Casimiro le encanta dar abrazos, pero todos le huyen porque son muy apretados. Una pulpita rosada y un interesante hallazgo cambiarán el curso de su vida. Juntos descubrirán que hay muchas formas de dar amor.*

# Eleanor Grimaldi Silié



*Antología de cuentos clásicos infanto-juveniles*  
ISBN: 978-9945-404-12-1  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

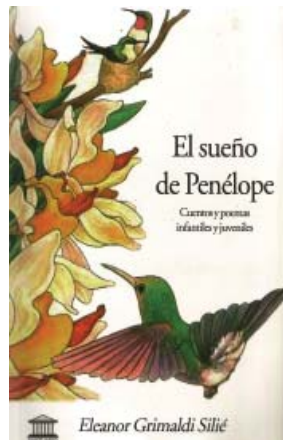
*Siendo la lectura una actividad tan importante para ayudar al desarrollo del lenguaje, la creatividad y la fantasía, hemos considerado importante que el Plan Nacional de Lectura incluya estas obras para que sean parte del disfrute y los sueños de los niños y jóvenes dominicanos.*



*Julita Graciosa y sus amigos*  
ISBN: 978-9945-473-20-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00

*Entendemos que éste es un aporte a la niñez y a la juventud de Latinoamérica por parte de la destacadísima educadora y escritora Eleanor Grimaldi Silié, por los diversos valores que trasunta, y debería ser tomado en cuenta para los trabajos de lectura de los niños en las escuelas del país.*

WILLIAM MEJÍA

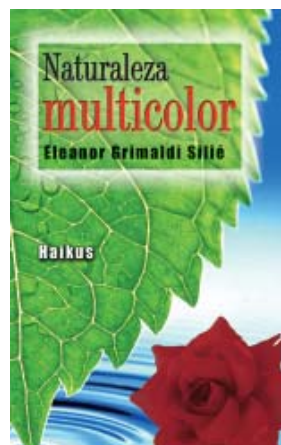


*El sueño de Penélope*  
ISBN: 978-9945-460-58-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*Esta colección de cuentos y poemas de la educadora y escritora Eleanor Grimaldi Silié, va dirigida a niños y jóvenes con la finalidad de ayudarles a disfrutar de la lectura y sientan amor por los libros.*



*La paloma grande de Matachalupe*  
ISBN: 978-9945-589-18-4  
Precio: RD\$200.00

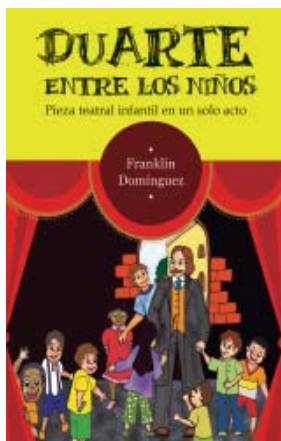


*Naturaleza multicolor*  
ISBN: 978-9945-489-09-5  
Precio: RD\$150.00



*Quando los cuentos crecen*  
Evelyn Ugalde  
ISBN: 978-9945-489-14-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00

*¿Sabía usted que la Cucarachita Martina se cansó de estar llorando por su amado Ratón Pérez y se fue a buscar nuevo novio a un baile de solteros? ¿Habrían sido felices para siempre la Cenicienta, la Bella Durmiente y Blancanieves con sus maridos? ¿Cómo se las ingenió Pinocho para seguir mintiendo a Gepeto y su hada madrina?*



*DuarTE entre los niños*  
Franklin Domínguez  
ISBN: 978-9945-583-61-8  
Género: Teatro  
Precio: RD\$150.00

*La obra Duarte entre los niños, del laureado dramaturgo y escritor Franklin Domínguez, obtuvo el Primer Premio del Certamen de Teatro Infantil del Banco Condal Dominicano, y ha sido seleccionada por varios centros educativos para promover la lectura y resaltar los valores del Padre de la nacionalidad dominicana. Es un libro para ser leído y analizado por padres y educadores en el hogar y en el salón de clases. Escuela que lee, país que avanza.*

ISAAEL PÉREZ  
POETA Y EDITOR

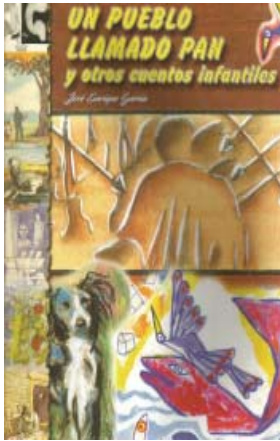


*Léeme un cuento, mami*  
Fiordaliza Bort  
Género: Cuento  
Precio: RD\$50.00

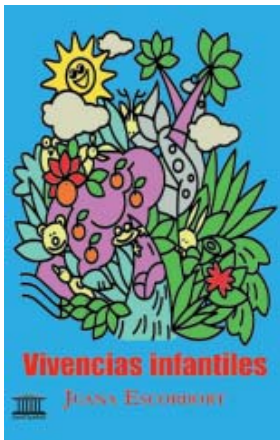
*–Leeme un cuento mami...  
–Claro que sí pequeño ¿prefieres el del cazador del bosque o quieres que te cuente...?  
–Yo quiero oír de nuevo el que trajo la abuela; el que habla del niño que vive en la montaña.  
–Muy bien, escucha entonces...*



José Enrique García  
Juana Escorbort  
Lady Diana Castillo Villalón



*Un pueblo llamado Pan  
y otros cuentos infantiles*  
José Enrique García  
ISBN: 99934-20-11-5  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00



*Vivencias infantiles*  
Juana Escorbort  
ISBN 978-9945-068-59-7  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00



*La hija del rey*  
Lady Diana Castillo Villalón  
ISBN: 978-9945-460-39-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Meyim es una adolescente que en una pequeña ciudad vive una pacífica vida junto a su hermano Sier. Pero, una noche, un personaje misterioso le cuenta la verdad que su familia le ha ocultado durante todos esos años...*

*Vivencias infantiles ha sido inspirado en las vivencias y experiencias adquiridas a través de mis doce años de trabajo con niños de diferentes edades, con los cuales tuve la oportunidad de compartir y convivir en las escuelas públicas de Lawrence, Massachussets, Estados Unidos.*

**El ciempiés fuma arcoíris en pipa y otras verdades**

Lady Diana Castillo Villalón

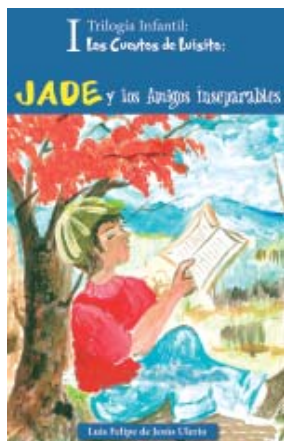


*El ciempiés fuma arco iris  
en pipa y otras verdades*  
Lady Diana Castillo Villalón  
ISBN: 978-9945-460-58-2  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Al leer el libro El ciempiés fuma arcoíris en pipa y otras verdades de Lady Diana Castillo Villalón, experimento una importante sensación de que no estoy frente a un libro más de literatura para niños, sino frente a un conjunto de relatos escritos con los mejores elementos del idioma, donde cada expresión y cada palabra está plenamente seleccionada para que responda al proceso comunicativo cuyo resultado sea una obra artística.*

MATEO MORRISON

# Luis Felipe de Jesús Ulerio



*Jade y los amigos inseparables*  
ISBN: 978-9945-162-94-3  
Género: Cuento  
Precio: RD\$125.00

*Jade y los amigos inseparables es la primera parte de una trilogía infantil: Los cuentos de Luisito. En los mismos se trabajan los temas de la amistad, la paz y el amor. En este libro se trabaja el tema de la amistad verdadera. El libro incluye proyecto de lectura, crucigramas, sopas de letras y otros juegos lúdicos para los niños. Es una lectura para toda la familia.*



*Jade y el pollito amarillo*  
ISBN: 978-9945-162-95-0  
Género: Cuento  
Precio: RD\$125.00

*Jade y el pollito amarillo, es el segundo libro de la trilogía infantil: Los cuentos de Luisito. El libro trabaja el tema de la paz. Incluye proyecto de lectura y juegos para los niños. Es una lectura recomendada para toda la familia.*



*Jade y la fiesta de la hermanita*  
ISBN: 978-9945-16-296-7  
Género: Cuento  
Precio: RD\$125.00

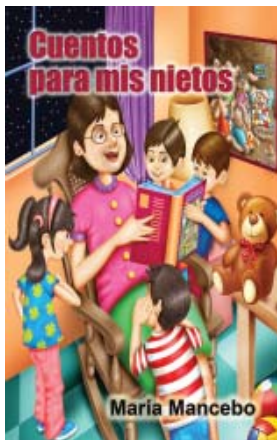
*—Mi papá es muy pobre —dijo el niño.  
—¿Por qué dices eso? —le pregunté.  
—Porque sólo sabe dar dinero —contestó.*



*Las bodas de Caperucita*  
Marcio Veloz Maggiolo  
ISBN: 9945-1306-1-7  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00

*Marcio Veloz Maggiolo es un mago de la escritura. En esta obra infanto-juvenil nos regala su talento y nos deleita con genio creador.*

*Cuentos para mis nietos es un libro de escritos con un lenguaje cargado de sencillez y simplicidad para niños/as de tres años en adelante. Recoge cinco tiernas historias con un factor común en la naturaleza misma que es el bosque, donde la autora nos lleva con sus narraciones a un interesante e inolvidable recorrido, mostrándonos los niveles de convivencia entre animalitos y entorno; así como el apego a valores tan importantes como la obediencia, el respeto, el amor y la amistad.*



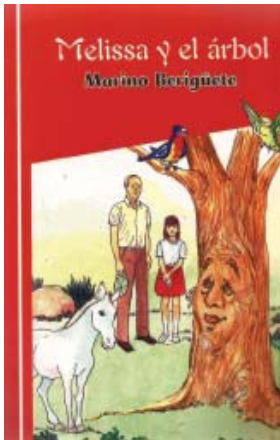
*Cuentos para mis nietos*  
María Mancebo  
ISBN: 978-9945-489-19-4  
Género: Cuento  
Precio: RD\$300.00



*La ciguapa y otros cuentos*  
María Mancebo  
ISBN: 978-9945-583-91-5  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*La ciguapa y otros cuentos es un libro compuesto por cuatro entretenidas narraciones que guardan una estrecha relación en la temática, en la que de una o de otra manera se hacen presentes factores de nuestra cultura.*

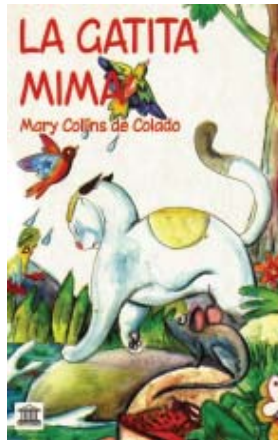
MARÍA MANCEBO



*Melissa y el árbol*  
Marino Berigüete  
ISBN: 978-9945-8630-4-8  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*Estas son dos bellas historias: La primera se llama Melissa y el árbol, donde Melissa es una niña muy preocupada por la naturaleza. En un viaje al campo con su abuelo conoce a La Mangosa, una mata de mango que está muy triste. Melissa decide ayudarla.*

*La otra es Dos gotas de agua, donde Melissa y Massiel suben al cielo y le piden a Dios que las deje vivir allá arriba. Entonces Dios les explica cosas muy interesantes.*



*La gatita Mima*  
Mary Collins de Colado  
ISBN: 978-9945-460-87-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Las gatita Mima narra en lenguaje para niños y niñas las aventuras con sus amiguitas las violetas, la primavera y las garzas blancas. Trata de cómo Mima encuentra su doble en el fondo de una laguna y los apuros de Mima en el cogollito de un gran flamboyán y cómo es socorrida por las garzas blancas.*

## El pájaro de lindos colores

Mary Collins de Colado



*El pájaro de lindos colores*  
Mary Collins de Colado  
ISBN: 978-9945-460-51-3  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Un misterioso pájaro de bello plumaje se comunicaba con los primeros caciques taínos y les revelaba cosas.*

*Ludovino era un lagarto muy presumido, no tenía amigos y no le gustaba comunicarse con los demás, pero algo pasó que le hizo cambiar de actitud.*

*¿Qué ocurrió con los lápices de colores de Martina?... ¿Ella estaba soñando o estaba escribiendo una historia fantástica? Para enterarte, lee estas tres divertidas historias.*



El día que todas las  
aves volaron al sol

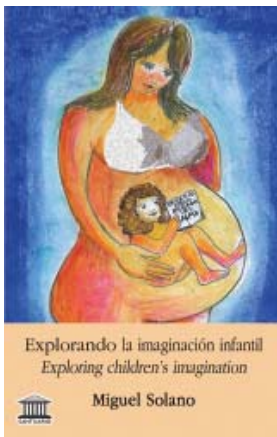


Mercedes Alonso

*El día que todas las aves volaron al sol*  
Mercedes Alonso  
ISBN: 978-9945-473-81-0  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00

*Esta hermosa obra para niños y niñas de entre siete y 12 años de edad narra las aventuras extraordinarias en que todas las aves volaron al sol. Su autora Mercedes Alonso la dedica a todas las niñas y los niños del mundo que están decididos a conservar su fantasía. Una experiencia enriquecedora para padres, maestros y alumnos. Recomendamos su lectura.*

ISAEL PÉREZ



Explorando la imaginación infantil  
Exploring children's imagination

Miguel Solano

*Explorando la imaginación infantil (Bilingüe español-inglés)*  
Miguel Solano  
ISBN: 978-9945-460-62-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00

*Miguel Solano conoce el lenguaje de los niños de hoy, y sus cuentos logran romper con los esquemas conocidos en cuanto a libros infantiles. Solano no deja de estar atento a los secretos que le susurra su niño interior, haciéndose "niño con los niños".*

ROMINA BAYO

*"Había una vez hace mucho tiempo, en una tierra muy lejana vivía un señor llamado Beto...". Así empieza esta bella historia para niños y niñas de primera enseñanza de las escuelas públicas y privadas de nuestro país. Una obra basada en valores.*



*Alfa-beto*  
Nison Lebrón  
ISBN: 9945-13135-4  
Género: Cuento  
Precio: RD\$100.00

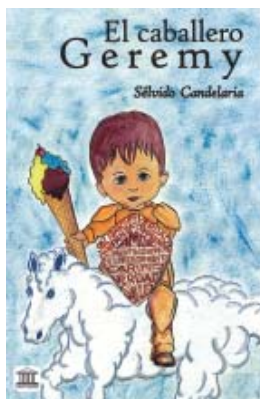


## Otras publicaciones



*El conejo en el espejo y otros cuentos para niños*  
Rafael Peralta Romero  
ISBN: 978-9945-068-40-5  
Género: Cuento  
Precio: RD\$100.00

*En El conejo en el espejo y otros cuentos para niños, Rafael Peralta Romero nos entrega un rimero de cuentos para niños y niñas, de un contenido refrescante y educativo al propio tiempo. Cada narración es acompañada por una ilustración, cuya realización estuvo a cargo de Leonor Bello. Cuando cada niño, niña, joven o adulto tome este libro en la mano se sumergirá en un mundo de magia y de color. Es el mundo a que suele llevarnos Rafael Peralta Romero de la mano de sus libros, algunos de los cuales, como éste, están dirigidos a los más pequeños, y otros a los adultos.*



*El caballero Geremy*  
Sélvido Candelaria  
ISBN: 978-9945-068-30-6  
Género: Cuento  
Precio: RD\$150.00

*Un niño comienza a descubrir cosas. Algunas fascinantes; otras atormentadoras. Por las últimas, decide convertirse en un extraño caballero que habrá de ir por todos lados sobre un caballo de nubes a combatir, con el arma más poderosa los desaciertos y desafueros que se suscitan en el mundo.*



*El sueño de María Cristina*  
Mayra Villegas  
ISBN: 978-9945-589-68-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$200.00

*El sueño de María Cristina, así titula Mayra Villegas este conjunto de cuentos que cuentan las vidas de gentes sencillas, valiéndose de breves historias, fantasías, sentimientos, inquietudes y vivencias imaginarias. Es un libro integrado por doce cuentos que proponen códigos. En cada uno se encuentra un poco de raíz, de esa tierra que fundamenta y completa la vida comunitaria de la gente.*

RAFAEL PINEDA  
Escritor y diplomático



*El sapito diferente*  
Johanna Herrera  
ISBN: 978-9945-068-30-6  
Género: Cuento  
Precio: RD\$100.00

*Los cuentos de Joanna Herrera explican de forma simple y sencilla, los diferentes sentimientos o etapas que podrían atravesar los niños ante situaciones similares.*

*El sapo diferente aborda el tema de la autoestima en los niños de una forma divertida y con un gran mensaje para compartir en familia.*

# SANTUARIO INTERNACIONAL

*No importa lo ocupado que piensas que estas, debes encontrar tiempo para leer, o entregarte a una ignorancia autoelegida.*

*Confucio*

# Anónimo • Benito Pérez Galdós Daniel Defoe • Carroll Lewis



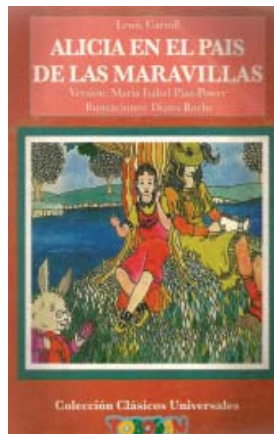
*Lazarillo de Tormes*  
Anónimo  
ISBN: 978-9945-068-87-0  
Género: Novela  
Precio: RD\$150.00

*Lazarillo de Tormes es un esbozo irónico y despiadado de la sociedad del momento, de la que se muestran sus vicios y actitudes hipócritas. Hay diferentes hipótesis sobre su autoría. Probablemente el autor fue simpatizante de las ideas erasmistas. Esto motivó que la Inquisición la prohibiera y que, más tarde, permitiera su publicación, una vez expurgada. La obra no volvió a ser publicada íntegramente hasta el siglo XIX.*

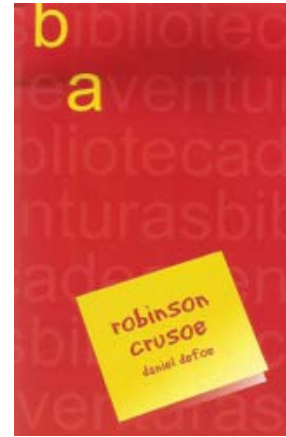


*Marianela*  
Benito Pérez Galdós  
ISBN: 978-9945-560-02-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*El relato galdosiano siempre resulta ser un fenómeno pero en este caso lo supera. La historia conmueve y emociona haciendo de Marianela una obra exquisita.*



*Alicia en el país de las maravillas*  
Carroll Lewis  
ISBN: 978-9945-406-70-2  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00



*Robinson Crusoe*  
Daniel Defoe  
ISBN: 978-9945-427-63-9  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Esta historia ha sido narrada con modestia, con seriedad y con una interpretación religiosa de los acontecimientos, tal y como han sido siempre utilizados por los hombres sensatos, es decir, para enseñanza de los demás a través del ejemplo y para honrar y reverenciar la sabiduría de la Providencia en la diversidad de todas nuestras circunstancias, sucedan como sucedan*

*Alicia en el país de las maravillas es un clásico de la literatura infanto-juvenil. Millones de niños, niñas, jóvenes y adultos han vivido experiencias maravillosas con su lectura. Este libro nos educa y deleita al mismo tiempo.*

# Dexter R. Yager • Ernest Hemingway Gustavo Adolfo Becquer • Gustave Flaubert



*No permitas que nadie te robe tus sueños*  
Dexter R. Yager  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$100.00

*Nuestras vidas son forjadas por sueños. Lo que somos y donde estamos hoy es el resultado de sueños hechos realidad. Cada edificio que ves, surgió de la imaginación de alguien. Cada centro comercial y sus tiendas, cada vehículo, existió primero como la visión de alguien...*



*El viejo y el mar*  
Ernest Hemingway  
ISBN: 978-9945-068-79-5  
Género: Novela  
Precio: RD\$150.00

*El viejo y el mar es una novela corta, publicada en 1952, con la cual Hemingway, ganador del Premio Nóbel de Literatura dos años después, obtuvo el premio Pulitzer. Se le considera una síntesis de la actividad creadora de Hemingway y narra la historia de Santiago, un viejo pescador cubano. El libro carece prácticamente de trama, es sencillo y lineal. Santiago, ogobiado por muchos años de trabajo, entabla la que sin duda será su última gran batalla con un pez enorme.*



*Rimas y leyendas*  
Gustavo Adolfo Becquer  
ISBN: 978-9972-08-282-5  
Género: Poesía y prosa  
Precio: RD\$250.00

*En los últimos años del Romanticismo surge la conmovedora figura de Gustavo Adolfo Becquer. Con sus Rimas comienza la poesía contemporánea en la literatura española. Algunos de sus poemas abren el camino más adecuado para la iniciación de los jóvenes en la lectura de poesía. Es un libro de versos cuya recomendación nunca falla: exaltación del amor, el desengaño, el dolor y la angustia... y la poesía. Algo parecido cabe decir de las Leyendas, admirable conjunto de narraciones que representan lo mejor de la prosa romántica. Su lectura seducirá a todos los públicos por la fantasía y el misterio, el amor y el lirismo desplegados en el relato de lo sobrenatural y lo maravilloso enraizados en la existencia cotidiana.*



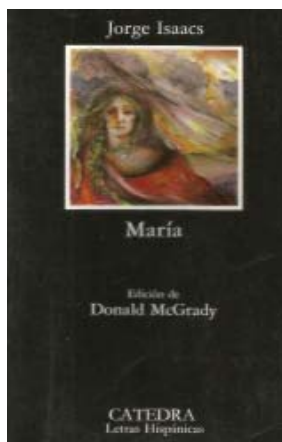
*Madamme Bovary*  
Gustave Flaubert  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Madame Bovary fue publicada en el año de 1857, hubo de enfrentarse a un intolerante proceso legal. Tanto el autor como el editor fueron acusados de inmoralidad y, aunque resultaron absueltos en el proceso legal llevado contra ellos, el escándalo enlodó el lanzamiento del libro, impidiendo que se le reconociera como una de las obras maestras de la literatura universal.*



## Jorge Isaac • Juan Rulfo

*María es una novela de Jorge Isaacs. Se publicó en el año de 1867 y se encuentra dentro del romanticismo. Por su tema y estructura conserva todas las características de la novela sentimental que en Francia había llegado a su apogeo con Atala de Chateaubriand y Pablo y Virginia de Saint Pierre. La novela presenta muchos aspectos asimilados de sus modelos franceses; pero su gran originalidad consiste en que pone por primera vez, como idilio romántico el ambiente real de la naturaleza americana. El eje central de la novela es la relación de los desdichados amores de dos adolescentes: Efraín, hijo de un hacendado de la región del Cauca, y su prima María. Este idilio va a tener como marco el bucólico ambiente natural de esa región colombiana.*

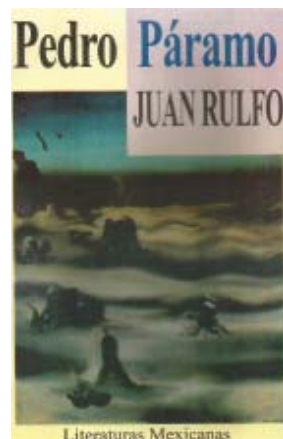


María  
Jorge Isaac  
Género: Novela  
Precio: RD\$150.00



El llano en llamas  
Juan Rulfo  
Género: Cuento  
Precio: RD\$250.00

*Este cuento se enfoca en la pobreza de una familia. Algunos de los temas son la fatalidad y la miseria del ser humano. El cuento es narrado desde la perspectiva de un niño, hermano de Tacha. Narra las dificultades de la familia que vive en el campo, habla de como la naturaleza ha afectado las cosechas debido a las lluvias, como estas han afectado sobre todo a Tacha que ha perdido su vaca la Serpentina. Debido a que ha perdido su "capitalito" su futuro se ve comprometido económicamente y socialmente porque la Serpentina era su única esperanza de ser casada con un buen hombre y tener una vida humilde.*



Pedro Páramo  
Juan Rulfo  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*La novela de Rulfo ha sido considerada como una de las cumbres de la literatura en lengua castellana por Carlos Fuentes. Gabriel García Márquez dijo que ninguna lectura lo había hecho sentir de ese modo desde que leyó La metamorfosis de Franz Kafka. Jorge Luis Borges comentó que Pedro Páramo es una de las mejores novelas de la Literatura Universal. Fue incluida en la lista de las 100 mejores novelas en español del siglo XX del periódico español El Mundo. Ha tenido traducciones a incontables idiomas, así como ha recibido numerosas adaptaciones al cine.*

# Leandro Fernández de Moratín

## Longos de Lesbos • Louise Mary Alcott



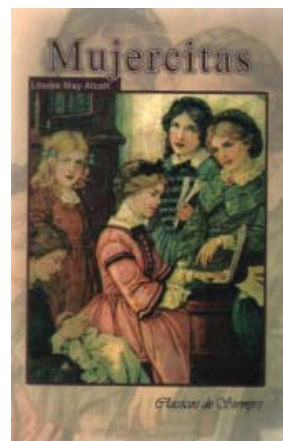
*El sí de las niñas*  
Leandro Fernández  
de Moratín  
ISBN: 978-9945-460-093-3  
Precio: RD\$200.00

*El sí de las niñas, comedia de crítica social, está considerada como una obra maestra de la literatura. Doña Irene, viuda y madre de Paquita, concierta el matrimonio de su hija con don Diego, un rico solterón. La aparición de don Carlos, sobrino de don Diego, vendrá a frustrar los planes de la viuda.*



*Dafnis y Cloe*  
Longos de Lesbos  
ISBN: 978-9945-068-49-8  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Dafnis y Cloe, es la mejor novela que se escribió en la antigüedad clásica, y está traducida en todos los idiomas modernos. Goethe exhortaba a leerla incluso una vez al año "para asimilar y saborear de nuevo la impresión de su belleza".*



*Mujercitas*  
Louise Mary Alcott  
Género: Novela  
Precio: RD\$150.00

*Mujercitas es una novela de Louisa May Alcott publicada el 30 de septiembre de 1868, que trata la vida de cuatro niñas que se convierten en mujeres con la Guerra Civil en los Estados Unidos como fondo, entre 1861 y 1865.*

# Lyman Frank • Mark Twain



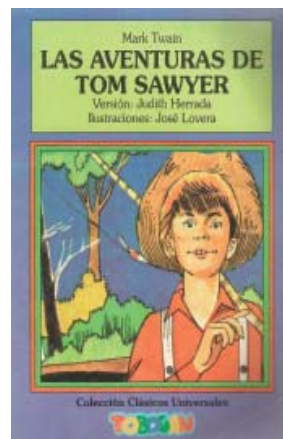
*El mago de Oz*  
Lyman Frank  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*Dorita era una niña que vivía en una granja de Kansas con sus tíos y su perro Totó. Un día, mientras la niña jugaba con su perro por los alrededores de la casa, nadie se dio cuenta de que se acercaba un tornado. Cuando Dorita lo vio, intentó correr en dirección a la casa, pero su tentativa de huida fue en vano. La niña tropezó, se cayó, y acabó siendo llevada, junto con su perro, por el tornado. Los tíos vieron desaparecer en cielo a Dorita y a Totó, sin que pudiesen hacer nada para evitarlo. Dorita y su perro viajaron a través del tornado y aterrizaron en un lugar totalmente desconocido para ellos.*

*En la vieja ciudad de Londres, un día de otoño del siglo XVI, nació en el seno de la pobre familia Canty, un niño no deseado. Ese mismo día otro niño nacía a la rica familia Tudor. No sólo la familia Tudor deseaba ese niño. Toda Inglaterra lo deseaba también. Y tanto tiempo lo habían deseado y rogado a Dios porque naciese, que cuando llegó por fin, el pueblo enloqueció de alegría...*



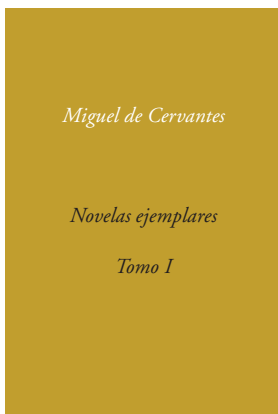
*El príncipe y el mendigo*  
Mark Twain  
ISBN: 978-9945-068-93-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00



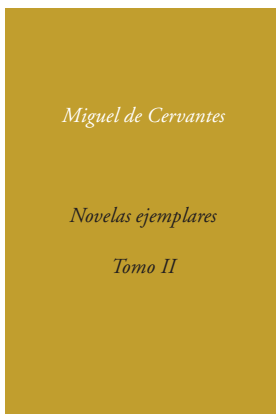
*Las aventuras de Tom Sawyer*  
Mark Twain  
ISBN: 99934-76-53-6  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00

*Las aventuras de Tom Sawyer narra las simpáticas andanzas de un travieso jovencito con ansias de libertad y aventuras, que encuentra a un intrépido vagabundo...*

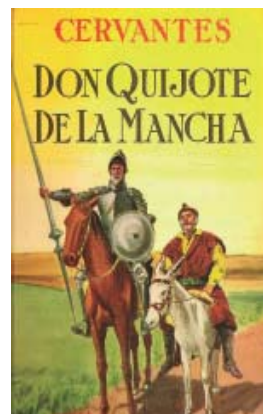
# Miguel de Cervantes



*Novelas ejemplares (tomo I)*  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00



*Novelas ejemplares (tomo II)*  
Género: Novela  
Precio: RD\$250.00



*Don Quijote de la Mancha*  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*Las Novelas ejemplares son una serie de novelas cortas que Miguel de Cervantes escribió entre 1590 y 1612, y que publicaría en 1613 en una colección impresa en Madrid por Juan de la Cuesta, dada la gran acogida que obtuvo con la primera parte del Quijote.*

*Se trata de doce novelas cortas que siguen el modelo establecido en Italia. Su denominación de ejemplares obedece al carácter didáctico y moral que incluyen en alguna medida los relatos. Cervantes se jactaba en el prólogo de haber sido el primero en escribir en castellano este tipo de novelas al estilo italiano:1*

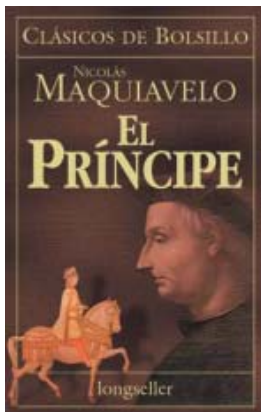
*Don Quijote de la Mancha es una novela escrita por el español Miguel de Cervantes Saavedra. Publicada su primera parte con el título de El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha a comienzos de 1605, es la obra más destacada de la literatura española y una de las principales de la literatura universal.1 2 En 1615 apareció su continuación con el título de Segunda parte del ingenioso caballero don Quijote de la Mancha. El Quijote de 1605 se publicó dividido en cuatro partes; pero al aparecer el Quijote de 1615 en calidad de Segunda parte de la obra, quedó revocada de hecho la partición en cuatro secciones del volumen publicado diez años antes por Cervantes.*

*Es la primera obra genuinamente desmitificadora de la tradición caballeresca y cortés por su tratamiento burlesco. Representa la primera novela moderna y la primera polifónica; como tal, ejerció un enorme influjo en toda la narrativa europea. Por considerarse «el mejor trabajo literario jamás escrito», encabezó la lista de las mejores obras literarias de la historia, que se estableció con las votaciones de cien grandes escritores de 54 nacionalidades a petición del Club Noruego del Libro en 2002; así, fue la única excepción en el estricto orden alfabético que se había dispuesto.*



*La Gitanilla*  
Miguel de Cervantes  
ISBN: 978-9945-460-42-1  
Género: Novela  
Precio: RD\$200.00

*La lectura de esta obra demuestra que “El amor si es verdadero puede superarlo todo, como es la diferencia social o económica de esta época o de cualquier otra”...*



*El Príncipe*  
Nicolás Maquiavelo  
Género: Ensayo  
Precio: RD\$300.00

*El príncipe<sup>1</sup> (en italiano: Il principe) es un tratado político escrito por Nicolás Maquiavelo en 1513, mientras se encontraba encarcelado en San Casciano por la acusación de haber conspirado en contra de los Médici. El libro fue publicado en 1531 y dedicado a Lorenzo II de Médici, duque de Urbino, en respuesta a dicha acusación, a modo de regalo.<sup>2</sup> Tiene ciertas inspiraciones en César Borgia. Se trata de la obra de mayor renombre de este autor, aquella por la cual se acuñaron el sustantivo maquiavelismo y el adjetivo maquiavélico y cuya influencia sigue vigente hasta la época actual.*

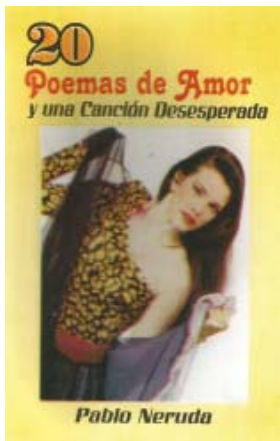


*Doña Bárbara*  
Rómulo Gallegos  
ISBN: 4986-378-5444-20  
Género: Novela  
Precio: RD\$150.00

*Doña Barbara es un clásico universal. Su lectura está recomendada para jóvenes y adultos. Todos aprenderemos y nos deleitaremos con su lectura.*

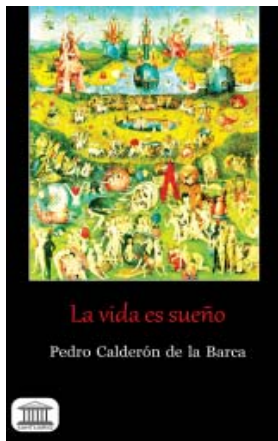


# Pablo Neruda • Pedro Calderón de la Barca • Fernando de Rojas



*20 poemas de amor y una  
canción desesperada*  
Pablo Neruda  
Género: Poesía  
Precio: RD\$100.00

*Cuerpo de mujer, blancas  
colinas, / muslos blancos,  
te pareces / al mundo en tu  
actitud de entrega. / Mi cuerpo  
de labriego salvaje te socava /  
y hace saltar el hijo del fondo  
de la tierra.*



*La vida es sueño*  
Pedro Calderón de la Barca  
ISBN: 978-9945-068-89-4  
Género: Teatro  
Precio: RD\$250.00

*La concepción de "la vida es como  
un sueño" es muy antigua: tene-  
mos referencias en el pensamiento  
hindú, en la mística persa, en la  
moral budista, así como en la tra-  
dición judeo-cristiana y en la fi-  
losofía griega. Según Platón, el  
hombre vive en un mundo de sue-  
ños, de tinieblas, cautivo en una  
cueva de la que sólo podrá libe-  
rarse tendiendo hacia el Bien.*



*La celestina*  
Fernando de Rojas  
Género: Novela  
Precio: RD\$300.00

*La Celestina está considerada  
como la segunda más importante  
obra de la literatura española de  
todos los tiempos. Según Meléndez  
y Pelayo, La Celestina es un poe-  
ma de amor y expiación "que  
constituye una mezcla eminentemente  
trágica de afectos ingenuos, y poco  
menos que instintivos, y de casos  
fatales que vienen a torcer o  
interrumpir el libre curso de la  
pasión humana, poniendo de  
manifiesto una ley superior..".  
Otros críticos consideran La  
Celestina como una pieza dramática  
o como una novela dialogada.  
La Celestina es un clásico que  
todos debemos leer. Editorial  
Santuario deja en sus manos  
este clásico de las letras universales.*

ELVIO GUTIÉRREZ SANTANA  
Docente y escritor

Editorial SANTUARIO  
Av. Pedro Henríquez Ureña No. 134,  
La Esperilla, Santo Domingo, Rep. Dom.  
E-mail: editorialsantuario@gmail.com  
<http://editorialsantuario.blogspot.com>  
Tels.: 809 683-5046; 809 412-2447; 809 637-1918

